

Для отработки навыков или оценки ущерба, новичкам лучше всего подходят Геодовые Слияния и Морозное Дерево. Геодовые Слияния могут иногда принести Мору. Наслаждаясь вечерним бризом, Перувийская с любопытством гадала, какого противника Фу Шэн найдет для нее. Она думала, что он будет тренироваться с ней, но Фу Шэн сказал, что найдет для нее кого-нибудь посерьезнее. Перувийская кивнула. В тренировке важно иметь чувство тревоги. Она знала, что если Фу Шэн будет тренироваться с ней, он определенно не причинит ей вреда. "Что такое застой земных жил?" Фу Шэн задумался. Объяснить это крайне сложно. Ему нужно было придумать краткое объяснение. "Все сведения о Тейвате, как собственные, так и управляемые, записаны в дереве, называемом Деревом Земных Жил, его также называют Мировым Деревом." "Иногда глубоко под землей линии лей выходят на поверхность и образуют застой лей." "В поврежденных леях рядом могут появляться призраки умерших людей. Эти призраки, как и реальные существа, могут причинить вред и даже убить." "Там даже может быть Мора!" Говоря о Море, глаза Фу Шэна загорелись. Сейчас у него не было постоянной работы, и всю Мору он добывал, открывая земные жилы. Хотя он мог попросить об этом Чжунли, но так называемый "равный обмен" - просить Чжунли о Море без причины - лишь вызвало бы у него неодобрительный взгляд. Эта информация была новой для Перувийской, и девушка задумалась. Поскольку она раньше смотрела "Ягоду Любви", у нее было некоторое представление о земных жилах - например, ее собственное пламя связано с земными жилами. "Большое дерево, которое хранит всю информацию о Тейвате?" "Неужели поэтому ты знаешь наше будущее?" Фу Шэн мягко улыбнулся. Действительно, Перувийская могла уловить эту важную информацию всего по нескольким словам. Он покачал головой. "Я так думаю. Земные жилы действительно записывают узлы вашей будущей судьбы." Хотя Фу Шэн говорил легко, Перувийская уловила неладное. "Раз предопределенное будущее уже записано в земных жилах, как ты, человек из Тейвата, можешь насильно изменить направление будущего?" "По логике, ты не должен был забирать нас из Дома Очага, ведь ты тоже часть будущего." "Ох, маленькая, ты сегодня много болтаешь." Фу Шэн усмехнулся: "С какого момента я сказал, что я из Тейвата?" Перувийская слегка опешила: "Ты не из Тейвата?" Фу Шэн кивнул: "Помнишь Пеленнели из "Ягоды Любви"?" "Пеленнели, прибывший из-за звезд, был обожжен огнем двух миров и стал Тейватом." "Он такой же, как я, прибыл извне Тейвата, и его не связывают линии лей". "Но будучи обожженным огнем двух миров и воскресшим, он попал под управление земных жил." (Ссылки на "Пелен Эри" из "Дендро") "Значит, вот как". Перувийская поняла. Раз Фу Шэн не под контролем земных жил, значит, у него есть возможность изменять многие установленные факты в этом мире, и даже изменять будущее. Она с любопытством смотрела на мужчину под собой, в ее голове царил хаос. Перувийская все равно не понимала, почему Фу Шэн вывел ее и Кревви из Дома Очага. Фу Шэн никогда не демонстрировал желания использовать их, будто он просто пытался их спасти. Теперь, узнав, что он пришлый, ей стало ясно, что то, что происходит в Тейвате, возможно, не имеет для него значения, ведь он мог изменить факты. "Я не понимаю..." Ее голос был тихим, будто в нем звучали вины и растерянность. Фу Шэн искал точку застоя земных жил, и вдруг его глаза загорелись, и он повернулся. Перувийская почувствовала, как ее тело внезапно взлетело в воздух, и нахлынула сильная невесомость. Она была в шоке, когда ощутила сильные руки, которые обхватили ее. Лунный свет падал на красивое лицо Фу Шэна, его волосы развевались на ветру, а на губах играла не совсем уместная улыбка. "Эй, не думай слишком много. Не все, что ты делаешь, имеет причину. Возможно, ты просто хочешь чего-то, когда тебе скучно." "Как сейчас, мне просто скучно, и я внезапно захотел обнять тебя и приземлиться так". Перувийская закатила глаза, слегка приоткрыв рот, и произнесла холодно: "Земные жилы внизу перегружены, не трати время, закончи бой и иди домой". Хотя слова были холодными, Перувийская почему-то вздохнула. Этот парень, похоже, действительно скучный. Но спасибо за твою скуку. Прямо под ними сияла золотая, иллюзорная сфера света, вокруг нее клубился золотой туман. "Это и есть застой земных жил?" "Да, ты можешь начать испытание, коснувшись сферы света." "Хорошо". Перувийская выпрыгнула из объятий Фу Шэна и коснулась маленькой рукой

