

Ранним утром Синьи проснулся, но не спешил браться за работу. Он знал, что Кёджуро, плохо спавший накануне, обязательно придёт к нему рано. "Прости, мистер Синьи, что заставил тебя ждать", - извинился Кёджуро, выглядя уставшим. "Сегодня я не такой энергичный, как обычно", - признался он. "Ах... всё в порядке. Я тоже плохо спал", - ответил Синьи, понимая его состояние. "Поругань с отцом с самого утра способен испортить настроение кому угодно, так что не перенапрягайся", - с пониманием посоветовал он. Оказалось, что Синьи, немного подождав и не увидев Кёджуро, включил тайную слежку за его мечом, Рюджин Джекка. Он знал всё, что произошло. Но Кёджуро был поражён. Как Синьи всё знает? Он хотел спросить, но слова застряли в горле. С самого момента, как он получил свой Зампакуто, он чувствовал к Синьи доверие. Независимо от того, как Синьи узнал, Кёджуро чувствовал облегчение. Это было словно... обрести родственную душу. "Не переутомляйся! Давай смени тему! Начнём тренировку!" - с энтузиазмом воскликнул Кёджуро, мгновенно возвращаясь к прежнему боевому духу. "Ты принёс мне завтрак?", - поинтересовался Синьи. "Я просто забыл, потому что отец меня отчитал... Прости!", - виновато ответил Кёджуро. "Забудь. Пошли со мной", - сказал Синьи, и они оказались в пространстве с белым, безграничным фоном. "Невероятно! Что это за место?", - восторженно произнёс Кёджуро. "Тренировочная площадка", - кратко ответил Синьи. "Но... здесь же ничего нет!", - заметил Кёджуро, оглядываясь по сторонам. Синьи взмахнул рукой, и перед ними возник стол с изобилием еды. "У меня будет болеть живот, если я не позавтракаю. Поговорим за едой", - предложил Синьи. Кёджуро с удовольствием сел, взял бокал апельсинового сока и залпом выпил его. "Вкусно!", - признал он. "У меня для тебя хорошие и плохие новости. Начну с плохих", - сказал Синьи. "Говорите, мастер!", - оживлённо отозвался Кёджуро. "Если ты хочешь использовать свой Зампакуто, ты никогда больше не сможешь использовать Дыхание Пламени", - объявил Синьи, и Кёджуро замер, словно окаменелый. "Почему?", - с тревогой спросил он. "Потому что Зампакуто не может поглощать техники Дыхания", - пояснил Синьи. Зампакуто не может поглощать Дыхание?! Разве меч, неспособный использовать Дыхание, не бесполезен в мире Истребителей Демонов? Но... как же тогда Синьи использует свой Зампакуто с такой мощью, не используя Дыхание? Кёджуро молчал, он был слишком потрясён, чтобы мыслить. "Ты можешь это сделать?", - спросил Синьи, глядя ему в глаза. "Могу, но...", - начал было Кёджуро. "Но... Дыхание Пламени – это твоя вера. Ты хочешь подбодрить своего отца и вселить уверенность в своего брата, верно?", - продолжил Синьи. "Да!", - решительно ответил Кёджуро. После смерти матери отец изменился до неузнаваемости. Он стал часто упиваться, бил его и брата. Он критиковал Дыхание Пламени, считая его бесполезным. Как старший брат, Кёджуро должен был показать брату, что нет места для безнадёжности. Он должен был стать примером для брата! Он должен доказать отцу, что негатив ни к чему! "А ты знаешь, почему твой отец так потрепан? Помимо смерти матери", - спросил Синьи, заставляя Кёджуро задуматься. Кёджуро отрицательно покачал головой. Он сам не понимал, почему отец так резко отказался от Дыхания Пламени и от всего, что было раньше. Синьи взвесил все "за" и "против", и решил доказать всё Кёджуро на практике. "Ну, об этом позже. У тебя с собой меч?", - спросил он. Кёджуро достал свой старый красный меч Ничирин. "Хорошо. Используй Дыхание Пламени на мне", - сказал Синьи. "Какое?", - удивился Кёджуро. "Используй "Пламенный Тигр"...", - невозмутимо ответил Синьи. Кёджуро был шокирован. Это был один из самых мощных приёмов в его арсенале. Зачем Синьи разрешает ему использовать эту смертельную технику на себе? Он же не хочет сам её испытывать! С тех пор, как Кёджуро освоил "Пламенный Тигр", он ни разу не видел, чтобы кто-нибудь мог выдержать этот удар! "Не бойся, атакуй, и не останавливайся, пока я не скажу", - сказал Синьи, развязывая ему руки. Что?! Не один раз?! И продолжать атаковать?! Это же сила обвала! Но раз Синьи так сказал, Кёджуро не оставалось ничего, кроме как подчиниться. Он подготовился, взглянул вверх и увидел, что Синьи уже держит в руках два меча. Кятэн Куанггу! Синьи спокойно сказал: "Начинай". Кёджуро кивнул. "Дыхание Пламени!" "Пятый стиль!" "Пламенный Тигр!" "Появился тигр, окутанный пламенем! Он рычал, атакуя со страшной силой! Кёджуро – настоящий Столп Пламени! Мощь! Настоящая угроза! Видя, как "Пламенный Тигр" движется к

нему, Синьи соединил Хуатянь с рукоятью меча Куанггу, и быстро вращая, создал огромный вихрь перед собой. "Пламенный Тигр" попал в вихрь и исчез без следа. "Продолжай!", - приказал Синьи. Кёджуро продолжал атаковать Дыханием Пламени. Один! Два! Три!... Восемнадцать! Девятнадцать! Кёджуро выпустил девятнадцать "Пламенных Тигров" за одно дыхание! Наконец, истощенный, он упал на землю, задыхаясь. Синьи подошёл к Кёджуро. "Это твой предел. Твой предел - предел Дыхания Пламени. Дыхание помогает тебе сосредоточиться, но и сильно истощает физические силы. Слова твоего отца раздражают, но в одном он прав". Кёджуро поднял глаза и спросил: "В чём?" "Дыхание Пламени не имеет будущего. Ни одно Дыхание не имеет будущего". Синьи не боялся, что Кёджуро расстроится, потому что говорил правду. Даже Дыхание Солнца, в десятки раз сильнее Дыхания Пламени, не смогло убить Мудзана. Не говоря уже о тех дыханиях, у которых всё больше и больше ветвей. Синьи положил руку на плечо Кёджуро и продолжил: "Это одна из причин, почему твой отец так подавлен. Он знает всё о Дыханиях, и чувствует себя бессильным". Слова Синьи пронзили Кёджуро, в его глазах мелькнула тень одиночества. "Тогда что мне делать?", - спросил Кёджуро. "Смотри правде в глаза", - ответил Синьи. "Я стану таким же, как мой отец?!", - в отчаянии воскликнул Кёджуро. Синьи покачал головой: "Откажись от Дыхания Пламени". "Отказаться от Дыхания Пламени?! Тогда я действительно превращусь в того "бесполезного", о котором говорит отец!" В самом деле, как вчера. Кёджуро без Дыхания Пламени получит травмы, участвуя в обычных миссиях. Синьи не ответил. Он просто взял Рюдзин Джекка из рук Кёджуро и рассматривал его со всех сторон, словно произведение искусства.

<http://tl.rulate.ru/book/110272/4130755>