

Годжо, охваченный волной удивления и недоумения, медленно поднялся с места. В его голове все еще царило некоторое ощущение помутнения, которое не позволяло ему мысленно сориентироваться в происходящем.

— Где я, черт возьми, нахожусь?

Он медленно и аккуратно снял повязку для того, чтобы более тщательно и внимательно осмотреть окружающую его обстановку.

Годжо, наполненный беспокойством и нервозностью, медленно и аккуратно огляделся по сторонам.

— Это какая-то новая техника проклятия? Расширение домена? Хм, нет... Я не чувствую здесь никакой Проклятой энергии. Почему мне кажется, что я телепортировался в прошлое?

Он внимательно и с особым вниманием осмотрел окружающую местность, однако, несмотря на все его старания, не обнаружил ни малейшего признака потенциальной опасности. Его взгляды, настороженные и непритворно осторожные, оглядели каждый уголок, но нигде не замечалось никаких признаков наличия угрозы.

— Это очень странно... Я сплю или что происходит?

Годжо ходил по округе около десяти минут. В течение этого времени он не встречал ни одного человека, ни какого-либо вида цивилизации. Вокруг него только деревья, которые словно живые стены, окружавшие его с каждой стороны. В какой-то момент он осознал, что заблудился в глубине леса.

— Что сделал такого этот проклятый дух, что я попал сюда? Что случилось со всей этой местностью? Чем вообще сейчас заняты мои ученики? Они в порядке?

Его не могла не волновать вся эта ситуация.

— Думаю, сейчас я должен больше беспокоиться о себе, о том, где я и почему я здесь...

Внезапно Годжо увидел вдалеке гору.

— Полагаю, вид оттуда будет в разы лучше.

Вмиг Годжо телепортировался на самую вершину горы. Он, обладающий уникальной способностью видеть мир с помощью своих шести глаз, внимательно и методично еще раз

осмотрел окружающую его обстановку. Однако, несмотря на его старания и невероятное количество глаз, которые помогают ему охватить все возможные уголки пространства, он не нашел ничего, что могло бы вызвать в нем настоящий интерес. Все вокруг казалось слишком обыденным и непримечательным.

— Я не чувствую никакой Проклятой энергии в этом районе!

Уже почти наступила ночь, и солнце практически село.

— Вот там есть деревня! Нужно проверить ее, возможно, там я смогу получить хоть какую-то информацию.

Как только Годжо собирался уже телепортироваться, он вдруг почувствовал, что кто-то наблюдает за ним сзади.

— Хм?

Годжо обернулся и увидел странного гуманоида.

На секунду предавшись размышлениям, он спросил сам себя: — Проклятый дух? Нет... Я не ощущаю присутствия в нем Проклятой энергии.

— Кто ты? Разве люди здесь выглядят так?

Демон, не отвечая на ни слова, с бешеной решимостью и безразличием к собственной безопасности, набросился на Годжу.

— О боже, похоже, ты не совсем дружелюбен! Конечно, я должен был догадаться.

Годжо, демонстрируя высокий уровень мастерства и уверенность в своих действиях, с легкостью и без особых физических усилий избегает ряда атак, направленных против него. Его реакция быстра и точна, позволяя ему с минимальными усилиями и без каких-либо заметных трудностей уходить от каждой попытки нанести ему вред.

— Да, Господи, ты можешь хотя бы сказать мне, что это за место? Ну, знаешь... хотя бы намекнуть, пожалуйста? Хоть что-нибудь?

Демон, разъяренный тем, что его оппонент уворачивается от всех его атак, яростно прокричал: — Почему ты...

— Оу, кажется, ты не в настроении разговаривать...

Годжо нанес ему удар в живот с такой силой, что демон начал кашлять кровью. Несмотря на то, что нанесенный Годжо урон потихоньку восстанавливался, эффект от удара все еще длился...

— А? Техника обратного проклятия? Этого не может быть! В тебе не присутствует Проклятая энергия! Это естественная регенерация? Хм, ты выглядишь довольно интересно... К какому виду ты относишься?

— Ты человек! Как твой удар может обладать такой силой? Я не верю, ты даже не использовал никакого стиля дыхания! Хотя, похоже, у тебя нет клинка Ничирин! Я демон, и ты никогда не сможешь убить меня без него, я поднимусь, как бы сильно ты меня не бил, и, в конце концов, я буду пировать тобой! Ха-ха-ха!

— Какой-нибудь стиль дыхания? Клинок Ничирин? Демон? Это, конечно, несколько новых для меня терминов... Но то есть ты хочешь сказать, что я не смогу убить какого-то там демона без одного из этих клинков? — произнес ничуть не обеспокоенный угрозами демона, а, скорее, рассеянный от множества непонятных для него слов, Годжо.

— Это мы еще посмотрим! — ухмыльнувшись, с наглым видом добавил Годжо.

