Время шло, и вот уже более двадцати дней миновало. "Рассвет, вставай скорее!" На улице только начинало светать, солнце еще не взошло, а ворон уже ворвался в гостевую комнату, где отдыхали Танджиро со своими друзьями. "Что случилось?" – прохрипел Иноске, просыпаясь и уткнувшись лицом в татами. "М-м? Что такое?" – Зеницу, услышав голос, приподнялся, прикрыл глаза и спросонья обратился к урне. "Число жертв на Поезде Бесконечности возросло, пропало более сорока человек. Вам нужно встретиться с Цзи Цинфэном и Ренгоку Кёджуро, которые уже прибыли на место. Отправляйтесь на запад немедленно!" Услышав это, Танджиро и его спутники тотчас пришли в боевую готовность. Они умылись, поели, попрощались со всеми в Доме Бабочек и до самого вечера сутились, прежде чем отправиться на станцию. В это же время в вагоне Поезда Бесконечности, возобновившего движение: "Вкусно!" "Правда!" "Вкусно!" "Правда!" "Вкусно!" "Почему я должен отвечать ему каждый раз?" – не выдержал Цзи Цинфэн, сидящий напротив Ренгоку Кёджуро и поглощающий обед из ларчика. До переселения он был уроженцем северо-востока Китая и с детства был приучен старшими к тому, что слова не должны падать на землю. "О, как хочется уйти от всего этого!" "Вкусно!" "Да" Доев свой последний ларчик с обедом, Ренгоку Кёджуро отложил палочки, строго посмотрел на Цзи Цинфэна, сидящего напротив, и громко озвучил терзающий его вопрос: "Почему ты попросил Господина присоединиться к этой миссии, Цинфэн?" В ответ на вопрос Ренгоку Цзи Цинфэн ответил полуправдой: "Я не специально просил, просто по пути. Я собираюсь ехать этим поездом к секте, называющейся Секта Вечного Рая." Услышав, что Цзи Цинфэн ищет Секту Вечного Рая, Ренгоку Кёджуро на мгновение задумался, заявив, что о такой секте ничего не слышал, и тут же с энтузиазмом воскликнул: "Так вот как! Я помогу тебе следить за обстановкой." "Ха-ха-ха, огромное спасибо! Ты очень добрый человек!" – от энтузиазма Ренгоку Цзи Цинфэн почувствовал, как будто его мечта сбылась, и был в приподнятом настроении. Проведя какое-то время в Доме Бабочек, он почувствовал, что сюжет с Поездом Бесконечности вот-вот развернется, поэтому постоянно просил ворон следить за штаб-квартирой. Узнав, что Ренгоку Кёджуро вызвали в штаб-квартиру, Цзи Цинфэн тоже обратился к Убуяшики Ёе с просьбой присоединиться к этой миссии. Причину он указал ту же, что и раньше – найти Секту Вечного Рая. Говорили, что лидер этой секты был демоном. Он немного опоздал, и когда добрался до станции, Ренгоку Кёджуро уже расправился с синекожим татуированным демоном, который бегал со скоростью ветра. Поезд вот-вот должен был отправляться, и после встречи не оставалось времени на объяснения, поэтому они вместе сели в поезд. Лишь только сейчас Ренгоку Кёджуро вспомнил, что хотел спросить у Цзи Цинфэна. Цзи Цинфэн по-прежнему был уверен в успехе этой миссии, всего лишь Акадза. "Пусть только попробует!" "Поезд вот-вот отправится. Ты не писал Господину с просьбой к твоим младшим братьям принять участие в миссии? Почему их все еще нет?" – Ренгоку Кёджуро, услышав свисток отправляющегося поезда, доброжелательно напомнил Цзи Цинфэну. "Они уже здесь." – Цзи Цинфэн указал за спину Ренгоку. Ренгоку, увидев это, повернулся и заглянул. "Брат Цинфэн!" Танджиро и Зеницу, только что