

Ночь была темной и тихой, и мало кто проходил через темный и безлюдный лес. В большинстве лесов даже ночью кипит жизнь: животные охотятся друг на друга, добывают пищу и делают все возможное, чтобы дожить до следующего дня. Однако большинство диких животных, обитавших в этих некогда зеленых полях, погибли или покинули эти места.

Кто-нибудь из магически одаренных заметил бы, что с маной здесь что-то не так: она пульсировала и искажалась, словно пациент целителя, бьющийся в предсмертных муках. Но даже не одаренные смогли бы увидеть корявые и разлагающиеся деревья и мертвую дикую природу, услышать жуткую тишину и ощутить пустоту целого региона, лежащего на смертном одре.

А в глубине этого пустынного ада бродила одинокая девочка с каштановыми волосами и зелеными глазами, одетая в яркую розово-белую пижаму с мультяшными кроликами и ругалась, спотыкаясь о корни деревьев. Ее звали Алиса Верианна. Она была родом с Земли и совершенно не представляла, как попала сюда.

Последнее, что она помнила, – это как закончила домашнее задание, поужинала, немного поболтала с друзьями в Discord, а потом легла спать. Когда она проснулась, вместо того чтобы находиться в стенах своей спальни в пригороде Денвера, она оказалась посреди какого-то забытого богом уголка дикой природы. Она бродила по этой местности уже почти час, но так и не увидела ничего, кроме мертвых деревьев.

Алиса в десятый раз споткнулась о корень дерева и выругалась: — Где я, черт возьми, нахожусь? Что вообще произошло? — спросила она, пытаясь отвлечься от боли в голених и нарастающей усталости. Алиса никогда не любила прогулки на свежем воздухе – ей больше нравились бетонные джунгли, чем настоящие джунгли.

— Может, я сплю? — задалась она вопросом, уже не в первый раз за последний час.

Она ущипнула себя, надеясь, что, возможно, на этот раз ей удастся проснуться. Конечно, в глубине души она уже догадывалась, что это всего лишь исполнение желаний. Человеческая логика обычно отключается, когда человек спит, поэтому во сне можно танцевать под водой, сидя верхом на единороге, и не находить в этом ни малейшей странности. Однако она прекрасно понимала, что ее обстоятельства не имеют для нее никакого смысла.

По логике вещей, она легла спать в свою постель. Результат действия «лечь спать в постель» никак не должен привести к «проснуться посреди леса». Она определенно не могла ходить здесь во сне: во-первых, потому что она не ходила во сне; во-вторых, потому что даже если бы она каким-то образом начала ходить во сне прошлой ночью, она бы ни за что не ушла так далеко от своего дома, чтобы не найти никаких следов человеческой цивилизации; и, наконец, мысль о том, что она каким-то образом встала с постели, открыла дверь в свою комнату и вышла, выскочила из парадной двери своего дома, а затем весело побрела за город, никого не заметив и не остановив, или не сбив ее машиной, пока она шла по улицам в состоянии сна,

была просто абсурдной.

Ущемление себя не приносило ничего, кроме боли, и поэтому Алиса сейчас занималась искусством подвергать сомнению реальность и свои жизненные решения. Это поистине мистическое искусство позволило ей осознать, что она действительно все еще очень запуталась, и нет, она не была готова принять вывод, что полностью сошла с ума. Без таких высокоуровневых техник она, скорее всего, сошла бы с ума еще полчаса назад.

Вздохнув, Алиса присела на особенно корявый и толстый корень дерева, чтобы перевести дух. Бесцельное блуждание, похоже, ни к чему не привело, так что вместо того, чтобы продолжать в том же духе, ей нужно было перевести дух и разобраться в происходящем.

— Итак, факт первый. Я заснула в своей кровати и проснулась в глуши. Очевидно, что это не могло произойти естественным путем, или, по крайней мере, я не могу придумать ни одного разумного способа, чтобы это произошло естественным путем. Следовательно, кто-то должен был перенести меня сюда. Сейчас этого человека поблизости нет, но, должно быть, это либо незваный гость, либо мои родители.

— Я не могу придумать ни одной причины, по которой родители могли бы оставить меня посреди пустыни, особенно в школьный вечер, так что... — Алиса вдруг почувствовала, как по телу пробежал холодок. Неужели ее похитили? Она иногда слышала новости о людях, которых похищали из постели и убивали серийные убийцы или другие психи, но всегда считала, что вероятность этого примерно равна шансу выиграть в лотерею — статистически маловероятно, и не стоит серьезно планировать.

