

Глава 4

Тишина

Темная комната озарялась всего лишь одной, единственной свечкой. Ее света хватало лишь на небольшую часть комнаты, лишь стол, со стоящим за ним стулом, можно было разглядеть в ее теплом свете. Но больше ничего.

Вся комната была пропитана какой-то темной, даже зловещей аурой, тишина, которой заполняла комнату, пробираясь в каждый ее угол. Но если прислушаться, то можно отчетливо услышать чье-то дыхание. Оно было единственным, что не давало комнате остановиться во времени. Дыхание исходило как раз от стола, который освещался той самой единственной свечкой. Его издавал человек, неподвижно сидящий на стуле. Лица его не было видно, но атмосфера в комнате подсказывает нам, что он ждет.

В комнату нельзя было просто так пробраться. Либо тыходишь через главную дверь, либо пытаешься “пройти сквозь стену”. Но тот, кого он ждал, мог сотворить и не такое. Сидящий на стуле человек уже чувствовал, как тот вошел в комнату и ждет. Ждет своего нового приказа. Ему не важно какой приказ ему отдадут, он будет выполнять его. Он верит человеку, сидящему перед ним, он верит, что он поможет. Но в чем? Знают лишь двое.

- Милорд, я сделал, так как вы просили, - подал голос вошедший.

Губы зашевелились на лице сидящего и послышался протяжный шипящий звук.

- Хорошо...

- Врачи признали смерть от болезни, теперь нет сомнений, что советник умер из-за своего плохого состояния.

- Хорошо..., - прозвучал все тот же звук.

- Милорд, что мне делать дальше? Какова моя новая цель?

- Подожди, не зачем торопиться. Скажи мне лучше, что король решил предпринять, когда узнал о смерти своего советника? – плавно переходя уже в более окрепший голос прозвучал звук.

- Король был расстроен из-за потери, но решил не показывать этого. Он предложил нескольким знатным гражданам нашего королевства стать его новой правой рукой, взамен старой. Все отказались, опасаясь за свою жизнь, кроме одного. Король дал ему 3 дня на раздумья. И вот уже скоро король должен будет получить от него ответ.

- А он не изменился, все такой же ребенок внутри, но хочет казаться взрослым. Мэлон, ты всегда пытался не обращать внимания, на людей, которые умирали возле тебя. Ты хотел показать, свое безразличие, но на самом деле ты просто запираешь себя от реальности, которая тебя окружает. Ты все еще веришь в хорошее, - говорил уже не шепот, а полноценный голос.

Голос уже не обращал внимание на вошедшего, он говорил сам собой, как будто обращаясь к старому знакомому. И не важно, что этот знакомый – король всего Тендора. Ведь он знает его дольше чем все остальные, он был первым кто, встал на его сторону, помог ему на пути к власти.

Вошедший уже привык к такому поведению, он знал, что его хозяину просто необходимо иногда возвращаться в прошлое.

- Милорд, я думаю, что последний кандидат в советники, тоже откажется. Мне разобраться с этим?

- Ооо... Хорошо..., не надо я думаю все само собой уляжется, - пусть лица сидящего не было видно, но можно было догадаться, что он улыбается и отнюдь не радостно...

- Тогда, что мне делать? - снова задал свой вопрос вошедший.

- Расскажи мне, что происходит в Коралде.

- Они решили сделать первый ход. Кто-то из них отправился в другой город, а оставшиеся начали готовить Коралд к восстанию. Я думаю, что первая вспышка будет именно там.

- Ясно..., это уже не хорошо. Если они продолжат мешать нашим планам, все может быть бесполезно. Вот тебе мое задание, собери всех наших людей и отправь их в Коралд, я хочу, чтоб от города ничего не осталось.

- Но... Ведь погибнут невинные люди, - неуверенно начал говорить вошедший.

- Скорей всего весь город уже полностью агитирован нашими врагами. Так, что он должен исчезнуть. Выставим это как нападение Лунного отряда. Что касается тех, кто отправился в другой город... Хм... После уничтожения Коралда, отправь письма в каждый город вблизи него. Где будет написано, что ток кто посмеет поднять восстание против королевства, будет строго наказан. Примером наказания будут служить руины Коралда.

- Да, Милорд. Будет исполнено.

- А дальше будем ждать, новых действий от короля.

- Да, Милорд. Я могу идти.

- Конечно. Хотя... Ответь мне на один вопрос. Тебе нравится тишина?

Вопрос озадачил, вошедшего, но тот сразу смог найти подходящий для него ответ.

