

Я ожидал от вас большего.

Я ожидал от вас большего.

Прочь из моей головы, директор! Я пытаюсь, ясно? С Вайсс не выгорело. Но она вообще сложная личность. У меня получится. Я смогу что-нибудь придумать. Я знаю, что мне делать. Точно знаю. Просто пока не выяснил, что входит в это самое «точно». Статист, кто его знает, что ему нравится. Блейк же была частично кошкой, а значит, если она хотя бы немного похожа на моих котов, то всё, что мне нужно было сделать – это схватить её за задницу и она будет от меня без ума.

Но это всё теория. Разбираться с этим буду, когда успокоюсь.

Сейчас же я злобно шагал по улицам Вейла без своей брони. Мне потребовался почти весь день, чтобы хоть как-то остудить голову. Солнце уже начало клониться к горизонту. Оставался примерно час, прежде чем на улице окончательно стемнеет. По крайней мере, я находился вдали от школы, подальше от команды BASS.

Я ожидал от вас большего.

Так может, тогда сказал бы мне, чего конкретно ты ожидал? Никто не давал мне пошаговый список, где по пунктам расписано, как стать лидером. Я ПЫТАЮСЬ.

Что же остаётся человеку, когда он не знает, как быть дальше? Делать хорошую мину при плохой игре.

Я решил, что прогулка по Вейлу поможет привести мысли в порядок. Мне нужно было побыть где-нибудь далеко от Бикона. По чисто практическим причинам. Почти весь экзистенциальный ужас был благополучно пережит ещё в первые несколько минут после попадания на Ремнант. Мне нужны решения, а не бессмысленное беспокойство. Обычно в такие моменты самое то – злобно потягать железо в качалке, чтоб остыть, но из-за раны на груди этот вариант отпадал. Только это уже сводило меня с ума.

За один день я успел не так уж и много. Заглянул в бар, где узнал о пригороде Вейла, построенном вокруг затонувших обломков огромного дредноута времён Великой Войны. Нашёл магазинчик с журналами, в котором взял каталог с химией, через который заказал пентаэритриттетранитрат и циклонит, ибо в жестокой антиутопии Ремнанта Амазона не было. В надежде узнать что-нибудь о Белом Клыке я даже сделал довольно смущающую остановку в кафе для горничных, известным своей прогрессивной политикой найма девушек-фавнов (впоследствии чего чуть не был задушен лягушко-девочкой за «расовое профилирование»).

Мигание полицейских огней привлекло мое внимание. Пройдя в их сторону, я увидел, как патрульные устанавливают вокруг разгромленного магазина с Прахом ленты с надписью «ПОЛИЦИЯ НЕ ПЕРЕСЕКАТЬ». Быстро подбегаю к офицерам и задаю вопрос:

— Что здесь произошло?

Полицейский оглянулся через плечо и пробурчал.

— Угадай с трёх раз. Первые две не в счёт.

— Белый Клык? — спросил я. Мои слова утонули в ворохе чужих возгласов и фотовспышек медленно собирающихся вокруг нас зевак. Но это было не важно. Я и так знал, чьих это рук дело.

— Они ждут, пока на место придут следователи, — вежливо сообщил мне кто-то из толпы. — Ограбление случилось полчаса назад. Я тоже ставлю на Белый Клык, хотя это как-то слишком мелко для них. Поэтому я считаю, что это всё сайку.

— Простите?

Мужчина сделал неопределенный жест, словно не мог подобрать нужное слово.

— Ну, знаете, как каракури. Вот они занимаются тем же. И с такой же смертоносностью.

Профессор Усач употреблял это слово на одной из своих лекций, вскользь упомянув, что речь идёт о вещах, связанных с Гриммами, но при этом Гриммами не являющимися. Он не особо вдавался в подробности, спеша как можно скорее вернуться к своей истории. Я сделал вывод, что этот термин, скорее всего, является местным жаргоном, с которым я просто не был знаком. Мне нередко уже встречались идиомы и выражения от местных, которые я не мог понять из-за перманентного культурного шока.

