

По дороге, лодочник не произнес ни слова Ханю Изуми. Причина проста: во-первых, Ханю Изуми в одиночку победил банду Роннинов. Во-вторых, когда он прятался в каюте, он смутно слышал, как члены банды говорили, что этот молодой человек забавляется с фекалиями. Хотя лодочник сэкономил деньги благодаря присутствию Ханю Изуми, он был не в восторге от общения с ним на тему этого странного хобби. Ханю Изуми, заметив нежелание лодочника общаться, ушел в каюту отдыхать. Вспоминая сцену битвы, он задумался о том, чтобы изучить несколько новых техник ниндзюцу. Сейчас найти ниндзюцу, ориентированное на атаку, было непросто. Несмотря на его волшебный навык – 50/50 физических способностей, – этого было недостаточно, чтобы противостоять сильной державе, такой как Страна Огня. К тому же Ханю Изуми никогда не думал о том, чтобы остаться в Конохе навсегда. В конце концов, золотое гнездо или серебряное гнездо не так хороши, как собственное травяное. Поэтому, прибыв в Коноху, Ханю Изуми поставил перед собой две цели: зарегистрироваться как гэнин и найти Шо Ли, чтобы бросить ему вызов. "Система, открыть панель характеристик". [Хозяин: Ханю Изуми] [Легендарная Кровь: Перевоплощение Пяти Зерен (Исход Дерьма)] [Сила: 3] [Физические Способности: 2] [Иллюзии: 0] [Чакра: 6] Глядя на "Исход Дерьма", отмеченный на панели, Ханю Изуми не мог не почувствовать себя неловко. Неужели он слишком быстро назвал его так? Конечно, если бы его попросили назвать технику "Перевоплощение Пяти Зерен", он предпочел бы "Исход Дерьма". Он был слишком ленив, чтобы произносить длинное название. Ханю Изуми удивило, что у него появилась третья характеристика – "Сила", которую он никогда раньше не видел. Другими словами, навык "50/50 физических способностей" теперь мог не только копировать физические навыки противника, но и его уровень силы. Ханю Изуми продолжил изучать траектории чакры двух новых техник. Обе техники были невероятно мощными, особенно "Клон Из Дерьма" – крайне мерзкое существо. После того, как клон уничтожился, противник оказывался окружен горой дерьма. Представляя себе эту картину, Ханю Изуми не мог сдерживать возбуждения. "Техника Бомбы Смердящего Дракона" – само собой разумеется, громадный дракон, собранный из экскрементов, выглядит устрашающе. "Господин, мы на берегу". Слова лодочника прервали тренировку Ханю Изуми. Выйдя из каюты, он увидел бесконечный лес перед собой. Он знал, что они достигли Страны Огня. "Хорошо, спасибо тебе, лодочник". Прощаясь с лодочником, Ханю Изуми следовал карте, путешествуя почти 5 дней, пока наконец не добрался до ворот Конохи. Глядя на ворота, которые он бесчисленное количество раз видел в аниме, он не мог сдержать волнения. "Здравствуй, я ниндзя из Страны Вод. Я приехал в Коноху, чтобы получить протектор лба. Вот мое заявление. "Несмотря на возбуждение, Ханю Изуми не забывал о правилах. Сейчас он не был в Стране Вод и поэтому должен был проявлять уважение к большой державе – Конохе. "О? Ниндзя из Страны Вод?" Ган Зитэ, один из двух стражей ворот Конохи, явно был удивлен, но, взглянув на конверт с заявлением, он наконец поверил Ханю Изуми. "Редко встретишь гэнина из Страны Вод. В таком случае, иди прямо к резиденции Хокаге. Если ты не знаешь дорогу, просто спроси у жителей деревни". Ган Зитэ не стал усложнять для Ханю Изуми. Во время разговора на его лице всегда была улыбка, от которой Ханю Изуми чувствовал себя, словно купаясь в лучах солнца. "Хорошо, спасибо". Видя, что Ханю Изуми так вежлив, Камидзё Идзумо, стоящий рядом, тоже положительно отозвался о