

Внезапно в номер ворвалась Тан Янь, размахивая руками и крича: "Сволочь! Сволочь! Сволочь! Я тебя убью!" Су Байе и Ян Ми, только что вышедшие из-под горячего душа, ошеломленно остановились: Ян Ми, с румянцем на щеках и растрепанными волосами, и Су Байе, выглядевший так, словно весь смысл жизни испарился. Он был в шаге от завершения задуманного, но тут нагрянула эта шумная особа. И, к его несчастью, это была Тан Янь, знакомая, с которой он не хотел бы столкнуться вот так. "Все пропало, я попала в беду", - прошептала Тан Янь, с ужасом глядя на них. Она была уверена, что застала их на любовном свидании, но... "Я, кажется, слишком много себе надумала. Я подумала, что вы двое... ну... Я действительно не ожидала, что вы вдвоем в этом номере..." - пробормотала Тан Янь, осматриваясь. Ее мозг отказывался соображать. Они же были в номере вдвоем - Ян Ми и Су Байе. "Вы двое...", - выдохнула Тан Янь, ошеломленная увиденным. "Проходите, проходите, делайте, что делали, как будто меня тут нет! Я не буду вам мешать", - прошептала она, краснея, и поспешно выбежала из номера. Оставшись в одиночестве, Су Байе и Ян Ми переглянулись, не понимая, что происходит. "Что за чертовщина?", - прошептал Су Байе, почесывая затылок. "Что за чертовщина?", - эхом откликнулась Ян Ми. "Тан Янь! Не убегай, закрой дверь и войди", - громко крикнула Ян Ми, быстро надевая халат. "Ладно", - ответила Тан Янь, вернувшись и закрыв за собой дверь. "Продолжайте, продолжайте, делайте вид, что меня нет", - с неловкостью пробормотала она. "Ты хочешь, чтобы мы продолжили? У тебя действительно наглости хватает, зачем тебе видеть тело моего мужа?", - с недоумением и легкой иронией произнесла Ян Ми, поправляя халат. Су Байе, развалившись на диване, с безмятежностью ленивца, проговорил: "Ах, дорогая, как же мне не повезло. Меня застукали голым, и это еще не все, - это была твоя лучшая подруга!" Сделав театральную паузу, он с грустью продолжил: "Вот так, у меня, такого красавца как Су Байе, подорвана репутация. Кто теперь со мной захочет сотрудничать?" "Ха-ха, ты же внутри давно радовался!", - хохотнула Ян Ми, глядя на него с подозрением. "Ну, я же просто выразил свои чувства", - ответил Су Байе, хитро улыбаясь. "Тан Янь, почему ты так покраснела? Может, оттого, что увидела, как мы бегали?", - с усмешкой произнес Су Байе, глядя на Тан Янь. "Может, тебе лучше переключиться на Тан Янь? - с дерзким блеском в глазах предложил он. "Брысь! Противный, иди вон!", - прокричала Ян Ми, с шумом шлепая его по голове. Они снова переглянулись, неловкость повисла в воздухе. Внезапно Су Байе услышал шаги, доносящиеся из коридора, и тихий разговор: "Начальник, я нашел последнего человека, который контактировал с погибшим, найденным на улице в Шанхае. Я заберу его в правоохранительные органы для допроса." "Хорошо, отлично. Спасибо за вашу работу. Следите за этим делом." "Это известная личность, - нужно соблюдать секретность! Мы также должны как можно скорее задержать подозреваемого." "Хорошо, сообщите, когда будут новости. И пожалуйста, не распространяйте ненужную информацию." Затем, голос женщины, довольно холодный и деловой: "Я поняла. Я лично изучила информацию об этом человеке, не сомневайтесь, - утечки не будет." Разговор утих. Су Байе нахмурился. Похоже, тот случай с фанатом, который погиб от его рук, не остался незамеченным. В следующую секунду грохот в дверь нарушил тишину. "Правоохранительные органы проводят проверку!", - холодно произнес женский голос за дверью. Щелк. Услышав это, обе актрисы оцепенели. "Что за черт!", - прошептала Ян Ми, вскакивая с кровати. Ян Ми отворила дверь, и перед ними предстала высокая и статная молодая женщина в форме сотрудника полиции. "Вы двое, мы из Шанхайской полиции, - просим вас сотрудничать с расследованием.", - произнесла она. "Хорошо", - спокойно ответила Ян Ми. Су Байе поднялся с дивана, поправил одежду и вернул себе привычный уверенный вид. Увидев, кто находится в номере, женщина ошеломленно застыла. Ее взгляд, в частности, устремился на Су Байе. "Что происходит... - спросила она Ян Ми. - Какая у вас связь с ним?" "Мой муж", - с достоинством ответила Ян Ми. Женщина недоуменно нахмурилась. Затем повернулась к Тан Янь и спросила: "А ты кто?" Тан Янь, краснея, промямлила: "Мы с ней лучшие подруги". Женщина была в полном шоке. Муж? Жена? Лучшая подруга? Вдвоем, в номере... И декор этого номера был знаком только тем, кто знал о тайных желаниях Су Байе. Отбросив лишние мысли, женщина

