

Хори Гаку, с несколькими комплектами униформы в руках, первым вошел в примерочную. Он тщательно осмотрел всё: — Никаких камер, никаких щелей для подглядывания, никаких странных вещей, ничего неладного. Неужели это его чувства играют с ним? Хори Гаку начал сомневаться в себе. Переодевшись в униформу Корпуса Истребителей Демонов, он вышел из примерочной, подошел к зеркалу и, теребя ткань, обошел его кругом. — Как тебе? Мастер Хоритакэ, всё ещё подходит? — с приторной любезностью осведомился Гото. — Ну, подошло, возьмём эти комплекты. Гото мгновенно помог Хори Гаку упаковать униформу. Следующей в примерочную вошла Мицури. Хори Гаку не сводил глаз с портного Маэды, наблюдая, чтобы тот не совершил ничего необычного. Тот лишь глядел на дверь примерочной, ожидая, когда выйдет Мицури. — Чёрт возьми, что он творит? Дверь примерочной отворилась, Мицури выглянула из-за нее, красная как рак, и вышла, видно, взволнованная. Увидев её новую форму, Хори Гаку остолбенел. О боже! Декольте! Открытые плечи! Мини-юбка! Разве это не... костюм из первоначального сценария Мицури!? Так вот откуда все началось!? Встретившись с пылающим взглядом Хори Гаку, Мицури смутилась и робко произнесла: — Неужели это действительно настоящая форма Корпуса Истребителей Демонов? Почему-то она немного... Портной Маэда сохранял спокойствие. — Ничего страшного, всегда так. Когда оденешь, поймешь, как идеально. Мицури, немного доверчивая, засомневалась: — А? Неужели? Гото больше не выдержал, тыча пальцем в нос Маэде, заорал: — Маэда! Твоя старая болезнь снова обострилась?! — А? Что такое? Разве не лучше так? Разве лорд Хоритакэ не наслаждается видом? Хоритакэ, теряя нос, чтобы остановить кровотечение, язвительно усмехнулся: — Ха-ха, я действительно наслаждался видом, но тебе, портному- мерзавцу, ещё придется получить урок! Кулак Восходящего Дракона! Хори Гаку ударил Маэду, отправив того в полет. Маэда упал и не мог подняться. Хори Гаку, не выражая никаких эмоций, посмотрел на Гото и жестом велел ему повернуться. Гото подчинился, не смея сдвинуться с места. Глядя на немного глуповатую Мицури, Хори Гаку безнадежно потерев лоб: — Ми Ли, тебя обманул этот портной, переодевайся обратно, я прикажу этому мерзавцу найти тебе нормальную одежду. — А? Неужели?... Не оставалось выбора, Хори Гаку потолкал эту доверчивую девушку в примерочную и попросил ее переодеться. Маэда тоже, упираясь рукой в опухшую челюсть, с трудом поднялся с земли, с озлоблением и страхом смотря на Хори Гаку. — Нормально, что ты боишься, но с чего такое злорадство?! Когда Мицури переоделась и вышла, Хори Гаку взял те непристойные куски ткани, свалил их на пол, полил лампадным маслом и сжег прямо перед Маэдой! Увидев сгорающую форму, Маэда впал в отчаяние, словно потеряв всякую надежду на жизнь. Он лежал на земле, поседевший и бессильный. Гото рядом с ним был в ужасе. — Лорд Хори Гаку, ты поджег отдел одежды, неужели хочешь устроить пожар?! Видя, что куча одежды почти сгорела, Гото торопливо потушил огонь ведрами воды, пока огонь еще не успел разгореться. — Ах, что здесь произошло? Прозвучал нежный голос. Хоритакэ посмотрел и увидел прекрасную женщину! У нее было красивое лицо, мягкий и спокойный характер, черные фиолетовые волосы, украшение в виде бабочки на голове, а на ней была хаори с бабочками. Эта прекрасная женщина была Столпом Насекомых Корпуса Истребителей Демонов, Кочо Синобу! Глядя на Кочо Синобу, которая все время нежно улыбалась, Гото быстро отдал салют: — Мастер Синобу! Хори тоже приветствовал ее: — Сестра Синобу. Бабочка Синобу опешила, словно от порыва ветра. По ее памяти, ни один юноша не смел