

"Тогда вопрос в том, где сейчас спрячутся Бланш и его банда", – бросил Шибата, его спокойный тон прозвучал для всех как удар грома. "Тацуя-кун, ты хочешь с ними драться?" – спросила Нанакуса Маюми, ее глаза расширились от изумления. "Не то слово, я хочу их разгромить!", – ответил Тацуя, его взгляд был тверд, как сталь. "Это слишком опасно, Тацуя. Это выходит за рамки обязанностей студента", – предостерегла Ватанабэ Мари, но ее слова казались слабыми перед лицом решимости Шибаты. "Не кажется ли вам, что кого-то здесь не хватает?", – внезапно прервал их Джумонжи, его голос был полон тревоги. "!!!" Все огляделось, и в воздухе повисло молчание. Кроме Ичихары Сузунэ и Накаджо Азусы, которые все еще занимались делами в студенческом совете, никого, кроме... "Куда делся Чиба Ёё?", – Nanakusa Mayumi, наконец, сообразила, что кто-то отсутствует. "С его силой, ничего не случится", – попыталась успокоить Ватанабэ Мари, но ее слова звучали неуверенно. "Бланш Бранч!", – выкрикнул Шибата Тацуя, его глаза загорелись пониманием. Теперь он понимал, почему не видел Чибы Ёё все это время. Время было уже поздним, солнце начало садиться, и задержка Чибы была подозрительной. Хотя тот обычно казался ленивым, нетерпеливым и уклончивым, он никогда не пропускал важного дела и всегда был принципиален. "Но как он узнал, где Бранч Бранч?", – спросила Нанакуса Маюми, ее лицо было покрыто тревогой. "Вторжение!", – в унисон произнесли Шибата Тацуя и Ватанабэ Мари. "Вопрос в том, как *мы* узнаем, где Бранч Бранч?" – спросила Шибата Миюки. "Если ты не знаешь ответа, спроси того, кто знает", – Шибата Тацуя нежно погладил плечо Миюки и, подойдя к двери, открыл ее, за ней стояла Оно Харука. "Преподаватель Оно?", – все были удивлены. "Это... – Оно Харука была поймана за подслушиванием и выглядела смущенной. "Я думал, что любимый ученик мистера Джумонжи меня не заметит, но, похоже, я был слишком наивен", – прошептал Оно Харука, его слова звучали как самооправдание. "Заброшенный завод?", – те, кто получил информацию, начали изучать детали. "Кажется, лучше ехать туда на машине", – Шибата Тацуя, осмотрев территорию на карте, вынес свой вердикт. "Необходима ли атака в лоб?", – спросила Шибата Миюки, но её слова были прерваны Джумонжи. "Сейчас не время об этом беспокоиться. Я немедленно поеду за машиной. Возможно, Чиба Ёё сейчас в ловушке. Мы должны торопиться!", – выкрикнул Джумонжи и, повернувшись, выбежал из медпункта. "Тогда я тоже поеду!", – выпалила Нанакуса Маюми, перебивая Ватанабэ Мари. Она прекрасно понимала, что после того, как Джумонжи уехал, только Ватанабэ сможет ее остановить. В такие моменты нужно просто зажать ей рот, и все. "Пожалуйста, не попадите в беду!", – молилась про себя девочка. "Встреча с боссом!" – Джумонжи, который уже собирался открыть дверь машины, остановился, услышав знакомый голос. Он повернулся и увидел Кирихару Такеаки, бегущего к ним с самурайским мечом в руке. Он сразу понял, зачем тот приехал. "Что случилось?", – спросил Джумонжи, его тон был спокоен, но в глазах мелькнуло волнение. "Пожалуйста, возьмите меня с собой!", – умолял Такеаки. "Почему ты? Кирихара", – спросил Джумонжи, его тон был строг. "Как ученик Первой Средней школы, я не могу сидеть сложа руки и наблюдать за такими незаконными действиями", – ответил Такеаки, крепко сжимая меч в руке, его лицо было серьезным. "Нет, я не могу взять тебя с собой!", – отрезал Джумонжи, его глаза были упрямы. "Президент!", – с тревогой в голосе сказал Такеаки, но Джумонжи не обращал на него внимания. На самом деле, Джумонжи давно хотел взять этого парня с собой, но тот просто не говорил правду. "Но ведь там наши студенты?", – Такеаки, по-видимому, знал о ситуации с Чибой Ёё. "Всего лишь подозрение!", – ответил Джумонжи, стараясь не выдать своих чувств. Такеаки был бессловен и только еще крепче сжал меч в руке. "Я снова спрашиваю: почему?", – не сдавался Джумонжи. "Мне нравится манера ведения боя Мибуи из младшей школы. Она отличается от моего стиля, направленного на убийство. Я считаю, что техника меча, основанная исключительно на мастерстве, очень красива, она меня глубоко заинтересовала", – начал рассказывать Такеаки. "Но я не знаю, с какого момента ее техника начала сбиваться с пути, я не могу этого терпеть", – продолжал он. "Это почему он ворвался на выступление по боевым искусствам?", – Джумонжи всегда считал Такеаки спокойным и уравновешенным, поэтому был слишком удивлен инцидентом с вторжением на выступление.