подняла глаза и, обращаясь к Су Байе, произнесла: "Здравствуйте, господин Су, я - Ли Ци, сотрудник Шанхайской полиции". "Я подозреваю вас в причастности к преступлению. Прошу пройти со мной". "Если вы считаете, что у вас достаточно доказательств, - предоставьте их", - спокойно ответил Су Байе. "Хм, конечно, я представлю доказательства. Не беспокойтесь, я никогда не буду обвинять невиновного", - холодно ответила Ли Ци, продолжая глядеть на него с нескрываемым недоверием. Затем, она потянулась к талии, чтобы достать наручники. "Если вы не пойдете добровольно, - это будет сопротивление правоохранительным органам." "Я - сотрудник Шанхайской полиции!!!" - выкрикнула Ли Ци, уже доставая пистолет и направляя его на Су Байе. Ян Ми и Тан Янь замерли от ужаса. Они потянули Су Байе за руку. "Дорогой, что происходит? Как полиция могла попасть в наш номер? Мы же заселились в отель", - прошептали они. "Правильно, - я не звонила в полицию. Я приехала сама, чтобы поймать прелюбодея", - ответила Ян Ми, с недоумением глядя на полицейскую. "Хе-хе... - сухо проговорил Су Байе, не отрывая глаз от Ли Ци. - Я в жизни никого не боялся". "Раз вы не хотите предоставить доказательства, - я не могу пойти с вами". "И... - он замолчал на мгновение, как будто взвешивая свои слова. - Вы решились стрелять?" Ли Ци застыла на месте, чувствуя в его голосе не шутку, а угрозу. Су Байе оказался ближе, чем она ожидала, - он уже на расстоянии вытянутой руки. "Нет... не смею", - прошептала Ли Ци, почувствовав в его глазах нечто страшное и непонятное. "Тогда чего ты еще ждешь? Убирайся!", - прорычал Су Байе. "Да, сэр", - Ли Ци опустила голову, сделала шаг назад и, поспешно выбежав из номера, закрыла за собой дверь. Су Байе был так пугающ, - прямо как злодей из фильма ужасов. Ли Ци наконец узнала, что такое страх. Она хотела иметь восемь ног, чтобы сбежать как можно быстрее. "Хм, мисс Тан Янь, а вы еще хотите продолжить наблюдать за моими упражнениями?", - с издевкой проговорил Су Байе, обращаясь к Тан Янь. ** ps: Кто-нибудь читает? Может, есть щедрая душа, готовая покидать цветы и оценки? Если будут цветы и оценки, я буду обновлять по 15 тысяч знаков в день!**

<http://tl.rulate.ru/book/110535/4161300>