

Весна ушла, осень пришла, и год пролетел, словно миг. За этот год Хори Гаку, живя в Момояме, познал полноту жизни. Старик Кувашима Джигоро, хоть и отличался взбалмошностью, обладал обширными знаниями, и Гаку, ученик этого чудаковатого наставника, почерпнул немало полезного. Джигоро, в свою очередь, был доволен своим учеником – практичным, способным и талантливым. Гаку был для него словно родной сын, и старик без утайки делился с ним всем, что знал. Первую половину года Гаку посвятил физической подготовке и оттачиванию мастерства владения мечом. Во второй половине он продолжил совершенствовать тело и начал изучать «Дыхание Грома». «Дыхание Грома», одно из пяти базовых «дыханий», поистине достойно своего имени. Меч, быстрый и яростный, неумолимый и обладающий невероятной силой! После упорных тренировок Гаку почувствовал, что «Дыхание Грома» начинает пробуждаться в нем. В один зимний день, словно само собой, без предупреждения, Гаку ощутил, что после столь длительных тренировок, он готов к прорыву. Вставая в снегу, Гаку склонил голову, принял стойку, опустив центр тяжести, левую руку положил на ножны, правую – на рукоять меча. В легкие ворвался воздух, с таинственной частотой. «Дыхание Грома. Первая форма. «Грозовая вспышка»! В мгновение ока, тело Гаку покрылось электрическими искрами! Вспышка! Он выхватил меч из ножен! Превратившись в молнию, Гаку стремительно бросился вперед! Пронеслась вспышка ледяного света! Он вогнал меч в ножны. Хруст! Бах! За Гаку, персиковое дерево, толщиной с ведро, упало на снег, сломанное ударом меча, взметнув снежную пыль. Слушая, как падает дерево, Гаку с удовлетворением улыбнулся. «Дыхание Грома» было освоено! Год упорных тренировок себя оправдал. Хм? Запах крови! В какой-то момент за Гаку появился Кувашима Джигоро. Глаза его горели красным огнем, тело испускало черную ауру, словно у злобного призрака, голос звучал глухим шепотом: «Ты, сопляк! Опять мое персиковое дерево сломал?! Проклятье!» Гаку бросился бежать. «Прости, простите! Gomenasai!» По снегу носился один, в бешеной погоне за ним бежал другой. Старик и юнец кружили вокруг бесчисленных персиковых деревьев, пока не остановились. Глядя на Джигоро, который был словно с ума сошел, Гаку, запыхавшись, поднял кулак и вскипел: «Ты, старая вонючка! Всего лишь персиковое дерево! Что такого важного? В Горе Персика, кроме них, больше ничего нет!» Джигоро, всё еще разгневанный, фыркнул: «Ты, паршивец, прожил на горе Персика целый год. Сколько деревьев ты уже уколошил? Да я не считал!» «А что я могу сделать?» – пожаловался Гаку. – «На горе Персика, кроме персиковых деревьев, ничего нет. Разве на тренировки можно ходить не с мечом? А с чем тогда тренироваться? Напротив, ты, старик, даже не заметил, что я уже овладел «Дыханием Грома». Не только не похвалил, так еще и скандал закатил. Эти деревья – твои ученики или я твой ученик?!» Гаку жаловался, и Джигоро немного смутился, делая вид, что глубокомысленно размышляет: «Хм? Так вот как? Овладел первой формой «Дыхания Грома»? Хотя и медленнее, чем я вначале, но прогресс неплохой.» «Старая вонючка, ты хвалишь меня или принижаешь?» «Ты, сопляк, не понимаешь! Конечно же, хвалишь!» «В самом деле? Я не слышу никакой похвалы!» Обычные ссорные перепалки начались снова. Проведя много времени вместе, Гаку и Джигоро лучше узнали друг друга. Кувашима Джигоро, несомненно, был старым ребенком. Внешне он казался строгим и жестоким, но на самом деле очень любил своего ученика. Он был немного неискренним и обладал очень милой натурой. Характер Гаку был немного неуважительным. Он казалось, не уважал Джигоро и часто с ним спорил, но в душе он очень уважал этого маленького старика. Именно потому, что они понимали друг друга, старик и юнец почти каждый день строили из себя дураков, внося в холодные горы много жизнерадостности. После обычных ссоры Гаку и Джигоро постепенно вернулись к тишине. Делая вид, что ничего не случилось, Джигоро дважды кашлянул: «А-ге-м, ну, в целом неплохо. Официально овладел «Дыханием Грома». Надо продолжать работать над собой, тренироваться не уставая. Нельзя расслабляться. Кстати, потренировался, не забудь расколоть упавшее дерево на дрова. Так оно здесь некрасиво валяется.» «Знаю-знаю, старый вонючка! Вечно брюзжишь!» Когда Джигоро ушел, Гаку остался один в снегу. Он смотрел на серое небо и снежный пейзаж вокруг, чувствуя легкую меланхолию. Этот год стал вторым годом Taisho,

