

Затем, с помощью секретного обучения Фан Гу, они преодолели множество трудностей и пришли в Галерею души. Каждый сдерживал свои внутренние мысли и смотрел на фрески, но обнаружил, что коридор бесконечен и не может дойти до конца. Наконец, Су Сяо Ло распознал ключевую картину и помог всем успешно пройти через нее. В отличие от оригинальной работы, поскольку все жители деревни Хуа, кроме Су Сяо Ло, были убиты Фан Гу, никто не передал бронзовое зеркало, которое могло видеть бездну зла, старшим чиновникам, поэтому они понятия не имели о ситуации в бездне зла. Пройдя галерею, перед всеми предстал парадный дворец, в котором Фан Гу узнал бессмертного демона лотоса, и если бы он не был разрушен, дорога к алтарю не появилась бы. [Мо Фань, пусть твой кулон быстро впитает его, энергии этой штуки тебе хватит, чтобы преодолеть высокий уровень двух систем! ] Сказал Чэнь Сян "Конечно!" Мо Фань больше не мог сдерживать маленького дрожащего вьюнка, подбежал к каменной платформе, схватил бессмертный демонический лотос и засунул его прямо в маленького вьюнка. В мгновение ока Вечный Демонический Лотос, который только что был живым, был поглощен полностью. Увидев это, Мо Фань поспешно сел, скрестив ноги, и погрузился в маленький мир Стикса маленького гольца, чтобы понаблюдать. Вечный Демонический Лотос плавал по Стиксу, постепенно увядая и умирая, в то время как Стикс, сконденсированный тысячами духов и остаточных душ, быстро рос, и маленький мир начал медленно расширяться. По мере того, как качество маленького гольца стремительно улучшалось, поток чистой энергии возвращался в духовный мир Мо Фаня, Мо Фань также быстро преобразовал его в туманность молний, которая вот-вот должна была прорваться наружу. Через некоторое время туманность молний взорвалась и превратилась в ослепительную галактику. Гром высокого уровня, готово! Безумная сила грома вырвалась из тела Мо Фаня, напугав Фан Гу и остальных, заставив их отступить. Чжан Сяо Хоу был в восторге, это ведь третья высокоуровневая система Мо Фаня, верно? "Он действительно усовершенствовал Лотос Вечного Демона! Невероятно", - сказала Су Сяо Ло. После того, как все были вне себя от радости, они снова отправились в путь, на этот раз они, наконец, вошли в гробницу древнего царя, пройдя через множество высеченных в камне коридоров, которые не подходили для детей, там была нефритовая платформа. Левая и правая стороны платформы были похожи на утесы, сопровождаемые сильным ветром смерти, Чэнь Сянь знал, что это определенно сокровище уровня небесного семени, но они не могли заполучить его, этот ветер смерти мог разорвать на части даже существ уровня монарха. Продолжайте двигаться вперед и, наконец, доберитесь до Моста Девяти смертей и Одной жизни! В то же время Чэнь Сянь почувствовал, что за ним следует Чжань Конг! Чэнь Сянь понял, что сюжет игры завершен. Дальше я не знаю, что я собираюсь делать, я знаю только, что я собираюсь убивать людей!... Фан Гу объяснил всем, что такое Мост из Девяти смертей и одной жизни, и все сразу встали перед трудным выбором: либо идти по отдельности, 10, выбрать 4, вероятность больше. Или выберите 1 или 10, выберите 2, чтобы, если вы хотите жить, вы жили вместе, а если вы хотите умереть, вы умирали вместе, просто жаль тех, кто погиб за древнюю столицу. Разлука означает разделение жизни и смерти, с одной стороны - спутники, а с другой - бремя миллионов жизней, Это выбор сердца! ! Чэнь Сянь намеренно не перебивал Мо Фаня, это был опыт взросления, ему нужно было сделать выбор, и все ждали, что он сделает этот выбор. "Давайте пойдём вместе! Давайте умрём вместе! Давайте пройдем этот путь вместе!" Мо Фань, наконец, принял решение и понял, что его действительно волнует. В этот момент чаша весов в его сердце склонилась. Не определено Чжан Сяо Хоу > Древняя столица. Фан Гу сказал, что он чужак и не пойдет с ними по одному мосту, что также добавило немного надежды на выживание древней столицы. Обе группы отправились в путь порознь. "Вы двое, идите с Фан Гу, этот мост вовсе не мост жизни и смерти, а мост для проверки крови, вы оба чистокровные потомки древнего короля, вы можете беспрепятственно взойти на кровавый трон, следуя за Фан Гу", - в это время Чэнь Сянь наконец заговорил. - Кто? Кто это говорит?" Чжан Сяо Хоу удивился и огляделся, но не смог найти источник голоса. "Кажется, это? Мо Фань?" Су Сяо Ло неуверенно посмотрела на Мо Фаня. "Это брат Сянь, большой демонический волк, раз брат Сянь"