вошедшие в этот вагон, радостно взмахнули руками и приветствовали Цзи Цинфэна. "Идите сюда." – Цзи Цинфэн махнул рукой, и Танджиро с друзьями поспешили к нему. "Позвольте представить вам Танджиро Камадо." "Это Иноске Хашибира." "А это моя жена Зеницу, также мой старший брат." Услышав слова "моя жена", Зеницу замахал руками: "На самом деле брат Цинфэн как старший брат, он очень хорошо ко мне относится." Он улыбнулся Зеницу, давая понять, что тот не должен нервничать, и затем представил Ренгоку Танджиро и его спутникам: "Это Столп Пламени Ренгоку Кёджуро." Танджиро легко поклонился, строго посмотрев: "Уважаемый Ренгоку, я – Танджиро Камадо. Прошу вас, наставляйте меня." "Просим наставления!" Зеницу, словно немного стесняясь рядом с Цзи Цинфэном, уважительно слегка поклонился Ренгоку Кёджуро. Что касается Хашибира Иноске, он вообще не уделил внимания этикету, бесстыдно осматривал с головы до ног то Ренгоку Кёджуро, то Цзи Цинфэна, словно сравнивая, кто из двух Столпов выглядит сильнее. К счастью, Цзи Цинфэн и Ренгоку Кёджуро не были из числа людей, которые обращали внимание на такие мелочи. Ренгоку Кёджуро, с энтузиазмом хлопая

по сиденью рядом с собой, сказал: “Раз уж вы здесь, то пожалуйста, садитесь быстрее.” “Да!” Танджиро мог учуять страстное дыхание, и его тело чуть расслабилось. В обычных условиях Танджиро было бы гораздо удобнее сидеть снаружи, а Ренгоку Кёджуро - на сиденье внутри. Но Ренгоку Кёджуро учитывал возможное появление демонов в этом поезде, поэтому он решил посадить внутрь этих детей, которые еще не выросли. Таким образом в случае чрезвычайной ситуации их легче защитить. Цзи Цинфэн, видя эту сцену со стороны, был впечатлен заботой Ренгоку Кёджуро. Он тоже уступил место и посадил Зеницу Летцу и Иноске Хашибиру вместе. Сам же он сел на сиденье на другой стороне прохода. Не прошло и долгого времени, как Цзи Цинфэн, сидевший на сиденье с скрещенными на груди руками и закрытыми глазами, почувствовал, что Танджиро не отрывая взгляда, смотрит на него сквозь тело Ренгоку Кёджуро. “Что такое? Танджиро, у тебя есть какие-то сомнения?” - звучал немного ленивый голос Цзи Цинфэна. Танджиро неловко почесал затылок. “Извините, брат Цинфэн, я вам мешал отдыхать?” “Нет, я не спал.” Услышав это, Танджиро вздохнул с облегчением и, немного поколебавшись, сказал: “Брат Цинфэн, господин Ренгоку, я хотел узнать, являются ли Танец Огненного Бога и Дыхание Пламени одним и тем же?” Танджиро вспомнил о пламени, охватившем лезвие, когда он использовал Круговую Танец. Цзи Цинфэн когда-то сказал ему, что Танец Огненного Бога - это ослабленная версия Дыхания Солнца, так что же насчет Дыхания Пламени? Является ли Дыхание Пламени тем же, что и Танец Огненного Бога? Услышав вопрос Танджиро, Ренгоку Кёджуро первым ответил: “Впервые слышу о Танце Огненного Бога, но это точно отличается от Дыхания Пламени. История Дыхания Пламени довольно длинная. В какую бы эпоху ни заглянуть, всегда найдутся мечники огня и воды, которые унаследуют должность Столпа. Пламя, вода, ветер, камень и гром. Существует пять основных методов дыхания, и все остальные методы дыхания производны от основных. Ся развилось из ветра, Инь - из грома, Лянь - из пламени, а змеи, цветы и насекомые - из воды.”

<http://tl.rulate.ru/book/110332/4139020>