Пытаюсь получше рассмотреть магазин. На первый взгляд он показался мне совершенно обычным. Довольно скромное местечко, как и утверждал собеседник. За исключением того факта, что внутри магазина, как и вокруг него были выставлены камеры наблюдения. Это навело меня на одну мысль. Достая телефон и гуглю видеозаписи с камер недавних краж Праха в Вейле. Я не был уверен, чего именно пытаюсь добиться, но интуиция подсказывала мне продолжать. Та самая интуиция, которая заставляет тебя взять с собой зонтик, даже несмотря на то, что в прогнозе дождя нет.

Поиск дал удручающе нулевой результат: на местных версиях Ютуба и LiveLeak'a (П.П; бывший британский видеохостинг с шок-контентом) не было ни одного видео. По сути, всё, что я нашёл - это статьи и заявления полиции для прессы. Бегло просмотрев их, узнаю, что полиция Вейла скрывает записи от народа в целях «общественной безопасности», а в некоторых онлайн статьях высказывались предположения, что это такая своеобразная попытка отсечь подражателей и установить настоящих виновников ограблений.

Мне нужны были записи с камер этого магазина. Не знаю зачем, но я нутром чувствовал, что

так надо. У меня была зацепка. То есть, если я углублюсь в тему, то, наверное, узнаю то, что упустил во время просмотра сериала и тогда... Мне это что-то даст.

Конечно, я не собирался вот так в наглую ломиться за полицейскую ленту, под взглядом кучи копов и гражданских. Вот только, как ни странно, без моих привычных доспехов никто из окружающих не обращал на меня внимания. Никому не было дела до того, что я ношу с собой меч, щит и револьвер. Как и на всё остальное под моим плащом. Благодаря этому у меня без проблем получилось незаметно выскользнуть из толпы.

Спустившись вниз по улице и зайдя в переулок, я украл поставленный кем-то цветочный горшок, высыпал из него землю с нарциссами и засунул три кубика термита. Отматываю от катушки полметра магнитоной проволоки, втыкаю её в термитную смесь и поджигаю. К тому моменту, когда термит вспыхнул, я уже был снова в толпе. Переулок заполнился шипящими искрами и осветил вечернюю улицу.

— Это они, это Белый Клык! — крикнул я. Мои слова взбудоражили толпу и среди паникующих людей пронеслись согласные возгласы. Пусть это и был ужасно безответственный поступок, я чувствовал, что так надо. Как бы то ни было, под треск термитных искр и панику толпы, оцепившие место преступления полицейские схватили своё оружие и двинулись в сторону переулочка. Абсолютно каждая пара глаз теперь была прикована к ним.

И это давало мне возможность незаметно проскользнуть за полицейскую линию и шмыгнуть в магазин Праха. Не обращая внимания на тревожный стук сердца и струящийся по телу холодный пот, я направился в предназначенный только для персонала чёрный вход. Внутренне радуюсь тому, что на мне надеты перчатки и пробираюсь в подсобку.

Натыкаюсь на комнату охраны. Хотя назвать её так можно было лишь с большой натяжкой – всё, что здесь имелось, это одинокий компьютер с двумя мониторами. Запись на экране с задержкой показала, как я забегаю в магазин и пробираюсь сюда. Нехорошо.

Компьютер был заблокирован, но на мониторе как раз кстати висела записка с логином и паролем. Вхожу в систему и открываю программу записи. Как оказалось, видео с камер хранились всего три дня, а затем автоматически удалялись ради экономии места. Подключаю телефон и загружаю последние два часа записи, время от времени проматывая видео, чтобы убедиться, что это именно то, что мне нужно. Парни и барышни в масках. Несколько еле слышных разговоров. Короче говоря, идеальная запись преступления.

