Комната наполнилась ликующими криками. Все, затаив дыхание, смотрели на Шиничи, стоявшего перед кузнечным верстаком. На нем лежал, окутанный белым туманом, новый меч. "Наконец-то! Ура!" - взревел Тэцунамори, горячо сжимая кулаки. "Давай же, малыш! Давай, малыш!" - подбадривала его Хотару Тэцуцука, не сдерживая восторга. "Интересно, как повезет Тэнгену!" - рассуждал Кёджуро, задумчиво почесывая подбородок. "Мистер Шиничи... без маски... такой... красивый..." - бормотала про себя Синобу Кочо, не сводя с него глаз. "Эти люди с ума сошли! Танцуют от радости! Где этот Шиничи?! Я найду момент и убью его!" - прорычал Аказа, сжимая кулаки. Все в едином порыве вглядывались в новую занпакуто, и когда белый дым рассеялся, на всех лицах застыло изумление. "Не может быть... опять трость?!" - выкрикнул Тэцунамори, так сильно, что от неожиданности подавился собственной слюной. "Мистер Шиничи, неужели все занпакуто должны пройти стадию трости?" - недоумевающим голосом спросила Хотару Тэцуцука. "Эта трость хуже предыдущей, в ней нет ни капли атрибутивного запаха... Тэнген... потеря крови!" - с тревогой произнес Кёджуро. "Учитель Шиничи, должно быть, устал, выпейте немного воды", - заботливо предложила Синобу Кочо. "Так ты и есть Шиничи, отпусти меня, я хочу сразиться с тобой один на один", - прохрипел Аказа, пытаясь вырваться из крепких объятий Кёджуро. Кёджуро, невзирая на угрозы, схватил Аказу за задницу и шлепнул его с размаху. "Будь честен! Это мой мастер!" - с укоризной произнес Кёджуро. Шиничи, задумчиво качая головой, просто хотел попробовать создать для Узуи Тэнгена вторую пару двойных мечей. Кто бы мог подумать, что все так обернется? Динь! Поздравляем хозяина с получением 'Красной Принцессы' Слова активации успешно внесены в память хозяина! Это была трость-меч Урахары Кискэ из "Блич". Она могла выбить душу из тела одним движением ножен. Но... ни один столп не сможет освоить этот стиль владения мечом. Динь! Поздравляем хозяина с достижением "Три Ножа" Награда: Навык "Разморозка" Шикай Разморозка: Замораживает вашу занпакуто в состоянии Шикая надолго! Поддерживать состояние Шикая длительное время... неужели это такой обычный навык? Если Рюджин Джеккан будет находиться в состоянии Шикая вечно, кто выдержит? Внезапно на лице Шиничи появилась хитрая усмешка. У него появилась замечательная идея! Он взял трость и нежно потянул за рукоять. Лезвие постепенно стало появляться, и яркий белый свет ослепил всех вокруг. Какое чистое лезвие! В отличие от предыдущих двух занпакуто, эта не имела цвета. Лезвие было чистым, как зеркало. Тэцунамори, забыв про разочарование, воскликнул: "Это лезвие..." "Как зеркало!" - добавила Хотару Тэцуцука. "Действительно красиво, но не слишком ли лезвие тонкое?" - засомневался Кёджуро. "Ты не специалист, позволь мне дать профессиональное пояснение. Чем чище лезвие, тем более сложен процессковки. Отличный кузнец умеет слить два меча в один, так что один меч становится по плотности как два! - с придыханием ответил Тэцунамори. "Разве ты не понимаешь, что означает плотность двух мечей?! Твердость увеличилась в разы!" - воскликнула Хотару Тэцуцука, нервно постукивая пальцами по столу. Тянь Сюэ Сэнь, взволнованный, прошептал: "Но я никогда не видел такого... чистого лезвия, как зеркало..." "Не смотри на его небольшой размер! Оно в десять раз тверже! По крайней мере, в десять!" - заверил Тэцунамори. Синь И взял "Бэйджи" и пошел к наковальне рядом с кузнечным верстаком. Он прислонил "Бэйджи" к наковальне и слегка провел по ней. Наковальня раскололась на три части. Это то, что Сюань Я рубил всю ночь с полной силой! Но перед "Бэйджи" наковальня была как куча песка! При этом не было затрачено ни капли энергии или мысли! Все присутствующие, включая Аказу, были ошеломлены. Хотя Аказа ненавидел мечи больше всего на свете, и кузнецов еще больше, за одну ночь он увидел две занпакуто! Можно сказать, что у Аказы мозг взорвался после того, как маленький ножик царапнул его по заднице... Но! Этот кузнец должен умереть! Даже Иисус не сможет его спасти! Я, Аказа, сказал! "Не двигайся! Молчи!" - строго приказал Тэцунамори. "Правильно! Ты мешаешь нам смотреть на занпакуто!" - поддержала его Хотару Тэцуцука. Тэцунамори заметил, что Аказа нервно переминается с ноги на ногу, чем портит атмосферу просмотра занпакуто, и, следуя примеру Кёджуро, шлепнул его по заднице. Аказа: (Д) "Эти два кузнеца тоже должны

умереть! Я сказал!" "Коко-нин!" - вдруг окликнул Синь И. Коко-нин опешил: "Мистер Шиничи... что случилось?" "Отрави этого парня, он слишком перевозбужден", - ответил Шиничи. "Хорошо", - коротко кивнула Синобу Кочо. Она незаметно воткнула иглу Аказе в задницу. Тот мгновенно отключился. "Кёджуро, запри его, завтра разберемся", - распорядился Шиничи. "Хорошо, Мастер", - ответил Кёджуро и вынес Аказу из комнаты. Тэцунамори и Хотару Тэцуцука, довольные увиденным, также покинули комнату. В комнате осталась только Синобу Кочо, которая не хотела уходить. "Ты плохо выглядишь. Почему бы тебе не вернуться и не отдохнуть?" - спросил Шиничи. Синобу Кочо действительно выглядела плохо. Еще несколько минут назад ее избili пятью ударами Аказы, и ее ребра до сих пор болели. Сжав свои бледные губы, она прошептала: "Мистер Шиничи, я хочу... проводить здесь больше времени..." Проводить больше времени с Шиничи - это значит, что у нее будет больше шансов скорее получить свою занпакуто и получить совет от Шиничи. Недавняя встреча с одним из высших демонов заставила Синобу Кочо почувствовать глубокую беспомощность. В своем нынешнем состоянии и с нынешней силой, она не только не сможет отомстить за свою сестру, но и, возможно, не сможет контролировать свою жизнь, если встретит более сильного высшего демона. "Что ты здесь делаешь?" - спросил Шиничи. "Я хочу... как можно скорее получить занпакуто и стать сильнее", - ответила Синобу Кочо, ее голос дрогнул от волнения, и ее лицо стало еще бледнее. Хотя Шиничи мог понять ее чувства, в своем нынешнем физическом состоянии Синобу Кочо не сможет контролировать занпакуто, и даже может получить обратный эффект от мощной энергии занпакуто. Кроме того, занпакуто, предназначенная для нее, была предназначена для Узуи Тэнгена, а Шиничи всегда был человеком слова. Кажется, ей придется дожидаться следующей занпакуто. "Останься здесь сегодня, а о других делах поговорим, когда ты выздоровеешь", - сказал Шиничи. "Хорошо, спасибо, мистер Шиничи", - ответила Синобу Кочо. "Нет за что," - ответил Синь И. - "Здесь не такая хорошая атмосфера, как в Доме Бабочек." Синобу Кочо опустила глаза и тихо сказала: "Я хотела поблагодарить вас... за..." "Моши моши..." - шепнул Синь И. Он улыбнулся, повернулся и подошел к кузнечному верстаку, готовясь ковать меч. "В тот момент вы показали мне лучи солнца... Спасибо", - прошептала Синобу Кочо, поставив чашку с чаем Синь И на стол рядом с кузнечным верстаком. Затем она подошла к двери, тихо ее закрыла и ушла.

<http://tl.rulate.ru/book/110272/4130992>