

Элиас поднял взгляд на игрока, стоявшего впереди всех, Маркуса: "Зачем?"

Его вопрос застал Маркуса врасплох.

"Зачем? Эта девочка – важный персонаж для прохождения подземелья, ты не можешь присвоить её себе! Что тогда делать остальным игрокам? Мы тоже хотим пройти подземелье!"

Элиас приподнял бровь: "Если можешь, попробуй взять её сам."

Маркус осторожно взглянул на девочку, увлечённо играющую с косичками, и нерешительно сделал шаг вперёд: "Малышка, хочешь пойти с нами? Мы поможем тебе найти маму."

Как только он заговорил, девочка сердито посмотрела на него, и нахмурив лицо начала оскаливаться: "Уйди!"

Маркус испуганно отступил назад. В первые три дня девочка оставила другим игрокам серьёзные психологические травмы, и они до сих пор побаивались её. В отличие от Элиаса, который просто протянул руку и погладил девочку по голове: "Нельзя быть такой грубой."

"А..." - Девочка послушно кивнула: "Но что, если этот дядя захочет украсть меня?"

Элиас снова мягко сказал: "Если кто-то попытается тебя украсть, сопротивляйся. А если не получится, то просто откуси ему голову."

"Хорошо!" - девочка тут же засияла улыбкой.

Остальные игроки покрылись холодным потом. Чему это Элиас её учит? Он что, хочет их всех погубить?

Элиас еще раз окинув взглядом Маркуса, с безразличным лицом отвернулся, и пошёл в столовую.

Поняв, что забрать девочку силой не получится, Маркус изменил тактику и заговорил с Элиасом: "Ты можешь держать её при себе, но задания всё равно нужно выполнять вместе. Она – единственный ключ к прохождению. Если ты не позволишь нам с ней взаимодействовать, мы не сможем завершить задание и все здесь погибнем. Неужели ты хочешь, чтобы мы все здесь умерли?"

"Тогда ждите, я приду, когда поем," - ответил Элиас, накладывая себе еду и садясь за стол.

Маркус хотел было что-то сказать, но Филипп грубо оттолкнул его в сторону: "Отойди, не

мешай нам есть. Хочешь выполнять задания – выполняй их самостоятельно!"

Лицо Маркуса потемнело. Новички, игнорируя его указания, начали задиаться, совершенно не считаясь с его опытом. Если бы Виктор был жив, они бы близко не вели себя подобным образом.

Маркус посмотрел на спокойно ужинающего Элиаса, затем на Кира и девочку, сидящих рядом. Понимая, что с ними лучше не связываться, он смирился: "Ладно, все садитесь и подождите, пока они поедят. Потом продолжим вместе."

Несмотря на недовольство, им пришлось подчиниться. Немного посидев в тишине, в их головах всплыло воспоминание о том, что этой ночью Элиас умрёт, после чего их настроение немного улучшилось.

"Дядя, смотри, брат заплёл мне косички. Красиво?" - девочка, которая не была голодна благодаря своему ночному перекусу, крутилась среди игроков с куклой в руках, радостно демонстрируя свои красивые косички.

Сейчас она была милой – длинные чёрные волосы, большие глаза, ярко-красное платье, и выглядела подобно кукле. Но первые три дня без мамы она не особо заботилась о себе. Сегодня утром Элиас заплёл ей косички, и теперь она сияла от радости, ожидая похвалы.

Маркус взглянул на её косички и презрительно фыркнул: "Мужчина, заплетающий косички? Что тут красивого?"

Как только он заговорил, лицо девочки мгновенно омрачилось, и она холодно уставилась на него: "Не красиво?"

Маркус покрылся потом: "Красиво... очень красиво."

"Хм!" - девочка сердито отвернулась и пошла спрашивать у других.

Она обошла всех игроков, и любой, кто хоть немного выражал недовольство, был в последствии запуган. Все это продолжалось до тех пор, пока все игроки не похвалили её.

