

С большой высоты, сквозь тонкий слой облаков, можно было увидеть внизу глубокий синий океан, усеянный несколькими пышными островами.

Под облачным небом выделялся особенно необычный остров, размером примерно в двадцать квадратных километров. Это был аккуратный квадратный остров с горным пиком посередине, который имел четыре плоские стороны, издавала напоминая пирамиду.

Остров был окружен скалами, на которых не было ровных пляжей. Бурные воды под утесами постоянно посылали волны, разбивающиеся о скалы.

На южной стороне острова глубоко в землю уходила рукотворная полукруглая пещера, пол которой был покрыт иссохшей черной землей, а вокруг были разбросаны шкуры и кости животных.

На земле, свернувшись калачиком, спал огромный дракон, покрытый черной чешуей с загадочными синими узорами.

В этот момент тело дракона претерпевало трансформацию. Некоторые синие узоры исчезали, сменяясь красными.

Внутри пещеры.

Эйгон медленно просыпался. Вонь крови и затхлый запах разложения мгновенно заполнили его ноздри, заставив инстинктивно задержать дыхание.

«Почему здесь так плохо пахнет? Так не должно быть. Как я вообще терплю такую вонь?»

Хотя он часто оставался дома, играя в игры, он регулярно проветривал комнату, поэтому в ней никогда не пахло так дурно.

Открыв глаза, чтобы осмотреться, он был ошеломлен.

Темная, сырая пещера была тускло освещена, и лишь несколько светящихся зеленых кристаллов были вмонтированы в стены.

Более того, его зрение отличалось от обычного. Посмотрев вниз, он увидел отвратительные когти, тело, покрытое синими и красными узорами, и... хвост!

«Кто я?»

«Где я?»

«В какое чудовище я превратился?»

В недоумении размышлял Эйгон, продолжая сомневаться в своей реальности.

«Я перевоплотился...»

«И я превратился в дракона?»

Два набора воспоминаний переплелись, захлестнув его разум, словно поток данных.

Это было ошеломляюще, не давая ему времени отреагировать.

Эйгон был магом-целителем в тайном царстве, который однажды спас тяжелораненого дракона. После того как его родина была разрушена, он начал изучать драконоубийственную магию, чтобы отомстить. Он убил множество драконов и купался в их крови, что постепенно превращало его тело в тело дракона.

После фестиваля Короля Драконов он потерял свое первоначальное имя и получил новое — Черный Дракон, Акнология!

«Я просто играл в игру, а теперь я дракон?»

«Ну, это просто смена образа жизни. Я переварю эти воспоминания и посмотрю в лицо реальности».

Он всегда был позитивным и легко приспосабливающимся человеком. Поскольку в его предыдущей жизни не было семейных уз, путешествие сквозь время не представляло собой ничего особенного.

Он потратил много времени на то, чтобы разобраться и переварить свои воспоминания...

«Я стал настоящей Акнологией?!»

«Ладно, быть финальным боссом лучше, чем быть бессильным».

С появлением интерфейса он быстро понял свою текущую ситуацию.

«Разве это не интерфейс персонажа из так называемой «честной игры» Conqueror, в которую я играл?»

В Conqueror были драконы, эльфы, люди и различные другие расы. У людей было множество профессий, включая магов с различными ответвлениями. Это была очень гибкая игра, где можно было свободно выбирать расы и профессии.

Можно было быть одиночкой, создавать территории, набирать подчиненных и даже использовать систему партнеров, чтобы высиживать яйца и заводить детей.

Изначально он решил стать человеком, магом, убивающим драконов. Затем, будучи преданным геймером, он неустанно работал, пока не эволюционировал в черного дракона. Из-за волнения он потерял сознание и очнулся здесь.

Эйгон (Lv.79) [Max Lv.99]

Раса: Дракон — Черный дракон Акнология (эволюционирует)

Атрибуты: Нет

Длина тела: 32 метра (растет)

Способности: Пожирание, иммунитет к магии, эволюция

Навыки: Рев черного дракона, Падение метеора, Маховый удар, ... Прибытие Хаоса, Пламя Хаоса, Трансформация (форма дракона/человека).

Описание: Яростно разрушает все вокруг, принося последнему перу отчаяние и боль!

Опыт, необходимый для следующего уровня (EXP): (22 729/900 000).

Варианты эволюции следующей ступени: Смертокрыл, ... Небесный демон-дракон, Черный злой Король драконов.

Необходимые условия для эволюции: 99-й уровень.

Эйгон — это имя, которое он изначально дал своему игровому персонажу. Интерфейс способностей имел подробные описания, идентичные знакомому ему игровому интерфейсу.

«Все еще эволюционирую...»

«Это все навыки, которые я изучил сам, с добавлением некоторых запрещенных приемов...»

Внезапно он кое-что понял.

«Погоди, если игровой интерфейс находится здесь, то я все еще оригинальный черный дракон?»

«В таком случае...»

Он закрыл глаза. Огромное тело дракона начало уменьшаться, постепенно обнажая человеческую форму.

Высокий и крепкий, с черными глазами и рыжевато-коричневыми вьющимися волосами, его отражение в воде показывало высокую переносицу.

У трансформировавшегося черного дракона были красные узоры, которых не было у оригинального черного дракона.

Потрогав свое лицо и челюсть, он сказал:

«Как и ожидалось... Это я».

Модель персонажа была отсканирована с его собственной внешности. Красновато-коричневые волосы были просто изменением прически; его оригинальный цвет волос был черным.

«Значит, это должно быть мое тело, но куда делся оригинальный Акнология?»

Воспоминания черного дракона были захлестнуты потоком данных, которые хлынули в его сознание, выбив его из колеи.

Во время игрового процесса он понял, что черный дракон Акнология играет роль финального босса Хвоста Феи.

Его судьба заключалась в том, чтобы быть нокаутированным главным героем Нацу ударом, заряженным дружбой.

Его ближайшей задачей было понять, где он находится и в каком времени, ведь теперь он стал финальным боссом.

«Если воспоминания верны, то это должно быть задолго после Фестиваля Короля Драконов, но я не уверен в точном времени».

Он порылся в своих воспоминаниях, но все, что он нашел, это охота на драконов и сон...

Он даже не мог определить текущее время.

«Черт, обладать такой силой, но просто спать в пещере!»

Он всегда считал, что черный дракон, обладая огромной силой, мог бы жить гораздо комфортнее.

Эйгон закрыл глаза, проводя тщательную ментальную подготовку. Открыв их, он взгляделся в даль.

«Пришло время уходить».

Ему не нужно было жить, как Акнология, обитая в темной пещере, живя в ненависти и гневе, охотясь на драконов.

Ему нужно было жить только для себя, сражаться, завоевывать, пожирать, эволюционировать и...

В его голове промелькнуло несколько фигур.

Он спрыгнул с высоты, расправив огромные крылья, которые закрыли небо. Его руки и ноги превратились в страшные когти, зубы — в клыки, и он стал гигантским черным драконом с загадочными синими и красными узорами, быстро мчащимся, как сверхзвуковой самолет!

<http://tl.rulate.ru/book/110294/4263944>