

Снег в ЙосивареСвет фонарей заливал улицы Йосивары, людской поток не прекращался ни на мгновение. Едкий запах пороха и пыли ударил в нос, едва Aoki ступил на порог квартала. Он остановился на секунду, как бы проверяя себя, затем вошел. "Вспомнил, что Dakimaki скрывалась под именем Warabiji в Куоگوкуа," – проговорил он про себя. Конечно, это было уже после начала интриги. Dakimaki меняла личность каждые десять лет. До этого времени оставалось еще четыре года, и она вполне могла уже не находиться в Куогукуа. Но это не имело большого значения. Dakimaki всегда была невероятно популярна в Йосиваре, а ее псевдоним всегда содержал частицу "Ji". Так что, даже если она не была в Куогукуа, найти ее не составило бы труда. Aoki бродил по улицам, и, даже не задавая вопросов, получил необходимую информацию. Да, Dakimaki была в Куогукуа. Ее образ Warabiji был широко известен, на каждом углу шептались о ее красоте и чарах. "Кстати, а у демонических искусств Dakimaki есть пространственная составляющая?" – внезапно подумал Aoki. Лента, которой владела Dakimaki, была тонка, как обычная, но могла затягивать людей в себя. И эти люди не умирали. Похоже на пространственную магию. Теперь Aoki больше всего на свете хотелось отыскать демона с пространственными способностями. Он остановился и повернулся, глядя на высокое здание справа. Оно было залито светом, и из его дверей непрерывным потоком выходили женщины в роскошных одеяниях, с изысканным макияжем. На фонарях над входом красовалась надпись "Куогуку". "Куогукуа, вот оно!" – прошептал Aoki. Он отбросил отвлекающие мысли и вошел. "Господин, добро пожаловать в Куогукуа, мы..." – заговорила с ним женщина в годах, но Aoki перебил ее: "Warabihime Oiran свободна?" Женщина смущенно ответила: "Warabihime Oiran сейчас нездорова, она не может принимать гостей". Aoki без ненужных слов бросил на стол толстую кучу денег: "Я пришел исключительно для Warabihime Oiran." В таком месте деньги решают все. После Yaji Club Aoki получил огромную сумму, которую мог тратить по своему усмотрению. "Ну, раз гость так упорно желает встретиться, я попробую убедить Warabihime Oiran. Пожалуйста, проходите в чайный дом и жду там". Женщина мановением руки позвала молодую девушку, которая присела в поклоне перед Aoki: "Прошу следовать за мной". Чайный дом был отдельным зданием с изысканной и элегантной отделкой. Ни капли вульгарности характерной для мест разврата. Oiran не была простой проституткой. Большинство куртизанок с малых лет проходили строгую подготовку. Их обучали каллиграфии, чаепитию, стихосложению, и даже го и шахматам. Встреча с куртизанкой была многоуровневым ритуалом, ни в коем случае не сводилась к простому совокуплению. Молодая девушка вышла, Aoki оглядел чайный дом и кивнул с удовлетворением. Вот где куртизанки принимали гостей. Именно в таком месте он и хотел встретиться с Dakimaki. Ему не хотелось случайно навредить другим людям, действуя прямо в Куогукуа. Тем временем, владелица Куогукуа, Sanjin, поднялась на второй этаж и подошла к одной из комна. Глубоко вдохнув, она постучала в дверь. Через некоторое время дверь отворилась. Из комнаты вышла исключительно красивая женщина и холодно посмотрела на Sanjin: "Что тебе нужно?" Sanjin сглотнула. Каждый раз, когда она видела недовольное выражение лица Warabiji, ее сердце стучало учащенно, как будто ее смотрел дикий зверь. Санжин не хотела беспокоить Warabiji, но гость платил слишком много. Снова проглотив слюну, Sanjin попыталась дать комплимент: "Warpie, к тебе гость". "Нет!" Красивая женщина бросила руку, и черно-красная шелковая лента оказалась в ней. Она повернулась и войти обратно в комнату. "Этот гость очень красив, он не разочарует Warpie!" – отчаянно бросила Sanjin. Она смело дала такую гарантию, потому что была уверена в своих словах. По ее многолетним наблюдениям, Warabiji очень нравились красавцы. А этот гость именно такой. Иначе Sanjin не дала бы своего согласия. "Красавец?" – подумала Dakimaki. Недавно у нее не было достаточно еды. Она знала, что Sanjin стара, уродлива, но зато отлично разбиралась в людях. "Хорошо, пусть придет" – сказала Dakimaki. Дверь с грохотом закрылась, а ее голос прозвучал из-за нее: "Подожди, пока я накрашусь!" Sanjin терпеливо ожидала перед дверью. Это было не только из-за того, что она немного боялась Warabiji, но и потому, что Warabiji была главным доходом Куогукуа. До появления Warabihime, Куогукуа был обычным борделем. Благодаря ей, он стал одним из

самых известных борделей в Йосиваре. Спустя полчаса Takumi, как ее называли, наконец вышла из комнаты. По сравнению с прежним ее внешность стала еще более изысканной, она словно излучала гордость и недоступность. Куда бы она ни шла, каждый, и мужчины, и женщины, останавливался от удивления. Один человек, только что вошедший в Куоокуа, был так увлечен созерцанием красавицы, что ударился головой об стену. Он поморщился от боли, но не мог оторвать взгляд и с тревогой спросил у своего спутника: "Кто это была? Она такая красивая! Мы можем ее выбрать?" Спутник вытер слюну и с презрением посмотрел на него: "Ты что, куртизанку Warabiji не знаешь? А что касается ее выбора, ты даже не мечтай! У нас с тобой всех денег не хватит даже на десятую часть ее гонорара! И к тому же, она не каждому дается, ее нужно заслужить!" "Черт! Интересно, какой счастливец ей достался?" – пробурчал под нос мужчина. Спутник покачал головой, на его лице тоже была зависть и ревность: "Не счастливец, а богатый счастливец!" Aoki, которого два мужчины называли "богатым счастличиком", сидел в чайном доме и немного нетерпелся. Прошел уже час, почему ее все нет? Его не пугала ожидание. Но он боялся того, что Dakimaki уже учуяла его дыхание. Muzan очевидно хотел убить его. Если Dakimaki немедленно сообщит о нем Muzan, это будет значить не только провал охоты, но и то, что Dakimaki и Jifu Taro поняли, что они разоблачены. Если они спрячутся, их будет очень сложно найти снова. Aoki полностью потерял бы шанс отыскать Dakimaki и Jifu Taro. И огромный опыт, и одна третья прогресса задания "Последний день Верхней Луны" улетучились бы из его рук. Потеря была слишком велика. Та-да-да. Раздался стук каблучков. Aoki ожил и повернул голову. За дверью чайного дома стояла Dakimaki: "Хозяюшка, оставайся снаружи!" Dakimaki мановением руки попросила Sanjin отступить и вошла в чайный дом. В следующий момент их взгляды встретились.