Курама использовал всю свою концентрацию, создав огненные шары, таким образом его импровизированную комнату украсили мини солнца в количестве девяти штук.

Решил осветить всё помещение, Курама повесил их во всех тёмных углах.

После такого, место больше не напоминала тюрьму, а обычное пристанище хикки, чем лис остался доволен.

Конечно, не тем, что заперт, а что в этом месте до него не доберутся вездесущий персонал КСК за обслуживания света, воды, газа и т.п.

- Буду думать над способом побега из клетки. Как правильно осуществить его? Если правильно помню, в прошлом мире был один фильм «Побег из Шоушенка» - вроде так называлась. Щя…- в силу отсутствия каких-либо металлических предметов, Кураме пришлось использовать когти.

Скребя по основанию одной из решетки, он терпеливо ждал результатов. Чтоб это дело скрасить, параллельно лис просматривал глазами Наруто, его действия, быт и всё что окажется интересным.

Ничего существенно в его жизни не изменилось, как всегда, тот изнывая от любопытства или безделья, выходил на улицы и получал кучу ругательств и проклятий в ответ, стоило кому-нибудь увидеть его. Даже если тот молча стоял и ничего не делал.

В парке, рядом с речкой, с обоих берегов уложенные камнями, стоял Наруто. Рядом прохаживались множество людей, которые отдыхали в тихой обстановке.

- Демон! - громко крикнул кто-то, после чего все обратили на него внимания.

- Это демон, пошли отсюда. - испугавшись, парень сразу убежал.

- Что ты тут забыл, проваливай, демонёнок. – раздался статический голос.

Когда Наруто перевел взгляд в его сторону, то увидел всё того же сгорбленного старика, с тростью в правой руке.

- Он что сталкер? Или решил остающееся дни своей жизни доставать неприятности блондину? - Курама удивился, увидев этого маразматика.

- Опять ты? Задолбал. – увидев знакомое лицо, захотелось врезать по морде, и станцевать на его костях веселый танец.

- Жаль, что только мечты. - с ненавистью подумал лис, накапливая в себе негативную энергию.

Злость на этого пожилого человека, подстегнуло Кураму стараться еще больше. Когти заработали со всей своей силы, высекая искры от трения по стене.

- Будь возможность, засунул бы эти когти ему в живот, и покрутил несколько раз, для профилактики, так сказать. - умэсмехеулся Курама.

Тут кто-то крикнул:

- Пердуны старый, не начинай конфликт, иначе ты разозлишь его и девятихвостый выберется наружу. Тогда нам всем конец, еще одно слово в его сторону, и получишь от меня лешей. - молодой человек, возраста от 25-30, с двухдневной щетиной на лице, встал перед стариком, не давая ему пройти.

Судя по всему, он был более реалистичным. Или скорее трусливым. Понимал, какого это, иметь бомбу замедленного действия, в которое тыкают палкой.

- Ах ты малокос, я тебе в отцы гожусь - разозлился старик.

- Как же… скучно. - больше не хотелось слышит перепалки двух слабаков, закрыв эту ересь, Курама перевел взгляд к решеткам.

Пришло время проверить своей результаты.

Как и ожидалось, на прутьях, в области воздействия показалась едва видимая черточка.

- Медленно всё как-то. Может попробовать стены? Они выглядят не так крепкими, как решетки. - пришла идея, которую лис сразу же решил проверить.

- Идет родимая, потихонечку получается. – стоило царапнуть стену когтями, как образовалась полоса в несколько миллиметров.

Обрадовавшись, Курама начал с энтузиазмом наносит удары.

***

Всё оставшееся время, лис потратил на попытки вырезать из стены кусочки камня, медленно царапая его когтями.

Но, заниматься только этим, Кураме начинало порядком надоедать, отчего пришлось переключиться к другим вещам, например: манипуляции хвостов и выполнению техник.

Примерно так удалось разнообразить досуг.

Также стало понятно, как Курама не старался, а техники других стихий для него были закрыты.

Способность высвободить огонь получилось с первого раза, в то время, как остальные стихий не отзывались от слова «никак».

Даже не удавалось создать маленький камушек или каплю воды.