Алиса оглядывалась по сторонам гораздо осторожнее, чем раньше, страх заставлял ее прислушиваться к каждой тени. Неужели в темноте под веткой дерева скрывается серийный убийца, который направляется к ней в эту самую секунду? Мгновение спустя она заставила себя перевести дыхание в спокойное русло и начала размышлять более тщательно.

Затем Алиса поняла, что похищение ее серийным убийцей также не имеет смысла. Если бы ее похитил серийный убийца, то где он был? Если ее собирались убить, то, по ее мнению, тот, кто ее похитил, должен был хотя бы появиться в течение последнего часа, пока она бродила по окрестностям. Разве серийные убийцы не привязывали своих жертв в сараях или еще где-нибудь, прежде чем убить их? Позволяя им бесцельно бродить по округе, они просто напрашивались на то, чтобы их поймала полиция. Ее теория о серийном убийце могла бы быть возможной, если бы у серийного убийцы были особые предпочтения в том, чтобы позволить жертве убежать перед убийством, но она определенно не была правдоподобной.

Может быть, кто-то из ее одноклассников зашел слишком далеко в своей шутке? Но она не могла припомнить ни одного из своих одноклассников, который бы зашел в розыгрыше так далеко — ведь это граничило с похищением. И как бы они вообще попали в ее дом? Ее родители не впустили бы в дом одного из одноклассников посреди ночи и не позволили бы знакомому вытащить ее из дома, когда она еще спала.

Алиса заметила, что ее мысли натолкнулись на стену. Как бы она ни обдумывала ситуацию, ей не удавалось придумать никакого логического объяснения своему нынешнему положению. Не было ни одной теории, которая бы соединила все точки и соответствовала ее пониманию реальности. Ни у кого из ее знакомых не было никаких мотивов перемещать ее в случайный уголок дикой природы посреди пустыни, и она не представляла, как кто-то мог совершить этот подвиг. Она также была уверена, что не спит, поэтому... не имела ни малейшего представления.

— Я замечаю, что запуталась. Это значит, что то, что я считаю правдой, на самом деле неправда, — она начала перебирать свои мысли и идеи, но не могла придумать, насколько правдоподобны происходящие события. В данный момент она была просто очень растеряна и запутана.

Алиса нахмурилась, а затем встала и снова начала ходить. Поскольку она понятия не имела, где находится, возможно, если она продолжит идти, то наткнется на кого-нибудь еще, кто поможет ей разобраться в происходящем. Или, по крайней мере, она могла бы дойти до края леса, что помогло бы ей понять, где она находится. На этот раз она решила идти по прямой, пока не найдет, на что ориентироваться, и продолжала идти. И идти. И идти.

Наконец, после нескольких часов ходьбы и ничего нового, Алиса выдохлась и снова села на грязь, смертельно уставшая, с исцарапанными от хождения без обуви ногами и все такая же потерянная, как и раньше. И увидела, как перед ее глазами светящимися буквами появилось нечто совершенно абсурдное.

■-◆-■-◆-■-◆-■-

Благодаря тренировкам вы повысили один из атрибутов!

Выносливость: 46 -> 47

■-◆-■-◆-■-◆-■-

— Что за хрень!

Алиса на мгновение ощутила полное недоумение, а затем начала истерически хихикать. О, теперь все стало понятно! Она действительно сошла с ума! Сначала она поверила, что ее высадили посреди жуткой, безмолвной пустыни, хотя это было просто смешно, а теперь она слышала голоса в своей голове, которые говорили ей, что она находится в ролевой игре (RPG)! Или, может быть, она много лет провела в психиатрической больнице, или попала в ужасную авткатастрофу и теперь находится в коме! Милые врачи, видя, что она превратилась в сумасшедшую, подключили ее мозг к устройству виртуальной реальности из будущего! Очевидно!

Через несколько минут здравомыслие окончательно восстановилось, и Алиса смогла перестать

истерически смеяться. Она начала переосмысливать свои действия и ситуацию. Даже если бы она находилась в коме или сошла с ума, мир вокруг нее, вероятно, не был бы таким... стабильным, не так ли? Она не была знакома с исследованиями пациентов, находящихся в коме, но это... вероятно... не было результатом того, что она находилась в коме? К тому же ей очень не хотелось верить, что она сейчас умирает на больничной койке.