нем: "Кстати, воспользуйся случаем и прогуляйся по Конохе. Мне кажется, твой нож не очень хороший. У нас в деревне много магазинов с ниндзя-инструментами. Можешь заодно купить себе новый". "Хорошо, спасибо за совет!" Ханю Изуми убрал заявление, переданное ему даймё, и ступил в ворота Конохи. Надо сказать, Коноха, как одна из пяти великих деревень ниндзя, процветала не сравнимо с маленькой Страной Вод. Подумав об этом, Ханю Изуми не спешил идти к Хокаге, а решил остаться в Конохе, чтобы немного повеселиться и, возможно, встретить Рока Ли. К тому же, Камидзё Идзумо был прав, ему действительно нужно было купить новые ниндзя-инструменты. Помимо миллиона взрывных печатей в системном пространстве, у него не было ничего. Нож за спиной он подобрал у босса банды Роннинов. Подумав об этом, Ханю Изуми не стал медлить и направился в ближайший магазин ниндзя-инструментов. "Мастер, я хочу купить несколько кунаев и

сюрикенов". Глядя на разнообразные ниндзя-инструменты в витрине, Ханю Изуми не был ослеплен. Разве он не видел, как бегают свиньи, даже если не ел свинину? Кунаи и сюрикену – два самых практичных инструмента ниндзя. Все остальные странные инструменты Ханю Изуми не интересовали. Чем страннее инструмент, тем быстрее ты умрешь! Это была глубокая истина, выведенная Ханю Изуми. Глядя на весь Наруто, не говоря уже о второстепенных персонажах, просто возьмем отца Наруто, Четвертого Хокаге. Он держал в руках созданный им самостоятельно странный Летающий Бог Грома Кунай и специально написал на нем четыре больших слова: Меч Любви Ниндзя. Хотя Ханю Изуми знал, что это уникальная техника Четвертого Хокаге "Летающий Бог Грома", то, что он держал в руках странный кунай, не имело значения. Четвертый Хокаге – Погиб. "Хорошо, какие сюрикену и кунаи тебе нужны?" Продавец достал из шкафа несколько разных сюрикенов и кунаев и сказал: "Господин, вот некоторые из самых популярных моделей на данный момент. Какой тебе нужен?" Ханю Изуми внимательно осмотрелся. На прилавке уже лежала куча разных сюрикенов и кунаев. Одни только сюрикену были разных видов. "Я..." Ханю Изуми собирался сказать, что ему нужен самый простой вариант, но его прервал ясный женский голос. "Мастер, я забираю все ниндзя-инструменты, которые у вас есть!" "Хорошо!" Мастер, услышав эти слова, словно увидел Бога. Он забрал кунаи, которые только что лежали на прилавке для Ханю Изуми, и сказал: "Господин, вам лучше поискать другой магазин. У нас нет в наличии". "А!" Глядя на позу мастера, Ханю Изуми был немного удивлен. Вспомнив голос, он обернулся и увидел, что это Тен-Тен – самая богатая женщина в Конохе. "Ну, я был тут первым... . Оставьте мне хотя бы два... ." Говоря это, Ханю Изуми говорил со смирением. Он никогда не ожидал, что встретит Тен-Тен здесь. Но потом он удивился еще больше, ведь встреча с Тен-Тен означала, что он мог встретиться с Шо Ли. Даже с учителем Шо Ли – Майто Гаем! "Господин, я знаю, что вы были здесь первым, но мисс Тен-Тен – уважаемый гость нашего магазина, поэтому извините, что не могу вас лучшим образом обслужить". Видя, что Ханю Изуми все еще не отступает, мастер показал раздражение на лице. Вы шутите? Слухи о Тен-Тен ходят по всей Конохе. Эта девушка иногда приходит в магазин ниндзя-инструментов и скупает все. Сейчас наконец-то пришла очередь его магазина, как же мастер мог упустить такую возможность? Хотя парень в черном перед ним был хорошо одет, мастер не верил, что прибыль, которую принесет этот парень, будет такой же большой, как у Тен-Тен. "Ты!" Юнь Юзуми посмотрел на мастера, похожего