Получив то, что хотел, я попытался удалить последние пять минут, чтобы стереть следы своего присутствия. Но, несмотря на то, что мне разрешили скачать конкретные фрагменты записи, удалить их таким же образом было нельзя. Или, по крайней мере, я не знал, как. Единственным вариантом являлось удаление записей за весь день. Помогать крупной террористической организации, удаляя нужные для следствия улики, было невероятно гениальным решением с моей стороны.

Да и похер. От полиции Вейла все равно никакого проку. Спасти положение могли только

отважные подростки с непропорциональными пушками. Я удалил отснятый за день материал, выдернул телефон и выбежал через пожарный выход здания. И продолжил бежать, пока не добрался до станции метро в трёх кварталах от магазина.

Система метро в Вейле выглядела прямо-таки советской. У входов на станции даже стояли огромные бронированные двери. Мне сложно было понять, закрываются ли они снаружи или изнутри. Если временно забыть про всю эту светящуюся рекламу, то окружающая обстановка скорее напоминала склеп. Функциональный и надёжный. Ходили слухи, что в Вейле, прямо как в Москве, имелась секретная линия Метро-2, созданная специально для военных и правительственных нужд. Учитывая наличие подземного города под Горой Глен, и соединявшую его с Вейлом заброшенную линию метро, эти слухи были не так уж и фантастичны, как может показаться на первый взгляд.

Осмотрев станцию, чтобы убедиться, что за мной нет хвоста, позволяю себе наконец расслабиться. Пара детей неподалеку играла с похожими на Гриммов фигурками, пока их мать читала книгу. Сидящий мужчина в старомодном костюме возился со своим смартфоном. Какая-то девушка примерно моего возраста лениво барабанила пальцами по своей сумочке под музыку из наушников.

Просто эталон нормальности и обыденности.

Я воткнул в уши наушники и прислонился к колонне, чтобы просмотреть украденные записи. Вот фавны в изображающих Гримм масках разбивают окно и начинают хватать Прах. Они вели себя так, словно пришли за покупками, свободно расхаживая по магазину в поисках чего-нибудь стоящего. Это не выглядело как профессионально организованное преступление с чёткими целями и задачами. Тут даже нет Романа, хотя логично предположить, что он не будет участвовать в каждом мелком ограблении.

Когда подъехал поезд, я занял место, продолжая смотреть запись. Вот эта невысокая девушка с лисьими ушами, торчащими из-под толстовки, похоже, была их лидером. Белые Клыки... Белые Клычане?... постоянно поглядывали на неё. В какой-то момент она схватила одного из своих подчинённых за запястье и заговорила достаточно громко, чтобы камера смогла уловить её речь.

— Слушайте, я не пытаюсь быть тираном или вести себя как наш босс, но если с Эйшундо всё пройдёт в таком же духе, то нас всех перебьют. Так что не могли бы вы прекратить лажать и начать приносить пользу? Спасибо!

Кто такой Эйшундо? Я попытался вспомнить кого-нибудь из членов Белого Клыка или банды Романа с таким именем. Единственное имя, которое пришло на ум - Синдер, но я имел очень слабое представление о том, кто или что она вообще такое.

Размышляя, я вышел на своей остановке и случайно бросил взгляд на карту гражданского метро Вейла. Мой взгляд прошёлся вдоль сиреневой линии и остановился.

Эйшундо-Эстергом, Эйшундо-Аберкромби, Эйшундо-Сьюзеброн. Все примечательные станции с почему-то противоречащими местной культуре названиями. Эйшундо – это улица, не так ли? Я свернул запись, чтобы поискать в интернете имеющиеся в Эйшундо магазины Праха и попал в яблочко. Похоже, именно об этом и говорила Ушастая. Завтра вечером они собирались нанести удар именно там.

И я их остановлю.

Вот только, эм, возможно... аргх, да твою же мать.

Мне нужна была помощь.

<http://tl.rulate.ru/book/110495/4199335>