Оставался вариант, который казался совершенно абсурдным, встречался только в романах и не имел абсолютно никакого смысла. Она находилась в альтернативном мире, где законы реальности были в корне иными. Алиса почувствовала непреодолимое желание пнуть ближайший пень и задумалась о том, стоит ли из-за поцарапанного пальца выплескивать свое разочарование на природу.

— Выносливость +1! Какого черта? Это даже не имеет смысла! Даже если предположить, что существуют альтернативные измерения, способные поддерживать жизнь, как, черт возьми, я смогу туда попасть? Ученые годами работали над тем, как создать базовые спутники, способные исследовать другие звезды и планеты, а одинокий человек каким-то образом случайно забредает на другую планету без всякой помощи или оборудования? Эти ученые явно трудились зря, если попасть из одного измерения в другое так просто! И даже если я туда попаду, почему все деревья выглядят так же, как на Земле?

— Мир, ты вообще веришь в биологию? Ты явно в ней не разбираешься, так что позволь мне сказать тебе, что вероятность того, что на одной планете будет развиваться точно такая же флора и фауна, как и на другой, составляет примерно один фиг из ста! Ты вообще в биологии разбираешься, братан? И что за херня с этим "Выносливость +1"? Даже если другой мир существует, ты пытаешься быть видеоигрой? И ты говоришь по-английски? И, во-первых, добавление игровой системы на планету — это не просто вопиющее пренебрежение всеми законами физики, как и все остальное, вы, по сути, просто перевернули реальность! Это должно быть альтернативное измерение или что-то в этом роде? У МЕНЯ СТОЛЬКО ПРОБЛЕМ С ЭТОЙ СИТУАЦИЕЙ, ЧТО Я ДАЖЕ НЕ ЗНАЮ, С ЧЕГО НАЧАТЬ! Что, у меня тоже есть что-то вроде экрана статуса или...

При словах "экран статуса" перед ее лицом появились светящиеся голубые квадратики с черными буквами, как будто этот мир хотел еще больше подчеркнуть, что нет, это не биология, бро. И не физика. В отличие от биологии и физики, в этом измерении была математика, но на этом, пожалуй, все.

■◆■◆■◆■◆

Имя: Алиса Веррианна

Возраст: 15 лет

Сила: 44

Восприятие: 101

Ловкость: 47

Интеллект: 153

Выносливость: 44

Сила воли: 118

Харизма: 125

Магия: 0

Основные классы: 0/5

Недоступно

Недоступно

Недоступно

Недоступно

Недоступно

Дополнительные классы

Недоступно (0)

Привилегии:

Недоступно

Навыки

Знание языка: #\$/1&

Достижения

@#(\$*^&% #%* \$*%\$(# @(*%&!)&!#\$

-■-◆-■-◆-■-◆-■-

Перед ней висели светящиеся голубые квадратики с маленькими цифрами. ПЕРЕД НЕЙ ВИСЕЛИ СВЕТЯЩИЕСЯ ГОЛУБЫЕ КВАДРАТИКИ С МАЛЕНЬКИМИ ЦИФРАМИ. Мало того, что мир явно хотел сообщить ей, что «Выносливость увеличилась на 1», так теперь она еще и превратилась в персонажа ролевой игры! Она очень надеялась, что в этом мире нет короля демонов или такого же надуманного финального босса, или какого-то пророчества. Если она должна была стать «избранной», которой больше подходит научный кружок в школе, чем физические упражнения, то она собиралась биться головой о дерево, пока не получит достаточное повреждение мозга, чтобы впасть в кому, и таким образом надеяться сбежать в мир снов, где хоть что-то будет иметь для нее смысл.

С этой мыслью экран статуса закрылся.

Алиса закрыла глаза и сосредоточилась на глубоком вдохе. Вдох, выдох. Вдох, выдох. Вдох... Постепенно она успокоилась и расслабилась. Не может быть, чтобы это было на самом деле, верно? Ей просто привиделось. Не может быть, чтобы какая-то причудливая система ролевых игр просто... создала светящиеся буквы, которые появились перед ней с нарушением физики. Ведь так? Это нарушило бы столько законов физики и реальности в целом, что это было бы невозможно.

