

"Я видел вывеску, что в городе иногда встречаются дома, украшенные глициниями, и когда я собираю цветы глицинии и продаю их в городе, они покупают их""Вы ищете это место?"Цзи Цинфэн был немного сбит с толку, услышав реплику на японском, но когда он увидел, что Кодзима Сабуру указывает на нарисованный им дом и кивает, он сразу понял, что имел в виду Кодзима Сабуру"Да, да, это то место, которое я ищу".Цзи Цинфэн продолжал взволнованно кивать, и ему стало немного спокойнее, ведь был еще день, и даже если зеленокожий призрак проснется, ему придется спрятаться в пещере и не осмеливаться выйтиЕсли бы он как можно скорее добрался до дома с меткой цветка глицинии и рассказал им о ситуации, он мог бы позволить им уведомить Корпус истребителей демонов, чтобы они избавились от зеленокожего призракаУчитывая, что уже перевалило за полдень, я должен попросить его отвести меня в это место как можно скорее""По очереди"Цзи Цинфэн указал на дом с глициниями на картине и с тревогой сказал: "Я пойду".Кодзима Сабуру и Кодзима Кейко смущенно переглянулись, и лицо Кейко, очевидно, слегка покраснело. "Хм, хорошо, я отведу вас туда прямо сейчас"Кодзима Сабуру дважды кашлянул и сказал с серьезным видом"Хейзи, я отведу его в дом с вывеской "глициния" в городе и постараюсь вернуться до наступления темноты""Самое позднее, я могу вернуться завтра утром".Цзи Цинфэн больше ничего не понял, он понял только, что Кодзима Сабуру сказал "да", что должно было стать его обещаниемПосле того, как Кодзима Сабуру дал Кейко несколько указаний, он собрал букет цветов глицинии и положил его в аптечку, затем взял корзинку с лекарствами и какими-то травами и направился к двери"Пойдем вместе".Цзи Цинфэн понял, что хозяйка дома не собирается уходить, поэтому немедленно заговорилПоколебавшись мгновение, Кодзима Сабуру покачал головой, решив, что идти вместе нет необходимости.Видя это, Цзи Цинфэн немного встревожился: жизнь и смерть других жителей деревни не имели значения, потому что все они были японцамиНо сами супруги были более обеспокоены, в конце концов, они спасались, глядя на текущую погоду, даже если бы они связались с членами Корпуса Истребителей демонов, вероятно, никто не смог бы добраться до деревни сегодня вечеромЕсли бы он оставил свою жену дома, а зеленокожий призрак пришел за ней ночью, его жена определенно была бы мертва"Пойдем вместе"Цзи Цинфэн повторил это предложение с серьезным лицомВидя, что Цзи Цинфэн настаивает на том, чтобы пойти вместе, Кодзима Сабуру немного смутился"Забудь об этом, давай пойдем вместе, так получилось, что ты давно не был в городе, так что давай прогуляемся вместе".Кодзима Сабуру беспомощно обратился к Кодземе Кейко:"Тогда я сейчас же собираю вещи"Кодзима Кейко с благодарностью посмотрела на Цзи Цинфэна и повернулась, чтобы собратьсяОна действительно хотела пойти с ними, она была женщиной, которая оставалась ночью дома одна, и ей было немного страшно, когда солнце постепенно начало садиться на западе. Цзи Цинфэн, пара Кодзима и их муж отправились в путь из деревни.Кодзима Сабуру видел нетерпение Цзи Цинфэна, поэтому не стал слишком много разговаривать с жителями деревниОни втроем всю дорогу мчались и, наконец, прибыли в город на закате: "Сан, Сабуру, поторопитесь, мы почти на месте". "Уже почти пора, давайте сделаем перерыв"Все трое тяжело дышали, Цзи Цинфэн смотрел на людей, которые входили и выходили из города, и чувствовал себя в большей безопасностиНемного отдохнув, Кодзима Сабуру купил булочек в булочной лавке на улицеУгостив немного своей женой, он достал несколько булочек и протянул их Цзи Цинфэнуне определеноЦзи Цинфэн посмотрел на протянутые ему булочки и поспешно покачал головой, показывая, что все равно не будет их есть, с его нынешним телосложением он не умрет с голодуОн сделал все возможное, чтобы спасти его, так как же у него хватило наглости снова приступить к еде, не говоря уже о том, что его семья была небогатойБульканьеПочувствовав аромат булочек, у Цзи Цинфэна заурчало в животеХотя это было нормально - не есть, он не мог не быть очень голодным"Съешь это""Давай, это вкусно".