

Аоки, попрощавшись с Мицури Канроджи, вернулся в додзё и был тут же остановлен Кэйсукэ Акиямой. "Младший брат Цинцунь, завтра состоится практическая тренировка. Ты тоже должен участвовать!" "Забудь об этом." Аоки отказался. С обычными людьми драться не было смысла, это не приносило пользы ни ему, ни им. Акияма Кэйсукэ решил, что Аоки беспокоится о солнечном свете, и поспешил заверить: "Младший брат, не волнуйся, практическая тренировка будет проходить в тенистом зале." Глядя на утомленный вид Аоки и слегка молящие глаза, Аоки всё же согласился: "Хорошо, я приду вовремя." Если бы не Кэйсукэ Акияма, он, возможно, вообще не подумал бы о том, чтобы заниматься боевыми искусствами, и так быстро не создал бы свою собственную систему боя. Более того, Кэйсукэ Акияма всегда заботился о нём всё это время. В этом небольшом просьбе не было смысла отказывать, как с точки зрения эмоций, так и с точки зрения логики. На следующий день. Многие ученики додзё Аоки собрались вместе, знакомые люди общались парами и тройками. Спустя некоторое время Кэнго Мидзуно привёл Кэйсукэ Акияму в тренировочный зал и прямо сказал: "Сегодня мы проведём практическую тренировку!" Аоки повернул голову и посмотрел. Это был первый раз, когда он видел Кэнго Мидзуно после того дня, как он впервые вошёл в додзё Аоки. За несколько дней, прошедших с их последней встречи, Кэнго Мидзуно выглядел старше лет на десять, его волосы поседел, а лицо будто изборолдовали морщины. Кэнго Мидзуно продолжил: "Сейчас мы начнём групповые поединки. Такэси Ханэ и Мицуки Хой, Сюнсукэ Охура и Ясуо Куникава... Аокура и Сигейоши Фуджита..." Услышав своё имя, Аоки посмотрел на мускулистого молодого человека перед тренировочным залом. Фуджита Сэйю – имя, которое он уже слышал. Он был учеником старшего класса, и ходили слухи, что по силе он мог бы войти в пятерку самых сильных среди всех учеников. Сигейоши Фуджита тоже повернулся к Аоки. Их взгляды встретились. Он усмехнулся, в его глазах читалась агрессия. "Первый раз участвуешь в практической тренировке и сразу попался на такого грозного противника?" Аоки вздохнул, не испытывая никаких эмоций. В отличие от Аоки, который стоял в одиночестве, у Фуджиты была шумная компания. "Цинцунь? Помнится, он совсем недавно присоединился к додзё, верно? Освоился в азах?" "На этот раз Сэйю наткнулся на мягкую грушу!" Сигейоши Фуджита сложил руки на груди и хладнокровно произнёс: "На самом деле, я бы предпочел сразиться с мастером. Зачем издеваться над новичком вроде него?" "Не расслабляйся. Должна быть причина, по которой учитель так решил. По крайней мере, у него неплохой физический потенциал!" "Какая причина? Я просто хочу преподать этому парню урок! Он постоянно ходит в этой рваной шляпе, это раздражает, не говоря уже об учителе!" Их спор прервал богатый и толстый молодой человек. "Давай, давай, делаем ставки. Сколько времени продержится поединок Фуджиты с новичком? Пять минут, три минуты или минута?" Все заинтересовались. "Три минуты! Бой точно завершится за три минуты!" "Три минуты, бред какой! Думаю, Сэйю завалит этого новичка за минуту!" Сигейоши Фуджита достал 10 000 юаней и швырнул их толстому молодому человеку, мгновенно привлекая всеобщее внимание. "Фуджита, так нельзя!" Толстый молодой человек покачал головой и оттолкнул деньги обратно. Сигейоши Фуджита не ответил: "Ставлю на 30 секунд!" "Уверен в себе." Толстый молодой человек с улыбкой спрятал деньги. ...