- И всё-таки, однохвостый лучший в этом плане. Дай ему возможность, тот, скорее всего песком осыпался, и пролез через проемы между решетками. А что у меня есть?- серьезно задумался лис над возможностями девятихвостого.

Ведь должны быть какие-та нищтяки от самого сильного биджу.

К сожалению, Курама не смог ничего вспомнить.

- Черт, почему я не смотрел Наруто? - вскрикнул лис.

-«Что? Кто здесь?»- взволнованно спросил голос Наруто.

- Ало, меня слышно? Ало, тут связь плохо работает, ты что в лифте? Ахахахах- миры меняются, но проблемы со связью нет, Бйлайн – мать его - пошутил Курама, сам же рассмеялся над своей шуткой.

-«Не понимаю, почему он смеется?»- спросил Наруто.

- Малявка, забей. Короче, раз уж ты меня слышишь, молодец. Связь работает. Я приведение из дома, помнишь? – задал вопрос лис.

-«П-приведение, аааа, помогите»- как мысленно, так и в реальности, Наруто побежал, куда глаза глядят, а точнее по дороге, знакомый ему. В свою однокомнатную квартиру.

- Мда, может, не стоило говорит про приведение? Вроде в аниме, тот боялся их даже в шестнадцать лет. Провал, ладно, чё там? какие еще способности есть. – забив на молокососа, продолжил испытания.

Тем временем, маленькие отколовшееся крошки от стены начали медленно накапливаться, и падать на пол, под воздействием когтей Курамы.

Маленький луч света начало просвечиваться через стену.

Взяв перерыв, Курама приступил к другим занятиям.

Курама встал напротив решетки и открыл рот. Под воздействием концентрированной мысли, из тела Курамы начала собираться чакра, и уплотняться в разнообразные формы.

Наподобие сгустка луча, она была сжата под сильным давлением, и поэтому не полетела, как обычный огненный шар. Она бешено выстрелила вперед, словно снаряд ракеты.

Батц…бджжжжж

Снаряд полетел мимо решетки, и упал где-то вдалеке. После попадания, послышался звук взрыва.

- Хехехехе… я такое только в аниме видел, прикольно. - сказал возбужденно.

***

- ААААа… ай…- пока девятихаостый развлекался со своими способностями, в мире произошло одно событие, которое не должно было в принципе случиться вообще.

- Что? – заинтересовавший криками, попытался переключиться к глазам Наруто, но, не смог добиться этого.

- Не уж-то его снова избили? Хм… тогда, он должен быть здесь. Обернулся к решетке, и естественно увидел его. Перед вратами, погруженный половиной тела в воде, лежал Наруто. – было такое чувство, будто он умер, а не потерял сознание.

- Ну, ясно. - сказал сам себе, не удивляясь этому событию.

Находясь от самих запирающих ворот на десяти метров, тот иногда пытался поднять руку или свёртывался в клубок. Было такое чувство, будто он спал, но судя по всему, тут что-то другое.

Наблюдение за пацаном надоело, поэтому девятихвостый приступил к изучению своих возможностей. Если не ошибаюсь, то недавно получилось читать мысли Наруто, а как этим управлять?

Наверное, если развить этот навык, можно читать мысли других людей и возможно, даже влиять на них. Ведь есть гендюзцу.

По словам Итачи, гендзюцу шарингана управляет шестью чувствами человека, способный даже создавать иллюзорные миры, не отличимые от реальности. Только это уже другой уровень.

К тому времени, пришлось погасит огненные шары, так как начали раздражать. Свет не всегда полезен, глазам намного привычнее темнота.

- И зачем тогда выпендривался с огненными шарами? - спросил сам себя лис.

- Мама, папа…- донесся до Курамы голос Наруто.

Перед вратами в обитель девятихвостого, разворачивалась непонятная для меня лиса сцена, даже можно сказать сюрреалистическая.

Из тела Наруто поднималась наверх его проекция/голограмма/призрак как хотите понимать, медленно уплывая. Уплывая вместе с здравым смыслом курамы.

- Он умер?- тело Наруто полностью пропало пройдя через потолок, дав Кураме возможность задать только один вопрос, как всё пространство начало заволакивать тьмой.

http://tl.rulate.ru/book/11045/214211