Неуловимый маневрУвидев, как Хатори Кейбу вспыхивает гневом, Шиба Тацуя невольно усмехнулся."Что смешного?!" - рявкнул Хатори, думая, что и Тацуя насмехается над ним."Разве ты не говорил, что волшебники должны сохранять хладнокровие?" - с невинным видом заметил Тацуя, глядя на Хатори с легкой иронией.Хатори застыл, будто его слова окатили ледяной водой. Лицо его исказилось, но быстро вернулось в норму."Я не хочу быть членом дисциплинарного комитета, но ради того, чтобы доказать, что моя сестра не эмоциональна, нет другого выхода," - пробормотал он, сжимая кулаки."Я тоже не хочу быть в этом комитете, но твои поступки просто невыносимы!" - выпалила Чиба Эрика, с отвращением глядя на Хатори."Хорошо, позвольте мне научить вас, что значит знать себя," - процедил сквозь зубы Хатори, лицо его помрачилось.В третьем учебном классе практической магии."Ты подготовила свой магический усилитель?" - спросил Чиба Ёё, глядя на Эрику."Ну, да!" - Эрика взмахнула рукавом, и из него выскочил странный предмет, напоминающий дубинку. "Идеально подходит для такой буйной особы, как ты," - ехидно заметил Ёё."Что ты сказал?" - обиженно фыркнула Эрика, зажав в руке странную палку, больше похожую на аксессуар для эпатажного гота, чем на серьезный боевой инструмент."С чего ты взяла, что я буйная? Объясни!" - Эрика, пытаясь скрыть разгорающийся гнев, все же ужесточила хватку, похожую на хулиганскую позу из старых гангстерских фильмов."Да, сбрось эту псевдо-гангстерскую позу и возьми усилитель как положено!" - Ёё, не скрывая усмешки, наблюдал за ее нелепой попыткой быть грозной."Черт!" - Эрика, не желая выглядеть смешно, все же отпустила дубинку, соглашаясь взять усилитель в руки.Внезапно в комнату зашел Шиба Тацуя, держа в руках серебристый чемоданчик."О, вы уже здесь." - промолвил он, открывая чемодан и доставая два пистолета-усилителя."Простите за ожидание," - добавил он, вставляя в каждый усилитель клипы с процессорами."Почему?" - Эрика рассматривала оружие Тацуи. "Мне кажется, я где-то уже видела такой усилитель!""Где же ты его могла видеть?" - Тацуя пожал плечами."Странно," - пробурчала Эрика, уверенная, что видела такие усилители в каком-то фантастическом сериале, но не могла вспомнить, где именно. "Ты всегда с собой носишь такое количество процессоров?" - поинтересовалась Мари Ватанабе."Ну, чтобы использовать универсальную магию, моей вычислительной мощности не хватает," - ответил Тацуя, опустошая чемоданчик."Готовы?" - Мари Ватанабе, встав между Тацуей и Хатори, огласила правила поединка."Запрещено использовать заклинания, которые могут убить противника или лишить его способности к восстановлению!""При прямом контакте не наносите тяжелых ударных повреждений. Холодное и огнестрельное оружие запрещено, но рукопашный бой допускается. Победа будет определена односторонней сдачей или решением судьи, что бой не может продолжаться. Я сделаю все возможное, чтобы предотвратить любые нарушения правил. Все!" - закончила она."Начнем!" - заявила Мари, и бой начался.Хатори, еще не оправившись от предыдущего поражения, пытался использовать свой усилитель, но в ту же секунду перед ним встал Тацуя. "Бах!" - разнесся четкий звук выстрела из пистолета.Все оцепенели."Тацуя, невероятно!" - воскликнула Эрика. Казалось, что Хатори не сделал никакого прогресса! Эрика невольно задумалась: что же не так с Хатори? Все остальные в комнате выглядели так, словно они и не удивлялись результатам боя. Эрика сразу же предупредила их, что Тацуя победит. Но тем не менее, то, как быстро Хатори упал, все же поразило их."Победитель - Шиба Тацуя!" - быстро объявила результаты Мари."Да, суперпозиция волн вызывает вибрации в мозговых нервах, что приводит к иллюзии морской болезни. Ну, можно сказать, что это реальность." - прокомментировал Ёё.Тацуя спокойно подходил к своему чемоданчику, словно бой и не касался его."Подожди, ты использовал техники ускорения заранее?" - Мари невольно заметила, что скорость Тацуи была странной, не соответствующей обычным человеческим возможностям. Но она не заметила никаких знаков применения техники ускорения."Это не магия..." - Ёё прямо ответил Мари, чтобы рассеять ее сомнения. "Это чистое тайдзюцу! Он не нарушил никаких правил."Тацуя удивленно посмотрел на Ёё. Он был удивлен, что тот мог распознать его тайдзюцу. Ведь те, кто не видел этого раньше, считали, что это техника ускорения с помощью магии."Мой брат берет уроки у мастера ниндзюцу, Куджо Якумо," - Миюки не удивлялась, что Ёё смог увидеть тайдзюцу, а скорее

