

Преображение Лилит поглотило огромную часть энергии Лоса. Это была не просто исцеление, а подлинное перерождение. В исходной реальности она была предпоследним боссом, преданной последовательницей безумного безголового мэра, одной из его любовниц. Ее детство было настоящим адом. В десятилетнем возрасте родители Лилит попали под влияние культа, превратившись в фанатиков. В двенадцать лет безумные родители лишили ее матки. Ее красота вызывала зависть у одноклассников, которые замыслили нападение. Без наказания за учиненный ужас, Лилит подверглась психической мутации, искривлению разума, что пробудило в ней особый талант. В четырнадцать лет она убила всех своих учителей и всех сектантов в городке. Она покинула его и отправилась в Аркхэм. Суть ее "первоначального кода" не была плохой. Все ее убийства были направлены исключительно на членов культа и бандитов. Она даже открыла бесплатную школу, чтобы помочь детям из бедных семей. Ее дух был раздвоен - между спокойствием и безумием, пока не встретил безумного безголового мэра, который увлек ее в бездну. Теперь Лос снова появился, но на полгода раньше, и вел ее по совсем другому пути. Ее будущая преданность может сравниться с привязанностью Каррингтона - она была одной из самых зависимых от безголового мэра подчиненных. Лос вложил в нее много сил. Ведь именно Лилит была ключом к его контролю над всем городом. Но, с другой стороны, у Лилит было множество физических проблем. Кроме полностью атрофированных ног, она чрезмерно истощила жизненные силы, чтобы сохранить свою внешность. Ее тело было измождено хроническими болезнями. Если бы не Лос, она не прожила бы и года. Однако в то же время ее дух мутировал, что подарило ей впечатляющую мощь и огромные потенциальные возможности. Свыше 300 шупалец одновременно вводили в ее тело почти 50 миллилитров крови древних богов, чтобы преодолеть все ее недуги. Преобразование продолжалось более четырех часов. По его окончании Лос ощутил себя истощенным. Он потратил не только кровь древних богов, но и собственную биологическую энергию. Он был лишь наполовину древним богом, где же ему взять столько крови? Он понял, что в следующие три месяца у него не будет возможности делиться с кем-либо своей кровью. В отличие от Лоса, Лилит сияла от возрожденной жизни, испытывая невиданное удовлетворение. Она почувствовала себя лучше, чем когда-либо: ее бессильные ноги были наполнены силой, угасающая жизненная энергия теперь была ключом, и она не чувствовала границ собственных возможностей. Время еще не овладело ею. Ей казалось, что она вернулась к самой прекрасной поро своей юности. Нет! По сравнению с тем, какой она стала, ее молодость была ничтожной. Сделав глубокий вдох, Лилит вновь встала на ноги - спустя тридцать два года. Она сказала, что ее ноги - ее гордость. Они были стройные, соответствуя золотому сечению, как увидели бы художники. Ее рост составил 1.76 метра, ее белые ноги были тонкие, но не резкие, не худые. Ее кожа, раньше бледная, окрасилась в румяный белый цвет. Глаза излучали слабый красный свет, как два драгоценных камня, отражающих солнце. Лилит полностью возродилась. Она стояла, переполненная невыразимой радостью, ее тело затанцевало, исполняя балет, о котором она всегда мечтала. Ее белые ступни прыгали по полу, как стрекоза скользит по воде, демонстрируя все великолепие ее тела. Лилит поднялась с 18-го уровня до 48-го, это был невероятно высокий уровень. Пройдя грань 40-го уровня, тело претерпевало эволюционные изменения, приобретая уникальные таланты. После каждого прорыва на 10 уровней тело завершало свой первый эволюционный цикл. Лос, рассматривая изящную ангельскую фигуру, удовлетворенно кивнул: "Достойно моей коллекции Лоса Аркхема". Каждый мужчина мечтал бы об идеальной женщине в своем золотом замке. Он хорошо понимал, что Лилит была хрупкой и во многом больной, но она была поистине опасной змеей. Это не было просто художественное творение, это была часть его коллекции. После бурного танца Лилит успокоилась, сделала глубокий вдох и почувствовала силу своего тела. "Мой великий и совершенный хозяин, твоя коллекция заново родилась," - сказала она, не стесняясь этого слова. Во время преобразования она отчетливо ощутила мощь крови древних богов. Это было то, о чем она всегда мечтала, к чему стремилась. Лос провел рукой по гладкой щеке Лилит и улыбнулся, испытывая удовлетворение: "Ты не только моя коллекция, но и моя способная

подчиненная и самая верная женщина." Лилит была очень довольна и счастлива, она слегка склонила голову, как красивая кошка с прищуренными глазами. Преобразование было глубоким. Кровь древних богов также изменила безумный и нестабильный разум Лилит. Лос восстановил ее раздвоенный разум, устранив большую часть приобретенных искажений и безумия. Теперь ее разум был более устойчивым, ее можно было назвать антигероем, носителем как добра, так и зла. Это было полной противоположностью первоначальному замыслу. Таким образом, "Безумная богиня" - босс, которая должна была появиться в будущем, исчезла. Теперь на ее месте был антигерой, послушный Лосу. "Ад здесь закончился, пойдём отсюда," - сказал Лос, поворачиваясь. Лилит оглядела подземелье, в котором она провела десять лет, на ее лице мелькнуло чуть-чуть эмоций. "Лос, мой хозяин, под этой психиатрической больницей что-то есть. Я иногда чувствую волю, исходящую из-под земли," - сказала она, внезапно вспомнив. Лос кивнул: "Я знаю, но сейчас не стоит о ней беспокоиться. В настоящий момент они не представляют для нас угрозы." "Хорошо," - ответила Лилит, подошла к столу, взяла две резинки, завязала свои черные волосы, спускавшиеся ей до самых ног, и сняла перед Лосом старую серую робу. "Мой хозяин, красива ли твоя коллекция?" - спросила Лилит тихо. Лос опешил на секунду от этой стимуляции и прокашлялся, затем ответил: "Как моя идеальная коллекция, ты, конечно, самая красивая".

<http://tl.rulate.ru/book/110369/4141026>