

В тишине комнаты раздавался тихий, но решительный голос:— Хочешь объединить награды немедленно?— Да. Ответ Лочуаня прозвучал уверенно, словно сам дух его утверждал это. Мягкая, теплая энергия разлилась по телу, постепенно становясь сильнее, подобно электрическому току, проходящему сквозь каждую клетку. Первым произошло слияние Понимания. Лочуань ощутил, как его мозг будто омыла яркая вспышка света. Вся его сущность стала прозрачной, как хрусталь. Прежние сомнения касательно Дыхания Грома рассеялись, словно туман под лучами солнца. Мир озарился ясностью. Следующим было слияние Качества. Лочуань почувствовал, как его тело стало гибким и сильным. С каждым вдохом он улавливал жизненную энергию, витающую в воздухе. Чувство было непередаваемым. Его конечности стали послушными, словно танцующие под дирижерскую палочку, а тело - невесомым. Легкий, почти незаметный для окружающих, шаг сопровождался тихим потрескиванием внутри него, словно в его костях зарождалась сила. Теперь, если бы у него были такие качества раньше, то освоить Дыхание Грома было бы для него задачей легкой, словно прогулка по лесу. Затем наступила очередь Слияния Таланта. Талант - явление редкое даже в мире Истребителей Демонов. Как известно Лочуаню, его обладателями были лишь Зенцу и Танджиро Камадо. После слияния с "Эхом Уха" Зенцу, уши Лочуаня расшлелись от тепла, его немного закружилась голова. Однако этот дискомфорт быстро прошел, и он вдруг услышал отдаленные звуки с невероятной ясностью. Лочуань закрыл глаза и сосредоточился. Он мог различить даже легкий шепот ветра во дворе! Новое, острое чувство заставило его сердце биться чаще. "Эхо Уха" подарило ему не только сверхъестественный слух, но и интуицию, бдительность. Наконец, настало время слияния Техники - Дыхание Грома, Первый Стиль: "Молниеносный Взрыв". В начале Лочуань почувствовал покалывание, словно множество молний пробежало по его телу, а затем - прилив новой силы. Эта сила создала невидимую связь с элементом грозы. Лочуань попытался установить контакт с молнией, и на его руке вспыхнула золотая дуга. Она танцевала между его пальцами, как живой огонь. Взяв в руки тренировочный меч, Лочуань увидел, как дуга истекает по руке к лезвию. Он просто держал меч, но мощь бушевала внутри него, готовая разрушить все на своем пути. Если бы он не боялся шума, Лочуань с удовольствием проверил бы мощь Первого Стиля. После слияния четырех наград Лочуань прочитал свои характеристики: **Хозяин: Лочуань****Раса: Человек****Степень: Гуй****Понимание: Превосходное****Качество: Превосходное****Талант: Эхо Уха****Навыки: Перевязка (Освоено), Дыхание Грома, Первый Стиль: "Молниеносный Взрыв" (Освоено)****... **— Неудивительно, что он за два года достиг уровня Столпа, - прошептал Лочуань, ощущая новую себя. - Это совершенно другое тело. Нет никакого сравнения. И это только Превосходное Качество и Понимание. Лочуань даже боялся представить, какой будет мощь сверх-Превосходного Качества и Понимания. Среди Истребителей Демонов самым талантливым был Токито Муичиро. Он достиг уровня Столпа всего за два месяца. Если бы Лочуань смог подружиться с Муичиро и получить его Качество и Понимание, то его успехи были бы в два раза быстрее! В эту минуту Лочуань вспомнил о правилах системы дружбы. Чем выше уровень близости с другом, тем больше наград ты получаешь. А какой же у него сейчас уровень с Зенцу? Лочуань еще не закончил свои раздумья, как система дала ответ: **Классификация уровня дружбы: знакомый, друг, близкий друг, лучший друг, закадычный друг.****Каждый уровень соответствует случайной награде.****То есть, от одного человека можно получить не более пяти наград**. Поняв правила, Лочуань снял с себя куртку. Он сел в позу лотоса на кровать и начал привыкать к изменениям в себе. ***На следующее утро, как всегда, разбудил их старик. Его острый голос был знаком всем. За ним последовало призрачное воплощение голоса Зенцу. Старик тоже пытался разбудить Лочуаня, но вскоре понял, что у него нет таланта к боевым искусствам, и предоставил его самому себе. Обычно он не обращал внимания на плач Зенцу и взял его с собой на тренировку в горы. Но сегодня все было по-другому. Старик отправил Зенцу в горы одного, а сам пошел к Лочуаню. Услышав, что старик отпустил его в горы одного, Зенцу прекратил плач. Один? Это же прекрасная возможность сбежать! Подмигнув старику, Зенцу согласился и, как только вышел из дома,

немедленно устремился вниз по горам. Лочуань, еще находящийся в комнате, напряг слух. Старик, казалось, остановился перед дверью. Лочуань встал и открыл дверь. Старик уперся в землю своей тростью и сказал:— Выйди, мне надо тебе сказать. Лочуань кивнул. У него были догадки о том, что хотел сказать старик. Скорее всего, о финальном отборе в Истребители Демонов. Старик передвинулся в центр двора и, не поворачивая головы, сказал:— Ты знаешь, почему я привел тебя и Зенцу в горы?— Хм, тренировать нас и подготовить новую кровь для Истребителей Демонов, - ответил Лочуань.— Скоро начнется отбор в Истребители Демонов. Завтра Зенцу пойдет участвовать... - старик не договорил, но Лочуань понял его мысли. С его прежней силой участвовать в отборе было бы самоубийством. Из двух десятков участников, только Зенцу и еще пятеро прошли отбор. Остальные остались в горах. Но сейчас у Лочуаня было все по-другому. Если он сможет завести достаточно друзей, то он не будет уступать по скорости достижения уровня Столпа даже Токито Муичиро, а может, даже превзойдет его. С такой возможностью, он обязательно должен участвовать в отборе.— Дедушка, я хочу попробовать! - сказал Лочуань. Старик повернулся и удивленно посмотрел на Лочуаня. Хотя у Лочуаня не было таланта к боевым искусствам, его мышление было гораздо зреее, чем у Зенцу и Гион. Он также был очень ответственным в повседневной жизни. Логично было предположить, что, услышав слова старика, он должен был понять его намерения. Что же сейчас происходит?— Отбор — это не игра. С твоей силой участвовать в финальном отборе — это смерть, - прямо сказал старик, строго глядя на Лочуаня. Лочуань не объяснял многого и взял в руку тренировочный меч. Он закрыл глаза, и в него внезапно хлынул поток мощи. Золотые искры защелкали вокруг Лочуаня. Лочуань понимал, что вдруг научиться Дыханию Грома было несвоевременно. Но если он хотел участвовать в финальном отборе, ему нужна была рекомендация тренера. Поэтому необходимо было продемонстрировать немного силы. Старик вздрогнул, его глаза невольно расширились, а рука, держащая трость, сжалась. Миндзу, практиковавший Дыхание Грома десятки лет, был совершенно знаком с этой картиной. Но почему она появилась у Лочуаня? Разве у него не было таланта к Дыханию Грома?