так сказал, то тебе следует поспешить к Фан Гу", - сказал Мо Фань "Я не буду! Если мы умрем, то умрем вместе, так сам брат Фань сказал", - взволнованно сказал Чжан Сяо Хоу. "Не будь таким высокомерным, ты только погубишь меня, если пойдешь за мной сюда, поторопись туда!" Сердито сказал Мо Фань. Затем он пошел вперед сам, но занервничал и спросил: "Брат Сянь, мы умрем? В противном случае, разве мы не можем просто подождать их здесь? Нам обязательно брать этот мост мертвых врат?" [Посмотри на свой трусливый вид, приготовься убивать, и я позволю тебе ощутить всю мощь игры высокого класса!!!] Сказал Чэнь Сянь. Чжан Сяохоу посмотрел в решительную спину Мо Фаня, его глаза увлажнились, Он знал, что Мо Фань был прав, Путешествие в бездну зла заставило его осознать, насколько он ничтожен, и он ненавидел это чувство, Он решительно развернулся и повел Су Сяолуо преследовать Фан Гу. Прогуливаясь по белому арочному мосту, Мо Фань неосознанно углубился в темноту, оглядываясь назад, но пути, которым он пришел, больше не было, поэтому он мог двигаться только вперед. В конце моста через Врата Смерти было серебряное настенное зеркало, которое на самом деле было космическими вратами, Мо Фань прошел через него и оказался в комнате Врат Смерти. В пустоте внезапно появился серебристый спиральный вихрь, и Мо Фань упал с него. Внимательно оглядевшись, он увидел, что это было еще одно инопланетное пространство, под его ногами был кусок серой твердой земли, окруженный космическими стенами. Масштабы этого инопланетного пространства были не очень большими, вероятно, всего несколько километров в диаметре. Чэнь Сянь вспомнил, что в оригинальной книге Мо Фань покинул Ша Юань, и отсюда эта мертвая дверь постоянно выпускала космические вихри, захватывая нежить из внешнего мира и проникая в нее. Этот космический вихрь на самом деле мог вести непосредственно во внешний мир. Честно говоря, этот механизм был довольно загадочным. Если бы Чэнь Сянь хотел убить кого-то с помощью инопланетного пространства, не было бы необходимости испытывать столько проблем. В это время космический вихрь еще не появился, и вот появилась фигура Чэнь Сяня, который достал давно хранимую частицу крови и бросил ее прямо в голову Мо Фаню. Частица крови попала Мо Фаню в голову, и стеклянная посуда мгновенно разлетелась вдребезги, превратившись в кровавый туман, разлетевшийся в воздухе. Они были похожи на живых существ, медленно рассматривающих что-то, как монстр, выпущенный из ящика Пандоры, размышляющий о том, по вкусу ли ему это жертвоприношение! Внезапно весь кровавый туман бешено просочился в поры Мо Фаня, и как раз в тот момент, когда Чэнь Сянь подумал, что несчастных случаев не будет, кровавый туман внезапно прекратился, а затем, словно найдя что-то вкусное, его часть отделилась и бешено устремилась к Чэнь Сяню. Прежде чем Чэнь Сянь успел среагировать, кровавый туман проник в его пальцы ног, к счастью, доза была небольшой, и больших проблем возникнуть не должно было. Мо Фань был застигнут врасплох, все его тело мгновенно напряглось, зрачки начали менять цвет, его левый глаз вспыхнул серебром, а правый приобрел хаотичный цвет. Черные волосы на его голове быстро выросли, как колючки, и стали жесткими, его тело вспыхнуло бледно-голубым пламенем и взмыло в небо, отчего жесткие волосы встали дыбом. Тело Мо Фаня претерпевало потрясающие изменения из-за сильной боли. Неопределенный, Его кости лопались и росли с потрескивающими звуками, а мышцы равномерно расширялись, казалось, что каждый удар сердца крестил его душу.