называть ее Сестрой Синобу. Ей стало интересно этот странный юноша: — Я раньше тебя не видела, молодой человек, ты новый член Корпуса Истребителей Демонов? Хори Гаку улыбнулся и представился Кочо Синобу: — Да, я новый член Корпуса Истребителей Демонов. Меня зовут Хоритакэ. Здравствуйте, Сестра Синобу. — Хоритакэ... Кажется, я где-то слышала это имя? — Кочо Синобу сложила ладони, немного удивленная. — Неужели ты Хоритакэ-сан, который победил безумно злого подземного демона на горе Фудзисака и получил звание "самый сильный новичок"? — А? Это я, но неужели мое имя уже так распространилось? — Конечно, Хоритакэ-сан, мы, Столпы, слышали о тебе. — Это действительно... Я действительно испугался. Кочо Синобу заметила обугленные, дымящиеся остатки ткани на полу и лежащего рядом с ней Маэду. А также увидела рядом с

ней глуповатую Мицури. Соединив все вместе со своим личным опытом, она догадалась, что произошло. Хотя она все еще нежно улыбалась, было очевидно, что улыбка Кочо Синобу была опасной: — О мой, кажется, этот развратный портной так и не изменился и не избавился от своих плохих привычек. Хори Гаку удивился и понял: — Неужели Сестра Синобу тоже сталкивалась с такой одеждой? — Да, когда я только вступила в Корпус Истребителей Демонов, этот тип дал мне очень постыдную форму, и я в гневе сожгла эту одежду. Выражение лица Маэды в тот момент было точно таким же, как и сейчас. — Хоритакэ-сан, я не ожидала, что ты применишь тот же метод, чтобы дать Маэде урок. Может мы телепатически связаны? — Так вот как ...Хоритакэ невольно представил себе Кочо Синобу в открытой мини-юбке... — Ах, Хоритакэ-сан, кажется, ты думаешь о чем-то непристойном. Кочо Синобу неожиданно появилась перед Хоритакэ и улыбаясь посмотрела на него. Эта опасная улыбка была действительно невыносима, у Хоритакэ пробежал холод по спине, он быстро извинился: — Это... Извини, что же делает Сестру Синобу такой красивой? Я не могу себе отказать, не могу себе отказать, ха-ха... — О? — Кочо Синобу посмотрела на Хоритакэ и сказала: - Ребенок с цветущим языком не будет любим окружающими. Мицури, наблюдая за взаимодействием Хоритакэ и Кочо Синобу, по непонятной причине раздражилась. Она подошла к ним, словно задавая вопрос, но на самом деле перебивая: — Мастер Синобу, что-то происходит? Кочо Синобу знающе посмотрела на Мицури. — Ничего важного, просто моя одежда сильно повредилась в недавних сражениях, поэтому я случайно проходила мимо и зашла, чтобы купить новую одежду. Не понятно как, портной Маэда вскочил, с лстивым взглядом он подошел к Кочо Синобу: — О, зачем Синобу лично приходить из-за такого мелочного дела? Просто позвоните, и я лично доставлю одежду в Дом Бабочек! Кстати, Синобу, я недавно разработал несколько новых стилей униформы Истребителей Демонов. Хотите их увидеть? ... — Мистер Маэда... (Кочо Синобу улыбнулась) — да... — Хотели бы вы попробовать мое дыхание насекомых? — Это... не стоит делать. - Маэда в потоке пота. — Не поможете ли вы мне найти несколько нормальных кусков ткани? — Да! Сразу же! Маэда, почувствовав очевидную убийственную ауру, быстро убрался. Верю, что в этот раз он не осмелится на что-нибудь подобное. Гото прикрыл голову руками, бессильный. Хоритакэ с восхищением смотрел на Кочо Синобу. Она достойна быть сестрой Синобу! Получив одежду, Кочо Синобу улыбнулась и попрощалась со всеми, уйдя. Вскоре Мицури тоже достала нормальную униформу Корпуса Истребителей Демонов, и они вдвоем покинули отдел одежды. Хотя им не хотелось расставаться, Хоритакэ и Мицури все же решили расстаться в штаб-квартире Корпуса Истребителей Демонов и пойти каждый своей дорогой.