

Страна Железа Страна, где правили самураи, где не было места хитроумным дзюцу, лишь сверкающему искусству кэндо. Юдзуми Ханя, ступивший на землю Страны Железа, чувствовал себя словно Лю Лаолао, попавшая в Сад Великого Зрения. Хотя Страна Железа не могла сравниться по силе с Пятью Великими Странами, она была далеко не слаба. По крайней мере, по сравнению с его родной Страной Волн, это был совсем другой мир. На улицах Страны Железа не встречалось ниндзя в повязках, только самураи в остроумных одеждах. Юдзуми Ханя был полон надежд на будущее в Стране Железа, но вскоре столкнулся с проблемой: где ему найти учителя кэндо? Страна, населенная самураями, обладала множеством школ кэндо, разбросанных по всей территории, что ставило Юдзуми в тупик. Кэндо для него было непонятным понятием. Единственное представление о нем он получил из антияпонских сериалов, которые смотрел до попадания в этот мир. В его памяти кэндо представлялось как упражнение с бамбуковыми мечами, заканчивающееся сеппуку. Обойдя весь город, Юдзуми решил сначала найти ночлег. У него было достаточно денег, и он не стеснялся потратить их на несколько дней в гостинице. "Хозяин, свободная комната наверху?" — обратился Юдзуми к хозяину, щедро бросая двадцать слитков серебра на прилавок. — "Я останусь на несколько дней, эти деньги должны хватить." Однако хозяин не спешил забирать деньги, а с улыбкой спросил: "Вы, должно быть, ниндзя из Пяти Великих Стран?" "Я не из Пяти Великих Стран и не ниндзя," — озадаченно ответил Юдзуми. Он понятия не имел, почему хозяин принял его за ниндзя из Пяти Великих Стран. "Господин, я веду гостиницу в Стране Железа уже почти десять лет. Гости со всех концов страны — мои постоянные клиенты. Хотя у вас нет ниндзяской повязки, ваша одежда и щедрая оплата выдают в вас ниндзя из Пяти Великих Стран," — пояснил хозяин. "Ну..." — Юдзуми смутился. Видимо, он слишком выделялся на фоне других. В других местах его грим был обычным делом, но здесь, в Стране Железа, где правили самураи, он смотрелся совсем иначе. "Хозяин, я просто торговец из Страны Воды. У моих предков было немного богатства, а сейчас Страна Воды погрузилась в хаос. Поэтому я решил поискать новое место для торговли. Что касается моего облика, то я просто решил подражать ниндзя," — объяснил Юдзуми, надеясь, что его слова звучат правдоподобно. Хозяин внимательно посмотрел на Юдзуми. Хотя в его глазах все еще таилось сомнение, но он был щедр и еще юн — не более пятнадцати-шестнадцати лет. Хозяин, наконец, поверил его словам. "Хорошо, поселяйтесь. Оставайтесь, сколько хотите," — сказал хозяин, взяв деньги со стола и собираясь уйти. Но Юдзуми задержал его. "Не спешите!" — сказал он. Хозяин с любопытством посмотрел на Юдзуми. "Господин, вам еще что-то нужно?" "Хозяин, вы знаете, что я обычный человек с небольшим наследством от предков. Я приехал в Страну Железа, чтобы изучать кэндо. Так, чтобы защитить себя, как минимум," — пояснил Юдзуми. "Понятно," — хозяин кивнул. "Я слышал, что вы ведете гостиницу уже десять лет, значит, вы должны хорошо знать местные школы кэндо. Не могли бы вы их мне порекомендовать?" — спросил Юдзуми, позже добавив: "За помощь я готов отблагодарить вас." Он снова вынул десять слитков серебра и с улыбкой вручил их хозяину. "О, спасибо!" — хозяин, увидев деньги, радостно заулыбался. "Господин, в Стране Железа три главные школы: кэндо, основанное Миямото, кэндо, основанное Сасаки, и школа, чьим лидером является лорд Мифуне — Хокусин школа." Услышав имена Миямото и Сасаки, Юдзуми невольно удивился. Эти фамилии напоминали ему Миямото Мусаси и Сасаки Коджиро. Он не ожидал услышать что-то подобное в этом мире. "Какая из этих трех школ лучшая?" — спросил Юдзуми. Ему нужно было выбрать самую лучшую школу, ведь он приехал изучать кэндо. "Трудный вопрос, так как я ничего не понимаю в кэндо. Могу только сказать, что все три школы считают себя лучшими," — с тайной улыбкой ответил хозяин. "Хотя я не знаю, какая из трех школ лучше, в нашей Стране Железа есть маленькая школа, не плохая в кэндо. Название у нее странное — "Школа Карасу Тэнгу", но кэндо у них действительно сильное," — добавил хозяин. Он снизил голос и шепнул Юдзуми на ухо: "Говорят, три главные школы Страны Железа уступают "Школе Карасу Тэнгу". Конечно, руководители трех главных школ никогда не признавали этого." Юдзуми был поражен. "Школа Карасу Тэнгу?" Странное название для школы. Юдзуми почувствовал непонятную связь "Школы Карасу Тэнгу" с кланом

