

Ляо Сяньэр подняла голову, услышав эти слова, и увидела у входа в зал статного мужчину средних лет. Он был одет в зеленую шелковую робу, волосы его ниспадали до пояса, на голове красовалась золотая корона, а на лице красовалась короткая борода. Мужчина неспешно поднял ногу, и перед глазами Сяньэр промелькнуло ослепительное сияние. Когда свет рассеялся, она увидела, что рядом с ее учителем сидел еще один человек. Сяньэр была потрясена. Разве это не Даолин Тяньцзунь, один из трех бессмертных Небесного Дао, рядом с ее Учителем? — Черт возьми! Техника телепортации брата Даолина достигла совершенства возвращения к истокам. В движении нет ни следа гнева, — с восхищением прошептала Фейя Цинся. — Сестрица, ты слишком добры. Почему ты опоздала на столько дней? — небрежно махнул рукой Даолин Тяньцзунь. — По дороге были кое-какие трудности, с этими двумя малышами мы не могли лететь слишком быстро, — с серьезным лицом и легкой улыбкой ответила Фейя Цинся. — Она та самая девушка, которая отправилась в семью Ляо за духовным корнем. Поистине, небесная избранница! — с восхищением и легкой завистью посмотрел на Ляо Сяньэр Даолин Тяньцзунь. — Ученица Ляо Сяньэр приветствует Великого Учителя Дао! — с поклоном преклонила колени Сяньэр, было видно, что ее учили этому. — Хорошо, хорошо! Вставай! — махнул рукавом Даолин Тяньцзунь, и Сяньэр невольно поднялась. Она молчала и стояла позади Учителя, сохраняя почтительное молчание. Взгляд Даолина Тяньцзуна упал на Ли Сяоя, мирно спящего на земле: — А кто же этот, запертый в Жемчужине Девяти Дворцов Воды...? — По дороге случился несчастный случай, и Пятиэлементный Цветной Ганодерма сбежал... — Фейя Цинся рассказала Даолину Тяньцзуню обо всем, что случилось с Пятиэлементным Цветным Ганодермой, о его побеге и вселении в Ли Сяоя. Но почему-то она умолчала о том, что именно Ляо Сяньэр позволила Ганодерме сбежать, и сказала, что он сбежал сам. — Так что мне пришлось запереть этого паренька в Жемчужине Девяти Дворцов Воды и привезти его в секту. — Понятно! Невероятно, как же кстати, что я встретил человека с пятью духовными корнями, — с удивлением произнес Даолин Тяньцзунь. — Да! Это действительно странно. Хотя в мире бессмертного возделывания ходят слухи о людях с пятью духовными корнями, никто никогда не видел настоящего культиватора с пятью духовными корнями. — Тогда, Сестрица, ты проверила состояние этого парня? Я думаю, у тебя есть представление о том, как извлечь Пятиэлементный Цветной Ганодерма? — Я тщательно обдумала этот вопрос. Поскольку Пятиэлементный Цветной Ганодерма — это духовная сущность пяти элементов, мы можем использовать пятиэлементную формацию, чтобы выгнать его из этого парня. Нам нужно найти пятерых культиваторов с разными атрибутами культивирования, выше стадии Золотого Ядра, которые вместе смогут управлять формацией. Используя закон взаимного порождения и взаимного подавления пяти элементов, мы сможем сдерживать пятиэлементную ауру Пятиэлементного Цветного Ганодермы. Затем мы можем без труда изгнать Ганодерму, используя заклинание. Хотя существуют и другие способы изгнания Ганодермы, эти методы имеют свои недостатки. Либо Пятиэлементный Цветной Ганодерма получит повреждения, либо пострадает этот паренек, — описала свой метод Фейя Цинся, подробно анализируя все плюсы и минусы. — Хорошо! Давай сделаем так, как сказала Сестрица! Мы все еще можем найти пятерых мастеров Золотого Ядра, практикующих разные пятиэлементные техники в секте Небесного Дао, — кивнул в знак согласия Даолин Тяньцзунь. — Тогда времени терять нельзя. Сяньэр, иди и попроси Мастера Сюаньдао зайти, — не тратя время на лишние слова, Фейя Цинся приказала Сяньэр найти Сюаньдао. — Да, Учитель! — послушно ответила Сяньэр и выбежала из зала. — Кстати! Возьми это! — окликнул Сяньэр Даолин Тяньцзунь, и прежде чем она успела разглядеть его движения, зеленый свет полетел в ее сторону. Свет облетел Сяньэр и опустился ей в руку. Присмотревшись, она увидела изящный нефритовый кулон зеленого цвета, излучающий зеленый свет. Сяньэр радостно поклонилась Великому Учителю Дао: — Благодарю за подарок, Великий Учитель Дао! — О! Кстати, Сяньэр, после того, какзовешь Мастера Сюаньдао, возвращайся в пещеру твоего Учителя! Тебе тут делать нечего, — с улыбкой наблюдала за происходящим Фейя Цинся и дала Сяньэр указание. Сяньэр замерла на месте, услышав эти слова, и почтительно ответила: — Да!