Верно, ей просто нужно попробовать еще раз, доказать, что ничего не произойдет, если она снова произнесет слова безумия, и тогда она сможет вернуться к рассмотрению всех остальных крайне невероятных, но все же технически возможных событий, произошедших за последнее время.

Алиса попыталась вызвать экран статуса, подумав «экран статуса» и не произнесла ни слова вслух. И тут же появились волшебные светящиеся буквы и цифры. Ее мозг раскалывался от боли. Слова безумия были реальными. Они обладали силой, способной пошатнуть реальность и, что еще важнее, ее рассудок.

— Это... Это невозможно! Это даже не имеет смысла! Экраны статуса в ролевых играх созданы для того, чтобы создавать очень упрощенные модели реальности ради развлечения в видеоигре, а не для того, чтобы затмить реальность в ее способности моделировать причины и следствия! Это не... Это даже не... RRRRGГГГХХХ! — Алиса ударилась головой об одно из мертвых деревьев неподалеку, пытаясь вбить в свой мозг хоть немного здравого смысла. К сожалению, это не удалось.

После того как паника, крики, беготня кругами, спотыкания, падения лицом и проклятия своих низких спортивных способностей прекратились, Алиса смирилась с тем, что в этом мире на самом деле существует некая механика, похожая на RPG. Или же она уже сошла с ума и только сейчас осознала это. Если подумать, то невозможно, чтобы на «другой планете Млечного Пути» существовал такой набор совершенно иных законов реальности. Разве что на Земле они

просто не действовали, но пока она предполагала, что находится в другом месте, где правила, похоже, действуют совершенно по-другому.

Поэтому, по крайней мере, сейчас она, скорее всего, находилась в другом измерении. Пока что законы физики казались в основном теми же самыми – гравитация, похоже, действовала почти так же, и, судя по тому, что она видела в небе, оно выглядело примерно так же, хотя она не могла разглядеть его очень хорошо сквозь мертвый полог, так что это могло быть просто ее заблуждением. Луна и звезды выглядели... похожими на ночное небо, которое она привыкла видеть.

Она пожалела, что у нее нет бумаги, чтобы записать все это, но вместо этого начала делать мысленные заметки.

Вещи, которые я знаю

1. Я нахожусь в измерении, отличающемся от «дома». Это измерение, или, по крайней мере, эта планета в этом измерении, похоже, работает по системе, похожей на RPG.
2. Законы физики остаются неизменными, по крайней мере те, которые я могу наблюдать (гравитация).
3. Я могу дышать, что указывает на существование кислорода и его доступность в атмосфере.
4. Я стою в лесу, который кажется очень похожим на земной. Это указывает на то, что, помимо атмосферы, большинство других условий должны быть довольно похожими на земные – даже в другой вселенной, если только что-то ОЧЕНЬ сильно не отличается, должны действовать законы естественного отбора, так что тот факт, что деревья независимо эволюционировали здесь, означает, что окружающая среда похожа.
5. Мой экран статуса показывает, что в этом мире есть нечто, называемое «магией». Необходимо провести дополнительное расследование. Более того, нужно провести дополнительное исследование всей системы RPG в целом, включая наличие или отсутствие магии.

Алиса кивнула, обдумывая свой контрольный список. В нем не было ничего конкретного, но теперь у нее хотя бы была отправная точка для работы. Если она продолжит перепроверять реальность, то, возможно, даже сохранит рассудок в ближайшем будущем! Может быть. А скорее всего, нет. Если честно, она уже могла потерять рассудок. В конце концов, если кто-то сказал что-то одно, а реальность сказала что-то другое, значит, реальность была права, а ты – нет, и ей определенно казалось, что реальность сейчас не права. Однако реальность также обычно не телепортирует людей в другие измерения с совершенно иными законами посреди ночи.

Она сделала еще один глубокий вдох, пытаясь успокоиться. У нее все еще не было

сто процентных доказательств, но она была уверена, что находится в другом измерении. Другой мир с совершенно иной историей эволюции, совершенно другими видами (хотя деревья поблизости выглядели очень похожими на мертвые деревья на Земле, так что, возможно, она ошибалась), и система из ролевых игр, возможно, управляющая всем в этом мире.