Учиха. Ведь доспехи Сусаноо, предела кровной силы клана Учиха, назывались "Доспехи Карасу Тэнгу". "Хозяин, где находится тренировочный зал "Школы Карасу Тэнгу"? Я хочу посмотреть," — спросил Юдзуми. "Поверните налево и идите по этой дороге до конца," — ответил хозяин. Он больше не просил взятки у Юдзуми. На самом деле, хозяин сам услышал о "Школе Карасу Тэнгу" от своего отца, когда был маленьким, поэтому не мог точно говорить о ее существовании. "Спасибо, хозяин," — попрощался Юдзуми и, следуя указаниям хозяина, отправился к тренировочному залу "Школы Карасу Тэнгу". Но чем дальше он шел, тем сильнее у него возникало чувство неладного. "Этот хозяин, неужели он хочет меня обмануть?" Юдзуми шел уже почти полчаса. Гостиница, в которой он остановился, была самой роскошной в Стране Железа, и от ее ворот вела прямая дорога из города. Он считал, что все не так, потому что оказался за воротами города уже десять минут назад. "Разве тренировочный зал школы, победившей три главные школы, может находиться здесь?" Юдзуми продолжал идти на север. Здания становились все реже, и в конце концов он оказался в пустынных землях. "Если хозяин не обманывал меня, то эта школа должна быть здесь." Юдзуми шел еще час, прежде чем добрался до этого так называемого тренировочного зала. Глядя на разрушенные стены и простой тренировочный зал внутри, Юдзуми не мог поверить, что это действительно тренировочный зал. Если бы не указания хозяина, он бы никогда не подумал об этом. Стены этого так называемого тренировочного зала были разбиты, словно после войны. Место для занятий кэндо заросло травой. Здание внутри стены совершенно отличалось от тренировочных залов трех главных школ в городе. Перед ним было построено здание из соломы, которое казалось неустойчивым. "Кажется, меня обманули." Юдзуми осмотрелся и собрался уходить, но потом решил, что тратить более часа на путь и сдаваться слишком рано. Раз он уже здесь, он может постучать в дверь. Решив это, Юдзуми вступил в дом и постучал в простую деревянную дверь соломенного дома. "Извините, это "Школа Карасу Тэнгу"? Я хочу изучать кэндо!" Хотя у Юдзуми не было никаких надежд, он все же решил вести себя вежливо. "Это не тренировочный зал кэндо. Если вы интересуетесь кэндо, я советую вам свернуть направо и идти час до города, там много тренировочных залов кэндо," — прозвучал немного раздраженный голос изнутри. Юдзуми был удивлен. Судя по интонации голоса, кажется, многие люди стучались в дверь. Даже если хозяин гостиницы обманул его, почему столько людей пришли сюда стучаться в дверь? Юдзуми не верил, что хозяин гостиницы так скучал, что выдумал историю о маленькой секте, победившей три главные школы. Это было бы ему бесполезно. В это время Юдзуми заметил, что, хотя стена здесь была разрушена, она имела явные следы. Эти следы были четко выцарапаны холодным оружием, не были естественными разрушениями. Подумав об этом, Юдзуми понял, что здание перед ним должно иметь то, что он искал. Поняв это, Юдзуми немного подкорректировал свою речь. "Здравствуйте, я действительно пришел сюда, чтобы изучать кэндо искренне, и я верю, что "Школа Карасу Тэнгу" должна иметь что-то необычное, поэтому, пожалуйста, примите меня в свои ученики." Сталкиваясь с словами Юдзуми, из дома не было отказа, но никто не открыл дверь, чтобы встретить его. На миг обстановка стала очень тихой, как будто там никто не был. Юдзуми увидел, что люди в доме перестали говорить, и не мог не заволноваться. Он подождал немного и услышал легкий звук шагов из дома, затем дверь медленно открылась. "Заходи."