Учитель! Некоторое время спустя явился Сюаньдао, почтительно поклонившись и сказав:— Приветствую, Даолин, дядя Учитель Цинся! Даолин Тяньцзунь равнодушно произнес:— Не думал, что тот маленький свободный культиватор из прошлого, теперь уже культиватор поздней стадии Сгущения Пилюли. Время никого не щадит.— Благодаря поддержке дяди Учителя в прошлом, я достиг нынешнего положения. — Сюаньдао почтительно поклонился Даолину. Даолин Тяньцзунь махнул рукой и с улыбкой сказал:— Не стоит вспоминать о прошлом. Твой дядя Учитель Цинся, делай, что хочешь. Фея Цинся взмахнула рукой и бросила Сюаньдао белый нефритовый свиток:— Сделай то, что я тебе напишу внутри, и поспеши! Сюаньдао почтительно взял свиток и ответил:— Есть! После этого, не сказав ни слова, он отправился готовиться. Увидев, как Сюаньдао уходит, Даолин Тяньцзунь и Фея Цинся начали делиться своим опытом культивирования. Ли Сяоя медленно открыл глаза и почувствовал прилив энергии, но вид перед ним его удивил. Он увидел, что синее световое поле, окружавшее его, пропало. Перед ним стояла Фея Цинся, глядя на него. Вокруг него находились четверо людей разного возраста, одетые в странные одежды. Один был импозантный мужчина в зеленой робе, это был Даолин Тяньцзунь, другой — старик с красным лицом, белыми волосами и большой красной тыквой на спине, третий — высокий мужчина в шелковой одежде, а последний — мужчина средних лет в черной одежде с бледным лицом и фиолетово-черным родимым пятном на лице.— Ты проснулся. Мы сейчас будем использовать заклинание, чтобы изгнать Пятиэлементный Цветной Ганодерму. Только не двигайся во время процесса, — грубо сказала Фея Цинся, не давая Ли Сяою вставить слово. Ли Сяоя обнаружил, что в этот момент он находится в запечатанной каменной камере. Стены были гладкими, как зеркала, со всех сторон. Он не мог найти дверь. Вверху камеры был вмонтирован кулон размером с кулак, испускающий белый свет, освещающий всю комнату. Он опустил взгляд вниз и обнаружил, что на полу были выгравированы странные узоры, а он находился прямо в центре этого узора.— Хорошо! — осмотревшись, Ли Сяоя понял, что говорить бесполезно, и кивнул головой. Что мог сделать простой смертный в противовес этим живым богам?— Хорошо, без лишних слов, все племянники, займите свои позиции. Брат Даолин, ты будешь отвечать за пять элементов формации! — грубо обратилась к троим старикам в красном Фея Цинся, а затем к Даолину Тяньцзуню.— Есть! Дядя! — хором ответили трое. Даолин Тяньцзунь лишь кивнул с улыбкой. Увидев это, Ли Сяоя про себя подумал: «Похоже, Сестрица Цинся занимает довольно высокое положение в секте Небесного Дао. Посмотрите, как уважительно ведут себя с ней седовласый старик и большой человек. Но Даолин Тяньцзунь, кажется, сильнее ее. Не разберусь!». — Хорошо, просто сиди в своем нынешнем положении! — снова обратилась к Ли Сяою Фея Цинся.— А! Хорошо! — услышав это, Ли Сяоя поспешно ответил и послушно сел в позу лотоса. Ли Сяоя только сел в позу лотоса, как остальные четверо нашли себе место, чтобы встать. Ли Сяоя внимательно посмотрел и обнаружил, что они стоят на углах, где заканчивался странный узор на полу. Остался один угол, где никого не было, вероятно, это было место Феи Цинся. Увидев, что все встали на свои места, Фея Цинся внезапно взмахнула рукавом в сторону Ли Сяоя, и вспыхнул желтый свет, который тут же исчез. Ли Сяоя увидел перед собой вспышку, на его лбу приклеился желтый талисман, похожий на те, что носят даосские священники. Ли Сяоя испугался и поспешил встать, но обнаружил, что его тело как будто стало не его, он все чувствовал, но не мог контролировать его. Ли Сяоя невольно запаниковал: «Сестрица Цинся, что ты делаешь? Я не могу двигаться...».