Набравшись похвал, она радостно вернулась к Элиасу, положила голову на стол и наблюдала, как он ест. Уставший Элиас, который еще с утра с сонными глазами, заплетал ей косички, действительно походил на идеального брата.

"Что случилось?" - почувствовав взгляд маленькой девочки, с любопытством спросил Элиас.

Девочка покачала головой: "Ничего. Когда брат закончит есть, мы вместе пойдём к бабушке

искать маму."

"Конечно." - Элиас мягко кивнул и продолжил есть.

Остальные игроки с неоднозначными эмоциями смотрели на девочку, послушную и очаровательную перед Элиасом. Они до сих пор не могли понять, почему девочка так покорна только ему. Неужели у монстров и чудищ есть свои предпочтения?

После завтрака Элиас достал из кармана вторую записку от мамы, чтобы освежить правила в памяти перед выходом.

Правило первое: по пути к бабушке не заходить в дома монстров.

Этот пункт уже был проверен и хорошо запомнился.

Правило второе: убратся в доме бабушки и найти её дневник.

Элиас задумчиво повернулся к девочке: "Ты помнишь, где живёт твоя бабушка?"

"Конечно!" - девочка радостно закивала.

Теперь Элиас понял, почему другие игроки настаивали на том, чтобы заполучить девочку. Без неё было бы невозможно найти дом бабушки.

Правило третье: спуститься в подвал и взять свои привычные синие таблетки.

Элиас задумался, краем глаза глядя на девочку: "Ты принимаешь какие-нибудь таблетки?"

Девочка кивнула: "Раньше не принимала, но после того, как тронула алтарь, мама стала давать мне таблетки. Правда я уже три дня их не принимала."

Элиас вспомнил часть записки от мамы, где говорилось, что девочка должна помнить, что её любимый цвет - это цвет её таблеток.

"Твой любимый цвет - синий?"

"Конечно, нет!" - девочка быстро возразила: "Я терпеть не могу синий!"

Элиас с глубокомысленным взглядом снова посмотрел на третье правило. Там говорилось, что девочка должна взять синие таблетки.

Но мамины наставления были совершенно противоположными. Однако, раз в правилах было указано взять синие таблетки, значит, сперва их нужно найти.

Правило четвёртое: обязательно покинуть город до наступления ночи.

Записка не содержала много правил, так что, если быть достаточно быстрыми, девочка сможет выполнить все правила уже сегодня. Удастся ли пройти подземелье сегодня ночью – это другой вопрос.

"Всё, пойдём." - убрав записку, Элиас взял девочку за руку и приготовился к выходу.

Увидев это, остальные игроки тоже поднялись с мест. Хотя они и были недовольны, но вынуждены были признать, что Элиас теперь главный, так как у него была девочка.

Перед самым выходом Элиас велел Киру снять пиджак и накинуть его на девочку, чтобы строго соблюдать правило – не показываться жителям города.

Днём город был тихим, жители почти не выходили из своих домов, так что на улице не было ни души. Проходя мимо статуи на площади, игроки были крайне осторожны, опасаясь повторения встречи с той женщиной. Но сегодня ничего не произошло, и площадь оставалась окутанной мрачной тишиной.

Все следовали указаниям девочки и без происшествий добрались до дома на окраине города – дома бабушки.

Хотя дом и старый, он выглядел очень чистым. Сад ухожен, цветы аккуратно подстрижены, на крыльце почти не было пыли и мусора. Это явно подтверждало, что бабушка жила здесь до недавнего времени.

"Бабушка!" - как только они подошли к двери, девочка выскользнула из объятий Элиаса и весело побежала к двери, радостно покрикивая: "Бабушка! Я пришла!"

Как только её рука коснулась двери, она медленно скрипнула и открылась. Внутренний вид дома заставил всех игроков на пороге застыть в изумлении.

<http://tl.rulate.ru/book/110289/4163177>