

Робин нахмурился и сказал: "Ты даже не узнаешь меня? Я - Элис". Ло и Бепо покачали головами, хором воскликнув: "Не может быть! Как Элис может быть такой красивой?". Очевидно, они не верили, что эта безупречная красавица перед ними - тот самый уродливый монстр, который заставлял их блевать до этого. "Красота?" - Робин был ошарашен. Он прикоснулся к своему лицу. - "О, нет. Я забыл нанести макияж". Он отбросил в сторону Шака, похожего на мертвого кабана, и быстро побежал в каюту. Бепо с любопытством тыкал Шака в его свиное лицо и спросил: "Робин, что нам делать, если мы найдем неизвестное существо?". "Выбросить", - равнодушно ответил Ло. "Выбросить сестру", - вскочил Шак и заорал: "Идиот! Кто послал меня и Робина вместе? Если бы я знал, то убил бы его!" - Шак кричал напыщенно, но на самом деле был очень рад. Наконец-то, прогресс в отношениях с Робин. "Он действительно капитан?" - Ло и Бепо были в шоке. Присмотревшись, они увидели, что кроме лица, превратившегося в свиную голову, все остальное тело было одето как у Шака. "О чем вы спорите? Не можете дать мне поспать?", - в этот момент раздался детский голос. Нами вышла с недовольным выражением лица. Она гневно посмотрела на них. Но, увидев свиное лицо Шака, Нами тут же расхохоталась: "Ха-ха-ха! Паршивый лжец! Ты осмеливаешься обманывать меня. Ты заслуживаешь того, чтобы тебя избил тот уродливый ублюдок!" - Нами сделала гримасу, закончив свою фразу. Шак был вне себя от ярости. Он не ожидал, что Нами останется такой же, как в оригинальной книге, - настоящая дьяволица. "Нами, ты грязная девчонка, поверишь ли ты, что я тебя избью?" Шак собирался свести счеты с Нами. Но Нами совсем не боялась. Она крикнула, обнажив зубы и когти: "Давай, если у тебя есть смелость. Я тебя не боюсь. Грязный лжец, иди в ад! Бац!" - Нами пнула Шака по ноге. "Ах!" - Шак изобразил крик. На самом деле, сила Нами даже не могла щекотать Шака. Однако, Шак все еще чувствовал себя виноватым, заманяв Нами на борт корабля. К тому же, Нами очень ему помогла. У Шака была воля, но не было смелости, он так и не смог поймать Робина. Но с помощью Нами он, по крайней мере, поймал половину. Остался только последний шаг. Так что Шак просто притворялся. Вскоре Робин покрасил лицо и вышел из каюты на палубу. Он только что услышал разговор Шака и Нами. Его не сильно задело происшествие прошлой ночью. Потому что они не дошли до последнего шага. Быть пьяным, как свинья, разумеется, было невозможно. "Нами-сан, тебе не стоит оправдываться?" Нами увидела, что Робин полон черной злости. Она мгновенно отступила и испуганно сказала: "Это... Сестра Элис. Это недоразумение". "Если ты сделал что-то плохое, то должен быть наказан. Плод Цветения. Крюк-коготь! Щелчок". Робин скрестил руки. Крюк-коготь убил Нами в одно мгновение. Конечно, он просто заставил Нами упасть в обморок. Робин очень хорошо контролировал свою силу. Видя, как Нами падает, Шак в следующее мгновение оказался рядом с ней. Хотя он знал, что Робин не будет применять грубую силу, он все равно не смог не проверить ее. Убедившись, что Нами просто потеряла сознание, он успокоился. В это время Ло посмотрел на Робина и Шака и сказал: "Глава Бога Смерти, не пора ли объясниться?" Робин злобно посмотрел на Шака, намекая: "Ты объясняй". Потом он уложил Нами на шезлонг. Шак улыбнулся и сказал: "Официально представляю. Нико Робин. Сын дьявола с наградой 79 миллионов берри. Мой любимый". Робин смущенно посмотрел на Шака. Он не отрицал. Шак вдруг радостно закричал в своем сердце: "Наконец-то шаг вперед! Ха-ха-ха!" Ло вдруг понял и сказал: "Так вот в чем дело. Неудивительно, что ты покрасил лицо. Пока ты не готов стать врагом Мирового Правительства, тебе действительно не стоит показываться слишком рано". Бепо был в замешательстве. Он смотрел то вправо, то влево. Ладно. Все могут не обращать внимания на определенного идиота, чьи мысли полны медведиц. Шак рассмеялся: "Ха-ха-ха! И что с того, что я против Мирового Правительства? Мне все равно, даже если я буду против всего мира ради Робина. Потому что я - Бог Смерти. Только меня все боятся. А я никого не боюсь". Ло и Робин были заражены доминирующей аурой Шака. На мгновение они почувствовали, что спина Шака величественна, как Перевернутая Гора. Оба подумали про себя: "Только такой мужчина достоин (следовать) и любить". Отложив на время вопрос о Робине, Шак, двое других и медведь снова начали усердно тренироваться. Робин и остальные продолжали тренироваться в шести стилях. А Шак впервые

использовал функцию эволюции в пространстве для практики, чтобы провести умозаключение. Фантом в его сознании быстро тренировался в шести стилях. В конце концов, он становился все быстрее и быстрее, все изящнее. В итоге, он был потрясен и сказал: "Тайна шести стилей. Возвращение к жизни". Шак чуть не закричал от радости, увидев шесть эволюционировавших секретов. Возвращение к жизни - это супербаг. Даже если ты уже покрыт ранами, пока используешь этот секрет, ты будешь жив и здоров в мгновение ока. Это определенно обязательный шаг для убийства и грабежа дома или в путешествии. С ним жизнь Шака значительно защищена. В реальности Шак проснулся в поту. Он горько улыбнулся и почувствовал усталость. Он подумал: "Эта функция эволюции действительно изнурительна. С моей нынешней силой, я не могу так устать после целого дня боев с мастерами того же уровня". Когда Шак проснулся, Нами уже тоже проснулась. Неизвестно когда на берегу собралась группа людей. Это были жители деревни Кокосия. Во главе стояли сестра Нами Нокиго и Аджян. "Нами, ты проклятая девчонка. Спускайся сюда!" - старый староста кричал на Нами, которая стояла на носу корабля. Сегодня Нокиго сказала, что Нами собирается в море с Шаком. Жители деревни очень волновались. "Нами, ты должна заботиться о себе", - громко предупредила Нокиго. Она знала мечту Нами и понимала, что не может ее остановить. К тому же, Шак и остальные казались неплохими людьми. Поэтому она поддерживала Нами. "Нами-сан, помни, что это твой дом", - кричал Джиян, с слезами на глазах. "Береги себя". Нами стояла на носу и плакала, как человек, которого предали. Наконец, она помахала рукой и сказала: "Берегите себя. Я обязательно реализую свою мечту. Не волнуйтесь обо мне". Шак подошел, похлопал Нами по плечу и сказал: "Не грусти. Мы вернемся". "У-у-у" - Нами крепко обняла Шака. Ей не хотелось покидать деревню. Но Нами все равно настаивала на том, чтобы следовать своей мечте. "Мальчики, поднимаем паруса. Мы направляемся в Гранд Лайн. Поехали!" - величественно крикнул Шак. Затем Смерть снова отправилась в путь, направляясь к своей мечте.