гордилась тем, что могла похвастаться братом перед всеми."Этот Куджо Якумо?" - Мари была немного удивилась, зная имя Якумо."Ах, эти нещадные ребята просто сожалеют о тебе, помни, что ты все еще лежишь здесь," - печальным голосом произнес Ёё, обращаясь к Хатори"....." - Хатори не произнес ни слова.Хотя Ёё говорил негромко, его слова услышали все в комнате, ведь они окружили Тацую, задавая ему вопросы. Это было немного неловко."Это тоже было вызвано физическими навыками?" - спросила Маюми Нанакуса, присоединившись к группе вокруг Тацуи."Суперпозиция волн, ощущение морской болезни," - кратко объяснил Ёё."Неудивительно, что это выглядит, словно он просто отпустил мысль," - кивнула Маюми."Квантовая ностальгия запущена. Цель: Хатори Кейбу, нейронная коррекция!" - сказал Ёё, как бы про себя."Да, это базовая односистемная магия вибрации. Я просто создал субволну..." - Тацуя внезапно замолчал, вперив взгляд в синее кольцо на запястье Ёё.Обычно, когда волшебник применяет магию, будь то с помощью усилителя или собственной вычислительной способности, появляются цветные кольца, внутри которых расположены сложные и объемные магические знаки, так называемые формулы активации.Но что же увидел Тацуя?Магическое кольцо Ёё было пустым!Как это возможно?Тацуя почувствовал, что все его знания о теории магии внезапно рухнули.Разве это не равносильно созданию энергии из ничего, не тратя ни какой энергии?Научно ли это?"Что не так?" - Маюми заметила странный взгляд Тацуи и спросила с недоумением."Пусто, оно действительно пусто!" - Тацуя не мог поверить своим глазам, несмотря на то, что уже немного оправился от шока."Что пусто?" - Маюми была удивлена. Почему Тацуя вдруг стал таким? Она снова посмотрела на Ёё."Это не важно. Он увидел, что в моем магическом кольце нет ни какой информации, так что его картина мира пошатнулась. Это не так страшно," - Ёё, встав с места, отмахнулся от этого инцидента.В это время Хатори Кейбу тоже очнулся."Эм.." - взглянув на Тацую, он еще больше поник."Хорошо!" - Ёё подбодрил его. "Это нормально, что ты не можешь победить его. Не будь таким гордым, иначе тебя снова бьют!""Как тебе, тебе все еще печально?" - задал Ёё еще один удар"....." - Хатори молчал.Все в комнате замолчали."Эх, еще один пробил защиту," - вздохнула Маюми, глядя на подавленного Хатори."Перестань утешать людей в будущем," - проворчала она, в ответа на слова Ёё."Что с тобой?" - Маюми и остальные были в шоке. Даже Итихара Сузуне, которая всегда любила изучать магию, замолчала. Волшебница активировала магическую формулу без единого слова!Как она могла спросить?Она даже не знала, с чего начать."Почему вы все смотрите на меня?" - спросил Ёё, обращаясь к Тацуе. "Ты должен им объяснить!""Для волшебника мысли ощущаются так же, как свет и звук. Когда волшебник подвергается воздействию неожиданных флуктуаций мысли, у него возникает иллюзия того, что его тело дрожит. Именно из-за этой иллюзии у него проявляется сильная реакция морской болезни," - объяснил Тацуя, не отрывая взгляда от Ёё."Как же удалось создать такие сильные флуктуации..." - Маюми тоже не отводила взгляда от Ёё и пробормотала про себя."Это синтез волн, правильно?" - Сузуне неосознанно начала анализировать. "Непрерывно генерировать три разные волны частоты, а затем настроить позицию перекрытия этих трех волн на Хатори... На твоем теле, чтобы сгенерировать сильные флуктуации, похожие на треугольные волны, правильно?""Прекрасная старшая Сузуне правильно проанализировала," - Тацуя все еще смотрел на Ёё и похвалил Сузуне."Но как же им удалось сделать это за такое короткое время...?" - Мари была в шоке, и она говорила медленно, как будто еще не оправилась от удивления."Не волнуйтесь об этом, дайте им закончить бой," - Ёё попытался успокоить Мари и Маюми."Продолжайте," - Мари подняла руку снова. "Начнем!"Эрика, выбрав такой же метод, как и Тацуя, добавила к себе заклинание ускорения и уклонилась от удара Хатори. Она использовала ускорение, чтобы быстро подойти к Хатори, заставляя его уклоняться везде, и он был вынужден наложить на себя заклинание ускорения. Однако, еще до того, как он смог закончить магию, черная палка ударяла его по шее."Бах!" - прозвучал глухой удар.Великий вице-президент отдела Футори, который сжег себя, чтобы освещать других, снова упал.

http://tl.rulate.ru/book/110594/4169473