когда семья Танджиро была истреблена, началась их бурная жизнь и начался путь Истребителей Демонов. За год, проведенный в Момояме, Гаку не просто отдыхал. В свободное время он часто спускался с горы и бродил по окрестным городкам, ища семью с фамилией Камадо. К сожалению, никаких новостей не было. Разочарованный, Гаку понял, что семья Камадо явно не живет рядом с Момоямой. Несмотря на то, что Япония – островная страна, она большая и населенная. Как мог Гаку за год найти иголку в стоге сена? И так, поиски главного героя остались нерешенными. Гаку не мог изменить трагедию семьи Камадо. Эта мрачная погода... Такой густой снег в этом году... Возможно, в эти дни Танджиро и его сестра переживут трагедию. Потряхивая головой, Гаку перестал думать о том, на что он не может повлиять. Важным было настоящее и будущее! Прошедшее нельзя изменить, но трагедию, которой еще не было, он должен предотвратить. Это была его жизненная цель! Гаку изменил настроение, снова поднял боевой дух и несколько раз практиковал первую форму «Дыхания Грома». Как говорят, все тяжело в начале. Освоив «Дыхание Грома», Гаку быстро мастерски выполнял первую форму, и это движение делало его все более профессиональным. Чувствуя скорость и остроту «Дыхания Грома», Гаку ощутил неподдельную радость. В оригинальной истории Гаку так и не узнал первую форму «Дыхания Грома» до самой смерти. А теперь он ее знает. Разве это не проявление преодоления судьбы? Когда Гаку размышлял об этом, в его голове зазвучал электронный голос: «Динь! Обнаружено, что хозяин прервал цепь событий, произошел эффект бабочки, система официально активирована!» Гаку внезапно вздрогнул и быстро прекратил тренировку с мечом, остоленело стой в снегу. Система?! Это... золотой ключ онлайн?! Черт побери! Я здесь уже больше десяти лет! И ты только сейчас онлайн?! Не слишком поздно?! Ладно, не так уж и поздно. В конце концов, строго говоря, сюжет только что начался. Немного в растерянности, но скорее в удивлении, Гаку прошептал системе: «Система, скажи мне, какое у тебя положение? Какие у тебя функции?» Электронный голос системы звучал немного тускло, казалось, что она не очень умная: «Динь! Полное название этой системы – Система управления эффектом бабочки, которая предназначена главным образом для управления негативным эффектом бабочки, вызванным хозяином, и помощи хозяину в том, чтобы он стал сильнее.» Хори Юэ про себя подумал: «Я знаю, что такое эффект бабочки, но его можно управлять?» «Динь! Эффект бабочки, конечно же, можно управлять. Если мы допустим эффект бабочки, он будет накапливаться и приведет к ужасным бедствиям!» «Ну, ты система и ты права. Что ты сейчас сказала... Управлять негативным эффектом бабочки, вызванным мной? Существует положительный и отрицательный эффект бабочки?» «Конечно! Например, когда хозяин был ребенком, он не был таким печальным, как в оригинальной истории. Ю Синмин усыновил его, поэтому Синмин не пострадал от тюремного заключения. Это положительный эффект бабочки, вызванный изменением судьбы. Поскольку это был положительный эффект бабочки, система не была активирована. На этот раз хозяин узнал первую форму «Дыхания Грома», прервал цепь событий, а вызванный эффект бабочки стал отрицательным, поэтому система была активирована и официально запущена!»