Услышав булькающий звук, Кейко Кодзима не смогла удержаться от смеха, а Сабуру Кодзима постарался сдержать улыбку и без колебаний сунул булочку в руку Цзи ЦинфэнаТепло и аромат булочки, а также урчание в животе не позволили Цзи Цинфэнуну отказаться: "Черт возьми, я действительно был тронут маленьким дьяволом""Когда я вступлю в

Корпус истребителей демонов, я обязательно отплачу тебе". Цзи Цинфэн молча съел булочки, последовал за Кодзимой Сабуро и его женой и направился к дому Глицинии "Вот оно" Когда совсем стемнело, Кодзима Сабуро повел их искать дом Глицинии в городе Бах, бах, бах... Они постучали в дверь, и, подождав некоторое время, достойная женщина средних лет открыла дверь и предстала перед троицей ""Извините, вам нужна помощь?" Женщина средних лет с некоторым сомнением посмотрела на трех человек, стучащих в дверь. Трое людей перед ней не были одеты в форму Корпуса истребителей демонов, и не было вороны, которая могла бы сообщить им, что Корпус истребителей демонов пройдет здесь "Извините за беспокойство, да, э-э- этот джентльмен хочет с вами поговорить по какому-то делу." Кодзима Сабуро низко поклонился, затем почтительно обратился к женщине средних лет: "Призрак""Я, убегаю""Сюда, свяжитесь""Корпус истребителей демонов""Охотник за привидениями""Внимание, это опасно" Цзи Цинфэн снова заговорил на своем ломаном японском и продемонстрировал язык тела Вероятно, поняв, что имел в виду Цзи Цинфэн, лицо женщины средних лет внезапно стало серьезным "Пожалуйста, входите". Приведя трех человек в дом и заварив три чашки горячего чая, они опустились на татами на колени "Пожалуйста, опишите подробно, где вы столкнулись с призраком". Цзи Цинфэн вообще не понимал, о чем говорит женщина средних лет, ему было очень неудобно стоять на коленях, поэтому он просто сел, скрестив ноги "Мне очень жаль, но он, кажется, не из этой страны, он знает только несколько простых японских слов, и большинство из них он не понимает" Женщина средних лет нахмурилась и задумалась об этом В таком случае, как я должна отчитаться перед господом? Цзи Цинфэн не понял, о чем они говорили, и в зале внезапно воцарилась тишина "Я" Увидев, что женщина средних лет задумчиво хмурится, Цзи Цинфэн указал на себя и сделал жест в воздухе, как будто рисуя что-то "Подожди минутку, я схожу за бумагой и ручкой" Через некоторое время Цзи Цинфэн, у которого были бумага и ручка, быстро начал использовать комиксы, чтобы нарисовать то, с чем он столкнулся Ради скорости Цзи Цинфэн опустил все ненужные приемы и использовал всего несколько простых штрихов, чтобы очертить гору и лес под горой, а также пещеру, которая появилась после того, как он пересек ее Затем он нарисовал две простые фигурки из палочек, у одной из которых голова была заменена китайским иероглифом "尸", а у другой - китайским иероглифом "尸". Затем он поймал призрака и поместил его в пещеру, а сам воспользовался днем, чтобы улизнуть и скатиться с горы, и нарисовал сцену встречи с Кодзимой Сабуро на бумаге На картине, изображающей деревню, он написал черной ручкой крупное слово "尸" На последней картине была изображена сцена, когда они втроем спешат из деревни в дом глицинии не определено После того, как все трое закончили рассматривать эти картины, их лица внезапно стали немного торжественными