

Забытый мир 2002 год. Съёмочная группа сериала "Маленький Ши И Лан" подходила к финалу. Оставалось доснять лишь эпизодические роли. "Этот, красавчик, да-да, ты, вот, правильно, похож на Цзунлонг. Иди, помоги "двуглавой змее", вот тебе костюм." "Спасибо, брат!" Ли Юнь взял одежду, протянутую рабочим. Впереди ему предстояло сыграть разбойника из Каменной горы в "Маленьком Ши И Лане". Не то, чтобы он жаждал славы, но с его новой внешностью эта роль была ему по силам. В прошлой жизни Ли Юнь был бродягой. Он встречался с девушкой, что тоже была актрисой, но внезапно получил возможность сыграть главную роль. Их отношения дали ему шанс блистать на экране. Он вспоминал, как в ту роковую ночь, на 365-й день их отношений, отправился в больницу из-за внезапного обострения хронической болезни. Он умирал, и его сознание перемещалось в другое измерение. Точнее, в параллельный мир. Ли Юнь, тот же, но уже в чужом теле. Параллельный, потому что здесь снимался У Цилонг, а главную роль играла Чжу Инь. Иначе говоря, парадоксальный мир, с почти идентичным историческим развитием, но с собственными нюансами. В этом мире... Он, парень из Гуанчжоу, но без гроша в кармане. Он в Хендяне, не имея возможности связаться ни с кем. Внезапно он получил второй шанс, но все же это было совсем не то, о чем он мечтал. Теперь Ли Юнь должен был учиться на своих ошибках. В следующий раз перед встречами с девушками из шоу-бизнеса обязательно следует обмениваться медицинскими справками. Но сейчас было не время для философствований. Его собственная карьера была важнее всего. В противном случае, он бы попросту умер с голоду. За эту роль бандита ему платили тридцать юаней. Это была совсем небольшая сумма, даже с учетом "поощрения" от бригадира. Он чувствовал, как внутри него начинает просыпаться "личность" бандита. "Убей! Забери все!" "Да, убей эту женщину перед тобой, сними с нее одежду и убей ее!" "Убей, убей, убей, убей, изнасилуй!" "Мой ветер, дующий облаками и дождем, нож, должен снова появиться в мире, хе-хе-хе." "Замолчи!" - Ли Юнь крикнул, привлекая внимание всех вокруг. Даже режиссер Ли Яньвэнь был озадачен: "Что с этим человеком?" "Что с тобой?" - Рабочий недоуменно посмотрел на Ли Юня. - "Ты можешь играть?" Он не хотел создавать проблем. Ли Юнь отчаянно мотал головой. "Ничего, просто был жук, и я подумал, что он шумный." "О, не надо хулиганить," - предупредил рабочий. - "Я видел многих таких, которые пытаются привлечь внимание режиссера, но поверь, это бесполезно." Ли Юнь кивнул. Беспомощно кивнул. Он был бессилен. В конце концов, перемещение в параллельный мир не могло быть без последствий. В голове у него звенело. Голос "бандитской" личности кричал, требуя убийств. Побочный эффект путешествия во времени. В его голове, словно демоны, кричали разные голоса и мучили его. Он знал, что его психическое состояние нестабильно, но не мог себе позволить отправиться в психиатрическую клинику. Ему было сложно выжить даже с тридцатью юанями в день. В прошлой жизни, даже с ролями в нескольких сериалах, заработок Ли Юня не превышал 500 юаней в месяц. Все это казалось небольшим платой за второй шанс, пока это не случилось. Это было ужасно! Если бы кто-то узнал, что он страдает шизофренией, его сразу же выгнали бы из проекта. "Замолчи, что ты делаешь? Потерпи, дай мне выйти. Я люблю изнасилования и грабежи больше всего на свете! Это так захватывающе!" - голос рядом с ним снова стал раздражать Ли Юня. В этот момент перед ним "появился" зеленокожий бандит с гнойными прыщами на лице, отвратительный собой. О нет. Его психическое состояние ухудшилось. Раньше эти личности просто кричали в его голове, не проявляясь физически. Но сейчас все было иначе. Он не мог позволить режиссеру увидеть, что у него психические проблемы. В противном случае, он бы просто умер с голоду. Его прежний "я" был просто рабочим в Хендяне, без образования, без каких-либо особых талантов. Он мог бы стать звездой в будущем с своей красавцем, но сейчас был 2002 год. Не было времени для "мальчиков из соседнего двора", которых так любил современный капитал. Это было время угольных магнатов. "Брат, пожалуйста, отдохни. Я закончу сцену, а потом ты можешь быть злым, сколько хочешь. Мы не просим ничего больше. Просто успокойся." - умолял Ли Юнь. "Это так странно. Мы же бандиты из Цзян Яна, почему мне не разрешается выйти?" - нетерпеливо протянул зеленокожий бандит. "Давай быстрее, я обещаю,