на обычного человека, и воспламенился. Он взмахнул рукой и достал из системы 50 таэлей золота, положив их перед мастером. "Эти 50 таэлей золота! Я могу купить здесь 2 кунаи и 10 сюрикенов! Хватит?" Действия Ханю Изуми поставили мастера в тупик. Ведь общая стоимость того, что он хочет купить, составляет всего 5 таэлей золота. Но тут перед ним Тен-Тен, и мастер не знал, что ему делать. "Эй, зачем ты тратишь столько денег на такую мелочь?" Действия Ханю Изуми также привлекли внимание Тен-Тен. Она с любопытством посмотрела на него и сказала: "Знаешь, эти вещи стоят всего 5 таэлей золота". "Мисс, пожалуйста, не беспокойтесь. Когда вы сказали, что хотите забрать все, мастер не обратил внимания на то, кто первый пришел, и сразу же сказал, что хочет меня выгнать. Если бы не эти 50 таэлей золота, думаю, я бы не смог стоять здесь и разговаривать с вами, мисс". Тен-Тен была ошеломлена словами Ханю Изуми. Затем она слегка смутилась и сказала мастеру: "Мастер, пусть он сначала выберет, а потом я заберу все остальное". "Хорошо!" Мастер снова показал Ханю Изуми инструменты, и тот, не стесняясь, выбрав несколько, бросил мастеру 10 таэлей золота. "Спасибо. Меня зовут Ханю Изуми, а как вас зовут?" Выбрав ниндзя-инструменты, Ханю Изуми решил поговорить с Тен-Тен. "Просто зови меня Тен-Тен. Изуми, ты не из нашей Конохи, правда?" Тен-Тен ниндзя, она всегда начеку. На самом деле, с момента, как она зашла, она поняла, что Ханю Изуми не из Конохи. "Да, я новоиспеченный гэнин из Страны Вод. Я приехал в Коноху, чтобы получить протектор лба и зарегистрироваться как ниндзя". Услышав слова Ханю Изуми, Тен-Тен немного успокоилась. Она сказала: "Ты знаешь дорогу к резиденции Хокаге? Если нет, я могу тебя проводить". "Да, но те двое ниндзя, что стояли у ворот, сказали мне, что я могу погулять по Конохе. На самом деле, я приехал сюда, чтобы найти ниндзя из Конохи, чтобы сразиться с ним, особенно ниндзя,

который хорошо владеет физическими навыками". Тен-Тен была удивлена словами Ханю Изуми. она спросила: "Ты тоже хорошо владеешь физическими навыками?" Глядя на удивленное выражение лица Тен-Тен, Ханю Изуми не мог не улыбнуться про себя: если бы я не сказал, что хорошо владею физическими навыками, как бы ты представила мне Рока Ли из твоей команды?" Да, в Стране Вод у нас не так много ресурсов для тренировок, поэтому мы можем только тренировать физические навыки. Если бы я не встретил ниндзя из Конохи, который научил меня нескольким трюкам, я бы не имел шанса стать ниндзя". Сейчас Ханю Изуми полностью отбросил стыд и перешел в режим "несчастливого". На самом деле, его цель проста: завоевать сочувствие Тен-Тен. В конце концов, она сама видела, как тяжело трудится Шо Ли. "Ясно. Действительно, в моей команде есть ниндзя, который очень похож на тебя, но он не способен контролировать чакру, поэтому не может использовать ниндзюцу или гендзюцу. Он стал ниндзя, опираясь на одни физические навыки. Так как тебе интересно, я могу тебя свести с ним". Услышав слова Тен-Тен, Ханю Изуми понял, что эта девушка клюнула! "Отлично, большое спасибо". Тен-Тен махнула рукой и сказала: "Мелочи, жди меня". Как раз в тот момент, когда Ханю Изуми собирался спросить Тен-Тен, что происходит, он услышал, как она кричит в сторону мастера. "Мастер, упакуйте все ниндзя-инструменты и отправьте их домой! Спросите у домоправителя деньги!" "Хорошо!" Вид мастера, словно внука, полностью ошеломил Ханю Изуми. Затем Тен-Тен сказала ему: "Пойдем, я теперь поведу тебя к моим товарищам".

<http://tl.rulate.ru/book/110533/4160811>