Кэйсукэ Акияма обеспокоенно сказал: "Учитель, не слишком ли радикально ставить Аокуру против Сигейоши Фуджиты в первом же практическом поединке? Ведь у Аокуры нет опыта реальных боев." Кэнго Мидзуно ответил: "Без сильного противника не разглядеть истинной силы. Если Аокура действительно достиг того уровня, о котором ты говоришь, то, даже будучи неопытным, он сможет сразиться с Фуджитой Сэйю." Кэйсукэ Акияма понял, что дело решено, и ему оставалось только молиться, чтобы младший брат Аокура показал себя достойно и вдохнул жизнь в угасающую энергию своего учителя. Практическая тренировка проходила быстро. Эти поединки не были похожи на турнирные, которые длились несколько раундов, так как победитель часто определялся в считанные секунды. Следующая пара: Аокура против Фуджиты Сэйю! Услышав слова Кэйсукэ Акиямы, Аоки встал, снял шляпу и вышел на поле боя. Все взгляды обратились к нему, в тренировочном зале поднялся шум. "А? Это Цинцунь?" "Блин! Я всегда думал, что Цинцунь

носит шляпу, чтобы скрыть внешность. Неужели он просто слишком красив?" "Да ладно, не преувеличивай, Си Лью, он действительно хорош собой!" Сигейоши Фуджита тоже на мгновение опешил, в его глазах мелькнула зависть, и он усмехнулся: "Новичок, береги лицо, мне нравится бить по нему." "Ха-ха." Ответил Аоки. Неизвестно почему, Фуджита Сэйю ощутил прилив ярости. "Бой начался!" Как только Кэйсукэ Акияма закончил говорить, Фуджита Сэйю мгновенно бросился вперёд и ударил Аоки прямым ударом в лицо, словно копье. Аоки слегка повернулся, уклоняясь от кулака Фуджиты, после чего, не отступая, сделал шаг вперёд, мгновенно сокращая дистанцию. "Стиль Аоки, буря!" "Буря" – символ бешеной силы ветра и густой, проливной воды. Кулаки, локти, ноги, колени... всё тело превратилось в смертельное оружие, словно самая свирепая буря, мгновенно обрушившаяся на Фуджиту. Менее чем за три секунды Аоки убрал кулаки и отступил. Тело Сигейюки Фуджиты рухнуло. В тренировочном зале повисла тишина. "Учитель, старший брат Кэйсукэ, у меня кое-что срочное, я пойду." Аоки надел шляпу, поздоровался с ними обоими и вышел из тренировочного зала. Лишь после этого остальные начали приходить в себя. Кэйсукэ Акияма подбежал к Фуджете Наоки и проверил его, а затем облегчённо вздохнул. "Хорошо, что он ещё жив." Атака младшего брата Аомуры была просто ужасающей. Даже наблюдать за ней было страшно. Он действительно беспокоился, что Фуджита Наоки погибнет от удара. Тренировочный зал стал ещё более шумным. "Что происходит? Что случилось? Я просто зевнул, а Фуджита Наоки упал?" "Блин! Черт подери! Черт поberi! Страшно! Страшно! Я даже дышать не могу, просто глядя на это!" "Какие приемы использовал Аомура? Это наш стиль Аоки? Почему я никогда его раньше не видел?" "Ты дурак! Как это может быть стиль Аоки?" "Ты дурак! Это стиль Аоки! Ты просто не разбираешься, твой уровень ещё не позволяет!" Кэнго Мидзуно выглядел немного ошеломлённым. Это действительно был стиль Аоки. Техника ударов, переходы между движениями и т.д. – всё это полностью соответствовало стилю Аоки. Но это был не стиль Аоки. Потому что в стиле Аоки не существовало таких мощных приемов. Несколько друзей Фуджиты Сэйю были ошеломлены. Как маленький кролик, которого было легко обидеть, мог стать страшным тираннозавром, способным сожрать людей? Толстый молодой человек выглядел странно. Сколько длился этот бой? Три секунды? Пять секунд? Как бы там ни было, он продлился меньше десяти секунд! Он выиграл кучу денег! Однако сам процесс и итог боя полностью противоречили ожиданиям! Толстый молодой человек также вспомнил ещё одну вещь. Фуджита Сэйю тоже выиграл кучу денег. Но никто не знал, хотел ли он ещё эти деньги? Испытывал ли он радость или печаль, узнав об этом?