Теперь он нашел ответ. "Я не...", – начал было отвечать Такеаки, но Джумонжи его перебил. "Ладно, я понял, быстро садись в машину, у нас нет времени!", – Джумонжи внезапно повернулся, открыл дверь машины и поторопил Такеаки. "А?", – Такеаки был сбит с толку. "Там еще один студент ждет нашей помощи!", – напомнил Джумонжи. "Разве лидер не сказал, что это возможно?", – Джумонжи повернулся и уставился на Такеаки. "Я понимаю!", – сказал Такеаки, и вскоре машина остановилась у ворот школы. "Семь трав!", – приказным тоном сказала Nanakusa Mayumi, не обращая внимания на беспокойство Джумонжи. Она быстро залезла в машину вместе с братьями Шiba, Чiba Эрикой и Леохартом. С другой стороны, Чiba Ёё нес человека на руках и непрерывно летал в воздухе. Да, в воздухе! На этот момент Шiba Тацуя еще не закончил разработку магии полета. Строго говоря, магия Чiba Ёё не относилась к категории магии полета, а была полностью основана на использовании гравитации. "Пойдем, продолжай сопровождать меня. Мы уже побывали в семи тайных местах, ни одно из них не является укрытием Си И. Продолжай, попробуем выкорчевать всех солдат Бланша в Японии", – сказал Чiba Ёё, только что разгромивший еще одно мелкое укрытие Бланша, которое даже базой назвать нельзя, только укрытием. "Ты, ты дьявол!", – простонал пленник. Он думал, что, поскольку ему не справиться с Чибой Ёё, то стоит оставить его в покое, и он сам уйдет. Но Ёё разгромил все их тайники! "Ничего страшного, подумай об этом помедленнее, у меня сегодня целый день, чтобы сопровождать тебя в борьбе с силами зла", – Ёё унес пленника на крышу высотного здания и оперся о рекламный щит рядом с ним, не волнуясь, что тот сбежит. "На заводе в пригороде!", – произнес пленник. Через несколько минут Чiba Ёё уже парил в небе над этим большим заводом. "Дело серьезное!", – сказал пленник. "Квантовое поле разворачивается!", – отметил Ёё. "Квантовая магия: "Ситуационная осведомленность"!", – произнес Ёё, его голос звучал спокойно и уверенно. "Хммм, сто тридцать два, неужели их так много?", – сказал Ёё, бросив взгляд на пленника. "Занимает площадь более десяти километров, и здание довольно прочное!", – ответил пленник. "Достаточно, чтобы защититься от некоторой тяжелой артиллерии", – кивнул Ёё. Это действительно идеальное место для преступников, хорошая транспортная развязка, прочное здание. "Это Си И?", – спросил пленник, с тревогой в голосе. "О?", – Ёё с интересом посмотрел на предмет в своей левой руке. "Они обязательно отомстят мне!", – сказал пленник. "Ты действительно думаешь, что можешь отправить это сообщение без моего разрешения?", – Ёё с некоторым иронией смотрел на людей внизу, которые быстро устанавливали оборону, и на завод внизу. "Ты действительно думаешь, что я буду так же добр, как Тацуя Шiba, и попробую применить не что подобное силовому методу?", – продолжал Ёё, его голос был спокоен, но в нем слышалась уверенность. "Позвольте мне продемонстрировать вам, что такое огневая мощь!", – Ёё вытянул правую руку и направил на завод внизу. "Пепел – это улучшенная версия "Ада"!", – сказал Ёё. Красный свет мигнул, и огромный, толстый, белый световой столб прорвался сквозь сумерки с неба и обрушился на заводские здания внизу. "Эм?", – спросил Шiba Тацуя, его лицо выражало недовольство. "Что не так?", – спросили люди в машине, посмотрев в окно и увидев, что Тацуя смотрит на небо. "Младший Чiba Ёё!", – сказала Nanakusa Mayumi, с трудом узнав в парне, одетом в форму Первой Средней школы и летящем в воздухе с человеком в черном на руках, Чibu Ёё. Затем они увидели огромный, толстый и белый световой столб, который появился с неба и удар