

Есть демон, чье искусство кровавого демона похоже на это. Это был первый демон, с которым столкнулся Танджиро после вступления в Корпус истребителей демонов, он назывался Болотный демон. Болотный демон может погружаться в землю и превращать ее в пространство, похожее на воду, с помощью этого искусства кровавого демона, оно затягивает девушку в землю и съедает ее. Однако, искусство кровавого демона этого демона отличается от искусства Болотного демона. Хори Гаку оценил, что искусство кровавого демона этого демона полностью разработано, оно может свободно перемещаться под землей и размягчать землю, создавая ситуацию, похожую на болото. Этот вид искусства кровавого демона, очевидно, более мощный, чем искусство кровавого демона Болотного демона. Если это так, то это будет проблематично. Танджиро может спуститься в подземелье Болотного Демона и убить его там. Но, Хори Гаку, нет никакого способа добраться до земли живым, чтобы убить этого демона! Только подумайте, этот демон может перемещаться под землей по своему желанию, время от времени нападать на вас изподтишка, а вы вообще не можете его поразить, ведь между вами такая толстая почва, разве это плохо? Сила этого демона, может, и не очень велика, но искусство кровавого демона действительно сложное! Хо Ригаку оценил вышеприведенную информацию почти мгновенно и задумался о том, что с этим делать. В это время талия Мицури чуть не обвисла! Она была в панике и беспомощна. Очевидно, что плотность ее мышц была в восемь раз выше, чем у обычных людей, и она была очень сильной, но такая техника кровавого демона, естественно, была слаба против ее силы, и она не могла использовать ее в болоте. Мицури больше не осмеливалась сопротивляться, даже если призрачная рука на ее лодыжке все еще тянула ее вниз, она больше не осмеливалась сопротивляться. Теперь она могла только надеяться, что Хори Гаку, человек напротив, найдет способ спасти ее. Хори Гаку был сообразителен и действительно заставил его придумать способ, который на самом деле не был способом. Поскольку вокруг не было веревок или чего-то подобного, он мог только заставить его! Пока скорость была достаточно высокой, люди могли бегать по воде, не говоря уже о мягком болоте? Итак, Хори Гаку нужна была скорость! К счастью, Дыхание Грома было лучшим в этом деле! Хори Гаку вытащил меч Солнечного Колеса и использовал дуги Дыхания Грома, которые вспыхнули на его теле, и в одно мгновение его тело стало похоже на туго натянутый лук, он побежал к Мицури с огромной скоростью! Эта скорость была подобна Вспышке! Мицури могла видеть только фигуру, перед которой в одно мгновение промелькнула молния! Бегущий впереди Мицури на очень большой скорости. Хоритаке убедился, что земля под его ногами больше не твердая, а похожа на мягкое болото. Держа нож, он вонзил его вниз! Электрическая дуга прошла по Солнечному лезвию, вошла прямо в землю и поразила призрака, стоявшего внизу, электрическим током! Этого призрака мы для краткости называем подземным призраком. Подземный призрак был в темном подземелье, Он схватил Миссури за обе лодыжки и потащил ее вниз, он был застигнут врасплох и его ударило током сверху! С тех пор как он овладел этой техникой кровавого призрака, подземный призрак стал непобедим, он может даже делать что-то тайно в течение дня, но он никогда не думал, что в землю может быть введено электричество, которое убьет его электрическим током! Он весь дрожал от удара током и не мог удержаться, чтобы не разжать руки. Это было именно то, на что рассчитывал Норитаке! Хори Гаку все еще бежал на предельной скорости, он правой рукой вытащил нож, наклонился и обхватил левой рукой верхнюю часть тела Мицури, он погрузил свою ци в дантянь, соединил талию и лошадь и приложил силу ногами. Обладая невероятной скоростью и невероятной силой, Хори Гаку вытащил Мицури из болота, бросившись вперед! Вытащив ее, Хори Гаку взял Мицури на руки и продолжил мчаться вперед. Если бы скорость была меньше, они оба снова упали бы в болото вместе! В тот момент, когда Хори Гаку взял Мицури на руки, он почувствовал себя мягким и большим. Не определено. Конечно, он был не в том настроении, чтобы переживать все это сейчас, потому что он уже пробежал границу болота, и теперь под его ногами была твердая земля! Прямо сейчас! Хайр Гоку сильно взбрыкнул ногами, обнял Мицури и запрыгнул на дерево, и они оба встали бок о бок на твердых ветвях. Где Канроджи Мицури? Она чувствовала себя так, словно каталась на американских горках, сначала у нее был