Сразу же после этой мысли она осознала нечто ужасающее. Когда европейцы высадились в Новом Свете, Новый Свет страдал от огромного количества болезней, возникших в результате внезапной встречи двух разных континентов. Она даже представить себе не могла, насколько разнообразны болезни совершенно другого мира и насколько плохо подготовлена ее иммунная система к борьбе с ними.

Скорее всего, она заразится черной смертью на этой планете и умрет через несколько дней или недель. У нее была надежда, что, может быть, система ролевых игр защитит ее или как-то поможет? Скорее всего, нет – когда она внимательнее присмотрелась к своему экрану статуса, единственным ее скиллом оказался гигантский знак глюка со словами «знание языка», вписанный куда-то в слова, а о других ее характеристиках система RPG, похоже, вообще ничего не знала. Например, она почти год проработала в компьютерном классе после школы, изучая, как создавать роботов с помощью Arduino, и была относительно хорошо осведомлена в большинстве предметов, преподаваемых в государственной школе. Однако ни один из этих навыков не был указан на экране статуса.

Это означало... что система не знает, что с ней делать? Что «Робототехника», «Компьютерное программирование» или что-то в этом роде здесь не существует? Сбойный знак владения языком, вероятно, был английским, так что система признала ее способность говорить по-английски, но не делать элементарную математику? Честно говоря, Алиса не знала, что делать со всем тем, что она сейчас видит. И если система не знала, что с ней делать, то вероятность того, что она знает, что делать, чтобы подготовить ее иммунную систему к какому бы варианту магической оспы здесь ни существовало, была примерно миллиард к одному. И это было оптимистичное число.

Она была в полном дерьме.

С другой стороны, на экране статуса появилось что-то под названием «Привилегии и достижения». Может быть, где-то в системе есть решение, если она успеет его найти? Может быть, есть перк, позволяющий ей получить доступ к магии, и тогда ей удастся каким-то образом использовать заклинания, чтобы вырваться из чумы?

Она наконец встала, нервно подергиваясь после того, как обдумала основные моменты своей ситуации. Верно. Значит, мне нужно найти способ справиться с версией черной смерти в этом мире, прежде чем я умру от нее, выяснить, является ли флора/фауна этой планеты враждебной/ядовитой/опасной, понять, что за чертовщина происходит с этой странной «системой RPG», выяснить, что происходит с магией, и выяснить, как, черт возьми, я оказалась на другой планете/в другом измерении. Простые цели.

Алиса посмотрела на свой список дел и почувствовала желание что-нибудь бросить. Был ли этот список вообще выполнимым? Она пробыла здесь меньше двух часов! Два часа! Ее

мировоззрение было разрушено, половина законов реальности ушла в отпуск, а потом на полпути решила, что никогда не вернется, а она понятия не имела, будет ли еда смертельной! Насколько ей было известно, воздух мог быть ядовитым для нее или что-то в этом роде, а она в эту самую секунду уже была на пути к своей могиле.

Но в ее сердце среди возмущения и страха проросло зерно решимости. Если ей не удастся выжить здесь, никто не придет ее спасать. Если все ее догадки о природе нового места назначения окажутся верными, родители и друзья из того мира, откуда она родом, наверняка не смогут с ней связаться или даже узнать, где она находится.

Даже если бы они обыскали каждый атом Земли, то не нашли бы ни единого ее следа. Возможно, в ее родном измерении время течет иначе, чем в этом – она слышала истории из ирландской мифологии о людях, которые забредали в Круги Фейри на несколько дней и возвращались на десятки лет старше, или же возвращались спустя годы и утверждали, что прошло всего несколько дней. Поскольку здесь явно происходило что-то сверхъестественное, возможно, в старых историях была доля правды. Сейчас у нее не было никакой возможности узнать это.

В любом случае рассчитывать на чью-то помощь было бессмысленно. Алиса не хотела умирать посреди пустыни, не имея ни малейшего представления о том, почему и как она вообще сюда попала. Она хотела знать, и если ей удастся выжить, то, возможно, она сможет узнать о природе реальности и вселенной больше, чем любой другой живой человек. Эта мысль была достаточно манящей, чтобы искушить даже наименее любопытного человека, а Алиса была настолько любопытна, что часто попадала в неприятности. Только сначала ей нужно было не умереть.

<http://tl.rulate.ru/book/110508/4184934>