что больше не буду тебе мешать". На этот раз ассистент уже подзывал Ли Юня к себе, чтобы начать съемки следующей сцены. Ли Юнь глубоко вздохнул и переоделся. В его руке лежит деревянный нож, хоть и без острия, но все же довольно тяжелый. Он чувствовал, что ему не хватает актерского мастерства. В прошлой жизни, он был профессиональным игроком в RV, и, на его взгляд, за годы игры у него были достаточно хорошие результаты. Сейчас... Его роль не требовала особого мастерства. Зеленокожий бандит рядом с ним продолжал кричать. Ли Юнь успокоился и начал внимательно наблюдать за поведением и манерой речи зеленокожего бандита. В конце концов, он чувствовал, что понимает его. Он может сыграть как он. Это не так плохо. "Глядите, как я его трахну?" - зеленокожий бандит посмотрел на Ли Юня. "Посмотрите на меня?" "Ты так красив." "Ты совершенно прав." Пока Ли Юнь изучал красоту зеленокожего бандита, в его голове внезапно прозвучал голос. [Динь, вы можете использовать свое актерское мастерство, чтобы овладеть зеленокожим бандитом] Черт возьми! Сначала Ли Юнь подумал, что это снова появилась какая-то необъяснимая личность. Но когда на панели перед его глазами появился звук, он обалдел. На ней было сто восемь личностей. Черт возьми. Вот тебе и класс. Посмотри на систему, которая выглядит настоящей. Он получил "плагин"? Вскоре голос системы снова прозвучал в его голове. У меня были побочные эффекты от путешествия в параллельный мир, но это не важно, система возьмет на себя ответственность за исправление этих незначительных последствий. До тех пор, пока эти личности могут пережить чувство быть живым, продолжая играть, конечно, Ли Юнь не потеряет контроль над своим телом. [Персонаж: Зеленокожий бандит] [Награда за изгнание зеленокожего бандита: Боевые искусства +10] [(Бандит) Актерская игра +10] Есть награда за его изгнание. Ли Юнь прослезился. Ну давай, зеленокожий бандит. Когда Ли Юнь овладел зеленокожим бандитом. Сразу же появилось прекрасное чувство. Словно он знал, как играть зеленокожего бандита, только сделав несколько движений. Я не Ли Юнь. Я - Ли Юнь. Тоже бандит! Ли Юнь был не даже статистом, а просто "безымянным". На самом деле, его крик не вызвал такой большой волны. Ли Яньвэнь тоже был немного рассеян. В конце концов, он снимал последние сцены с массовой. На самом деле, он приходил не каждый день. Чрезмерная сцена перед ним вызвала у него не большой интерес к съемке. Однако, как режиссер, он должен был присутствовать на съемках, поэтому не мог игнорировать ее. Последняя сцена тоже сцена. Крик группы немного его раздражал. "Найдите кому-нибудь их следить в следующий раз", - сказал Ли Яньвэнь рабочим рядом с собой. "Не находите каких-то случайных людей." "Хорошо, я понял." Рабочий тут же понял. Актеров с двумя ногами найти трудно. А трудно ли найти массовку с двумя ногами? В Хенчэне везде были маленькие актеры, ждущие свои роли. Бригадир гарантировал, что он найдет вам всех, кто вам нужен, будь то худой или толстый, разные или похожие, вы всех найдете. Но сейчас съемка началась, так что давайте использовать их, так как завтра мы их все равно не увидим. В это время. Сигнал звукооператора. Начало. В следующей сцене Цзе Бупин, разбойник из Каменной горы, с братьями захватил гору, чтобы вершить несправедные дела. Само по себе, это не очень радостное событие. "Ха, ты, маленькая сучка, ты такая красивая, дай тебе пожалеть", - Цзе Бупин показывает несколько кадров перед камерой. Эти несколько кадров достаточно для многих актеров, чтобы они мечтали о нем всю жизнь. Именно из-за такой роли девушка Ли Юня, актриса 18-го ранга, заболела и увела Ли Юня с собой. Есть действие, есть крупные планы, есть диалог. Это особенный актер! Принесите свой сертификат на работу! "Хмф!" Фэн Синиан с презрением посмотрела на нескольких разбойников, которых вел Цзе Бупин. "Ты знаешь, кто я? Ты смеешь меня дразнить?" "О, а меня не интересует, кто ты такая". "Ребята, возьмите ее". Скверна на лице Цзе Бупина была глубокой. Затем появилась группа молодых разбойников, во главе с Ли Юнем, которые с улыбками на лицах подходили к Фэн Синиан. Массовка тут свободно играла, нужно было просто немного походить на бандита. Все были замечены в одном кадре, а в следующий их загораживала очаровательная Фэн Синиан. "Девочка~" В это время Ли Юнь подходил к Фэн Синиан с улыбкой. Хотя его слова были легкомысленными, на его лице сверкало злобное свечение, и он играл с большим ножом в

руке. Легкие выражения лиц и глаз бродили по телу Фен Синиан, словно ядовитая змея. У отчаянного человека должно быть такое выражение. Прокляни свое сердце. Мы все со кровью. Ма Сяоя, которая играла Фен Синиан, не могла удержаться от шага назад, когда посмотрела на Ли Юня, который все ближе подходил к ней. Нет, я ведьма, чего ты боишься? В это время. Режиссер Ли Яньвэнь поразился, увидев сцену перед ним, и также застыл, глядя в камеру. "Щелкать!" "Что не так, режиссер Ли?" "Идите, скажите этому парню" "А?" - Рабочий подумал, что это Ли Юнь создает проблемы. Режиссер Ли Яньвэнь посмотрел на Ли Юня и сказал. "Пусть э

<http://tl.rulate.ru/book/110489/4156021>