- Нет.

- Хмм... Почему же? - с той же зловещей улыбкой спросил человек, сидящий на стуле.

- Я считаю, что тишина сродни забвению. Тишина заставляет тебя имитировать жизнь, а не жить по-настоящему. Ты как будто застреваешь во времени, от которого не избавится. Если тишина настигла тебя, то главное не закрывать глаза, иначе впадешь в транс, из которого самому не выбраться. Ты начинаешь умирать.

- Интересно... Что ж тогда, когда я перестану имитировать свою жизнь, мы сможем полностью взяться за дело. Ты же поможешь мне? - улыбка все не сходила, с лица, сидящего.

- Да, Милорд.

- После того как все мои силы восстановятся, мы перейдем в стадию полного захвата.

- Да, Милорд.

- Ну что же, ступай. Оставь меня наедине с собой.

- Да, Милорд.

Тут вошедший человек снова задвигался и хотел уйти, пока еще один вопрос не остановил его.

- Кстати, пока ты еще не ушел, задам тебе последний вопрос, ты помнишь о своей основной цели?

- Да, Милорд. Я как раз решаю эту задачу.

- Если нам не удастся найти его, то события, произошедшие 15 лет назад, распространятся по всему королевству. Его нужно найти как можно скорее.

- Но ведь это не главная наша цель? Вы говорили о ребенке, которого не досчитали при проверке выживших.

- Да..., - сказал, потяжелевшим голосом, сидящий, - сам ребенок ничего не сможет сделать, но если он найдет его, то нам придется куда сложнее, чем сейчас. Этот ребенок особенный, к счастью он почти ничего не помнит. Правда, может во снах к нему приходят те образы, которые могла запечатлеть его память. Так что в свободное время ищи и ребенка, и его.

- Я вас понял, Милорд. Буду стараться.

- Хорошо..., - сказал сидящий, вернувшись к нему шипящим голосом, - оставь меня.

В комнате послышался еле уловимый шорох и комнату снова начала заполнять тишина. Но она все также не могла пробраться к столу и сидящему на стуле человеку.

- Мэлон и повстанцы просто дураки, которые пытаются сопротивляться. Но ты, чего ты ждешь?! Вот я, сижу и не могу пошевелиться! Даешь мне фору! Не боишься остаться позади! Мне не долго осталось сидеть в этой проклятой комнате! И когда я выйду отсюда, тебе уже точно ни что не поможет! Хочешь проверить кто сильнее, то тогда я заявляю, что я сильнее тебя! Слышишь?! Тебе не укрыться, все время прятаться невозможно, даже если ты будешь на краю света, я найду тебя и убью! Ты понял меня!!!

Тут глаза сидящего закрылись, но тишина все равно не может подобраться к нему. Свеча, что горит на столе, все также издает свой шипящий звук и теплый свет. Свет, благодаря которому можно увидеть стол и стул, где сидит человек. Человек, чьи замыслы никому не известны, как и он сам.

«Люди - существа, которые стремятся к своим желаниям, несмотря ни на что. Каждый пытается поставить себя выше другого, но никто из них и не понимает на каком дне они находятся. Вся их жизнь - это стремление к придуманному ими же идеалу. Который на деле ничего не значит. Интересно, мне их жалко? Нет. Пусть они сами разбираются в своих желаниях и бреде. Мне же не зачем лезть в их придурковатые головы, каждая из которых думает, что все в жизни хорошо.

Хахаха... Как же смешно, когда они верят в собственную ложь. Доверяются воле случая потому что сами ничего не могут, как же они жалки. Но мне их не жалко. Пусть также ходят по тому дну, которые сами же и сотворили.»

Послышались взмахи крыльев, и человек, проходивший по тропе небольшого леса, посмотрел на чистое небо над головой, где пролетели птицы.

- Да, да, я понял. Только вот не думай, что будет так просто. Я все-таки не впустую время трачу.

Эта глава вышла у меня короткой по сравнению с прошлыми. Но надеюсь, что она вам понравится также, как и остальные.

Также хочу вам сообщить, что 5 глава будет последней бесплатной главой. Конечно, не очень хорошая новость, но я буду стараться чтоб главы оправдывали себя. Так что прошу прощения.

Я рад, что вы остаетесь со мной и миром королевства Тендор.

Благодарность

Хочу выразить свою благодарность людям, которые, несмотря на мою манеру написания глав, остаются со мной и поддерживают меня. СПАСИБО!!!

<http://tl.rulate.ru/book/11059/252229>