избыточный вес, потом она почувствовала себя невесомой, когда она пришла в себя, она уже выбралась из трясины паники, когда она снова отреагировала, ее обняла чужая широкая грудь, а ее ноги стояли на ветках Спасенный, спасенный незнакомцем, что это за чувство? Среди бела дня столкнуться с призраком достаточно страшно, и именно призрак может создать болото, в которое ее затащил призрак, и руки призрака внизу продолжали тянуть ее, Сила, которой она гордилась, была совершенно бесполезна. Это просто наихудший опыт, самый отчаянный момент, фильмы ужасов именно такие!! ? В критический момент героиня упала с неба и мгновенно спаслась, спасая себя от пропасти! Самое главное - это... Мицуи посмотрела на профиль Норитакэ. Самое главное, что герой, который спас ее, тот же самый человек, что и раньше! Такой красивый! Кандзи Мицуру почувствовала, что влюблена! Это определенно чувство влюбленности! Хори Гаку не заметил нынешнего состояния Мицури. Он стоял на ветке, глядя на землю внизу, Он открыл свое духовное зрение и увидел подземного призрака сквозь землю, Подземный призрак оправился от паралича, вызванного электрическим током, и обнаружил, что добыча сбежала, Он был очень расстроен под землей. Он не осмелился вылезти из-под земли, чтобы насладиться солнечным светом, и в конце концов беспомощно ушел. Глядя, как подземный призрак крадется прочь от нее, Хайр Гоку подтвердил, что искусство кровавого призрака этого призрака было именно таким, как он и думал, - очень злым и вызывающим беспокойство подземным искусством! "Ладно, все в порядке, призрак ушел" Отключив свое духовное зрение, Норитакэ отпустил Миссури и посмотрел на нее. Неожиданно Мицури совсем не выглядела испуганной, но ее щеки слегка покраснели, и она влюбленно посмотрела на Хоритакэ, ее лицо было полно эмоций и застенчивости, а вокруг нее появились розовые сердечки. Норитакэ был беспомощен, сестра, у тебя большое сердце. Мицури тоже поняла, что ее поведение было неуместным, и поспешно, застенчиво сказала: "Спасибо, что спасли мне жизнь, я так благодарна вам за помощь, но у меня нет возможности отблагодарить вас....." Хорим, я была ошеломлена. Мне нечем отблагодарить вас? В следующем предложении говорится, что я смогу отплатить тебе только в следующей жизни? Или я могу отплатить тебе только своим телом? Кто же знал, что на этом слова Мицуру закончатся, а затем она представится: "Эм, меня зовут Канроджи Мицури, и я пасынок нынешнего Огненного столпа Корпуса Истребителей демонов, могу я спросить, как вас зовут, благодетель?" (застенчиво, выжидательно) "О, меня зовут Хоритакэ, и я ученик Дзигоро Кувашимы, бывшего главы Корпуса истребителей демонов. И еще, не называйте меня благодетелем, зовите меня просто по имени." "Да, господин Норитакэ! Какой, к черту, лорд Норитакэ? Забудь об этом, Норитакэ было лень поправлять его, и он сидел бок о бок с Миссури на ветке, глядя вниз на дерево и разговаривая друг с другом. У Мицуки очень живой характер, и она немного стесняется, когда сталкивается с кем-то, кто ей нравится, но она все равно щебечет и открыто выражает свои чувства к Хоритакэ: "Господин Норитакэ, я просто думала, что обречена, что я вот-вот умру! Я не ожидал, что ты спустишься с небес и спасешь меня в одно мгновение, я чувствую себя посланником, посланным Богом, чтобы спасти меня!" Норитакэ почувствовал легкий холодок по спине, Девочка, ты угадала! Система - это Бог, а я его посланник, Система предсказала, что у вас будут неприятности, поэтому я тайно следовал за вами, чтобы защитить вас, когда вы попали в беду, я появился первым. Но, несмотря на это, я был неосторожен и чуть не позволил подземному призраку победить! Конечно, Норитакэ не мог рассказать о существовании системы, поэтому ему оставалось только отвлечь внимание Миссури: "Я просто отдыхал неподалеку, и когда услышал шум, подошел проверить, и вот так я спас вас. Я не знаю, везучий ты или нет. Не определено. Среди бела дня встретить призрака, который может прятаться под землей и избегать солнечного света, - к несчастью. Мне повезло, что я встретил тебя и смог спасти. Если бы это был кто-то другой, я бы действительно не смог тебя спасти"