— В таком случае, подходи ко мне, мистер демон, посмотрим, верно ли то, что ты сказал... Теперь, когда я знаю, что ты плохой парень, я попросту убью тебя.

В тот момент, когда демон, полный ярости и ненависти, с невероятной скоростью и агрессией совершал прыжок в направлении Годжо, последний, обладающий несравненными магическими способностями, с легкостью и безукоризненной точностью телепортируется за демоном. Это действие произошло мгновенно, и Годжо, не теряя ни секунды, направил всю мощь своего удара в спину демона. Сила этого удара превосходила все ожидания и представления, и демон, который лишь мгновение назад казался несравнимо сильным и опасным противником, теперь оказывается в абсолютном беспомощном состоянии. Его тело, словно лёгкая стрела, отлетело вдаль, и он упал на твёрдый камень, который стоял прямо перед ним.

[Удары Годжо пропитаны безграничностью, поэтому они бьют не так, как удары обычного мага]

Демон только что хвалившийся своей силой, теперь сидит перед камнем, и из его уст прорываются стоны, наполненные мукой и болью. Существо, которое представляет собой одно из самых слабых особей своего рода, оказывается в невероятно тяжёлом положении, поскольку он пытается восстановить свою силу и здоровье после серии мощных ударов. Регенерация, которая обычно является для демонов естественным процессом восстановления после боевых повреждений, для него становится настоящей испытательной пробой.

— О? Теперь эти способности к регенерации не кажутся такими чудесными?

— Но как?!

Годжо довольно улыбнувшись, взглянул на демона: — И... усиление проклятой техники: Синий!

Демон уничтожился, и от него осталась только кровь.

— Кажется, я немного перестарался... но в любом случае... Интересно, сможет ли он регенерировать после этого?

Годжо подождал еще минуту, но ничего не произошло.

— Наверное, нет.

Покончив с демоном, Годжо снова взглянул на деревню вдали: — Надеюсь, люди в ней действительно люди, а не просто кучка демонов, которые каким-то невероятным образом построили себе дома.

Еще немного подумав, Годжо телепортировался рядом с деревней, но не в нее саму, чтобы не привлекать лишнего внимания.

Ночь.

Подойдя пешком к деревне, Годжо заметил, что на улицах совсем не было людей.

— А? Все уже спят? Странно, солнце совсем недавно зашло... неужели в прошлом люди ложились спать так рано?

В тот самый момент, когда Годжо, своим обычным шагом шел по улицам этой деревенской местности, неожиданно, он услышал голос, который доносится до него через открытое окно одного из домов, расположенных вдоль его маршрута.

— Эй ты!

Оглядевшись, Годжо смущенно спросил: — Ты зовешь меня?

— Да, а ты видишь здесь кого-то еще? Что ты здесь делаешь? Нельзя разгуливать по ночам в таком виде! Это слишком опасно!

— Почему же? Здесь что бродят волки или какие-нибудь другие свирепые животные, ха-ха?

— Заходи уже! Пока... демоны не появились.

«Демоны? Значит, они приходят только ночью... Ну, думаю, в этом есть смысл. Мне действительно нужно где-то переночевать. Мне следует принять его предложение, в конце концов, что может пойти не так? Возможно, хоть так я получу ответы на некоторые интересующие меня вопросы» — подумал про себя Годжо.

— Хорошо, спасибо!

Зайдя в дом, Годжо увидел перед собой старую мебель и другие старинные вещи. Мужчина указал ему место, где можно присесть.

— Так демоны приходят только ночью? Как они вообще появляются?

— Да, они появляются только в сумерках, они кровожадны к людям и пытаются сожрать любого, кого видят на своем пути. Откуда они берутся, к сожалению, я понятия не имею...

— Много людей погибает каждый день из-за них?

Годжо не стал рассказывать мужчине о том, что только что убил одного из демонов, ибо не хотел отвечать на множество вопросов, которые, скорее всего, возникнут у этого старика.

— Да, но есть истребители демонов, которые убивают этих жаждущих крови демонов и спасают нас от них.

— Истребители демонов?

— Не думаю, что стоит спрашивать, как я сюда попал, ведь он, скорее всего, и понятия об этом не имеет, но я, по крайней мере, получил еще немного информации об этих демонах, — подумал Годжо.

— Спасибо за информацию!

Мужчина дал Годжо немного еды.

— О, спасибо! Я очень голоден. С утра ничего не ел...

— Когда закончишь есть... поспи, а потом можешь отправляться туда, куда собирался, но только тогда, когда взойдет солнце.

— Еще раз спасибо за все.

Покончив с едой, Годжо снова надел повязку на глаза и попытался уснуть, размышляя о том, чем же сейчас занимаются его ученики.

Пока Годжо раздумывал обо всем этом, он уснул, так как усталость взяла над ним верх.

<http://tl.rulate.ru/book/110449/4153480>