золотой сферы света. В тот момент, когда она ее коснулась, сфера медленно рассеялась, и золотой туман, окружавший ее, постепенно исчез. Перувийская нахмурилась, она чувствовала опасность. Неподалеку медленно появился огромный горный великан. Сначала это была просто слабая тень, но за считанные секунды он превратился в реальное существо. Фу Шэн стоял за Перувийской, положил руки на пояс и с удовлетворением кивнул. "Ну что же, мне повезло. Это Горный Шлемовый Король. Будь осторожна". Перувийская знает этого монстра. Горный Шлемовый Король может не только управлять элементом камня, чтобы усилить свою защиту, но и запускать мощные атаки дальнего действия. Огонь злой луны бурлил у нее на кончиках пальцев, мгновенно окутывая все тело Перувийской. За ее спиной разрослись маленькие багровые крылья. Между ее вдохами вокруг циркулировала слабая сила феи. "Р-р-р!" Горный Шлемовый Король чувствовал опасность и заревел, его тело вспыхнуло золотым светом. Он покрылся каменной броней, согнул ноги и прыгнул в воздух, резко подняв кулаки, чтобы ударить Перувийскую. "Хмф!" Перувийская презрительно фыркнула, и белая сила феи, словно нить, обмоталась вокруг ее тела. Ее тело словно огненная река мгновенно оказалось за спиной Шлемового Короля. Эта атака не могла ее задеть. Ударом ногой она выбросила огонь, подобный кроваво-красному серпу, и метнула его в спину Шлемовому Королю. Ба-бах! Огромное тело упало на землю, словно метеорит, вокруг все закружилось и взлетело, на земле появились трещины. Черно-красное пламя просочилось сквозь трещины в сломанной каменной броне и продолжало разжечь раны, полученные от удара Перувийской. Горный Шлемовый Король потряс головой, чтобы избавиться от головокружения, его кроваво-красные глаза горели яростью. Но прежде чем он успел перевести дух, из летящей пыли внезапно вылетел новый удар. Подсознательно Шлемовый Король попытался заблокировать удар руками, но не ожидал, что он не почувствовал сильного удара. Маленькая рука, объятая пламенем, разжала пять пальцев и вцепилась в плоть его руки, словно орлиный коготь. Шлемовый Король ощутил огромную тягущую силу. Шлемовый Король, ростом почти семь метров, оказался перед маленькой Перувийской. Шлемовый Король, потеряв равновесие, рухнул на Перувийскую, при этом он вытянул свой огромный кулак. Ввязываться в кулачный бой было бессмысленно, хотя Перувийская была уверена, что благодаря силе бессмертия она одним ударом может взорвать Шлемового Короля. Но она хотела попробовать другой способ. Когда огромный кулак приблизился, Перувийская ловко уклонилась, повернувшись в сторону. Кулак Шлемового Короля словно замедлился перед ней, а Перувийская уставилась ему в глаза. Иллюзия. В окружающем мире Шлемовый Король увидел пугающую кровавую луну. Перед кровавой луной тело Перувийской испускало темный туман, словно демона. Огромное тело Шлемового Короля на мгновение замерло. Накопить силу, удар. Ба-бах! Маленький кулак, объятый пламенем и силой бессмертия, ударил по телу Шлемового Короля, и заключенная в нем сила была подобна обвалу. Черно-красное пламя вырвалось из его спины, словно огромный грибной столб. Затем кулак превратился в ладонь, и пламя в ладони сжалось в крошечный огненный шар, с поверхности которого шел белый пар. Жар огненного шара расплавил броню Шлемового Короля и проник в его тело. Перувийская мгновенно оказалась рядом с Фу Шэном и щелкнула пальцами. Щелканье – звук был четким и далеким. Ба-бах! "А-а-а!!" Из тела Шлемового Короля вырвался огромный грибной столб. Из него донеслись крики Шлемового Короля, который очнулся от иллюзии. Его тело мгновенно охватило огромное пламя. Бушующее пламя продолжало бушевать у него внутри и вырывалось из появляющихся ран. На мгновение все охватило пламя. В мгновение ока, высокое тело Шлемового Короля исчезло из виду.