В поединке между Саске и Неджи победу одержал Неджи, пусть и с небольшим преимуществом. В конце концов, Саске не владел ниндзюцу широкого масштаба. Тем не менее, он постиг несколько ниндзюцу уровня А от Наруто, включая Расенган! В области ниндзюцу Саске демонстрировал впечатляющий прогресс, чему во многом способствовал Наруто.Наруто также давал ценные советы Неджи по развитию физических навыков. Ведь сам он непрерывно рос и совершенствовался! Если бы не ограничения возраста, прогресс Наруто был бы поистине устрашающим! Что же до мягкого кулака, то Наруто был бессилен в этом вопросе. Он делился только тем, что помнил из прошлой жизни, но даже эта информация была для Неджи очень ценной. Особенно после освоения наставлений Наруто по контролю чакры, Неджи достиг небывалого мастерства в управлении чакрой. Из нескольких слов Наруто он понял суть семейного секрета клана Хьюга – метод «возвращения к небу»!Это ниндзюцу доступно только опытным шиноби из главной ветви клана. Чакра концентрируется в точках тела, высвобождая мощные потоки, которые вращаются, обеспечивая защиту от атак. Также этим приемом можно атаковать, но для этого необходимо подойти к противнику вплотную! По совету Наруто, Неджи попытался сформировать чакру, выпущенную из внешнего слоя, в лезвие чакры. Это изменение формы чакры, похожее на Расенган-ливень Наруто, но Неджи было гораздо труднее сконцентрировать чакру в лезвие. Ожидалось, что он освоит эту технику до окончания обучения. После их поединка местность превратилась в хаос, но после уборки место выглядело так, словно здесь сражались ниндзя среднего или низшего уровня. С учетом силы двоих, быть ниндзя среднего уровня – не удивительно, и деревня не будет задавать лишних вопросов. В конце концов, оба они гении, которые часто тренируются вместе. Было бы странно, если бы у них не было определенной силы.Однако сила, которую они продемонстрировали, всё ещё оставалась в рамках разумного. Сражение завершилось. Оба сидели рядом, тяжело дыша, наблюдая за Наруто, который, пытаясь освоить технику, которую называл "контроль ветра", или, попросту говоря, лётающее ниндзюцу.В мире шиноби летящее ниндзюцу так же редко, как и пространственное ниндзюцу. Насколько им известно, летать умеет только Третий Цучикаге. Они не знали о том, что в деревне звёздных шиноби есть ниндзя, которые могут летать. Шиноби Деревни Звёздных Шиноби усваивают огромную чакру с помощью звёзд, чтобы использовать Магию Павлиньего хвоста и летать. Техника Павлиньего Хвоста подходит тем, кто обладает огромным запасом чакры.В этот момент оба неожиданно обнаружили, что Наруто сидит в воздухе, скрестив ноги! Глаза их мгновенно расширились, зрачки сузились. На лицах отразилось недоверие. Неужели Наруто действительно преуспел? Если бы Наруто знал, что оба всегда сомневались в том, что он в столь короткий срок сможет освоить летящее ниндзюцу, он бы обязательно дал им двойку пощёчин!Бах!!! Раздался слабый звук, Наруто потерял равновесие и упал. Двое нахмурились. Неужели эта техника ещё не доведена до конца?В этот момент Наруто тоже нахмурился, но голос в его голове всё еще звучал, указывая на то, что он не ошибся. [Техника Контроля Ветра +4, Техника Контроля Ветра +3…]Он продолжал размышлять, и его способность "Награда Небес За Трудолюбие" работала неустанно.В чём же загвоздка?Наруто нахмурился, постоянно думал о том, что упустил, но ему казалось, что чего-то не хватает…Одна за другой в голове мелькали идеи, и вдруг Наруто почувствовал, словно в его уме зажглась искра.Вот оно!С помощью потоков ветра и эффекта давления образуется вихрь. Раньше я был слишком зациклен на гравитации и пытался отделиться от земли с помощью силы ветра.Чакра формирует внешний ветер, парит на поверхности потока и постоянно изменяет направление ветра в зависимости от внешней силы, чтобы сохранять равновесие!Как самолет в прошлой жизни! Наруто снова начал пробовать, и чакра в его теле постоянно мобилизовалась, чтобы реализовать его задумку! Делать всегда сложнее, чем думать! Но в процессе действий приобретаешь больше опыта![Техника Контроля Ветра +11…]Понимание и идеи Наруто о Технике Контроля Ветра становились все ясно и чёткими. Если бы у него не было способности "Награда Небес За Трудолюбие", даже если бы у Наруто была идея, ему потребовалось бы несколько лет, чтобы разработать это ниндзюцу.Потому что она включает в себя много знаний. "Награда Небес за Трудолюбие" как прозрение, которое

постепенно открывает Наруто некие инсайты!"Нет! Способ выдачи чакры нужно изменить. Слишком много чакры тратится!"Практика Наруто "Контроля Ветра" похожа на полосу прогресса, которая постоянно движется вперёд."Курама! Дай мне немного чакры!" Наруто появился в духовном пространстве и обратился к Девятихвостному. В этот момент духовное пространство претерпело землетрясные изменения. Оно больше не похоже на тёмный подземный канализационный коллектор.Теперь оно выглядит солнечным, но большая клетка выглядит довольно некрасиво.Однако, к счастью, у Наруто достаточно ментальной силы, чтобы трансформировать большую клетку, и она приняла текущий супер-крупный размер. Девятихвостый может свободно передвигаться в ней! Больше не тесно, как раньше, даже присесть не мог! "Наруто, если ты используешь мою чакру, жители Конохи узнают!"Кьюби открыл глаза и сказал серьёзным тоном."Курама, не волнуйся!"Наруто внезапно ударным движением ударил по земле ладонью, и по мере распространения черного символа печати образовался небольшой барьер! "Видишь, всё в порядке!" Наруто махнул рукой и сказал."Какой умный малыш!"Кьюби был удивлен. Он видел всё, что делал Наруто, и не мог не вспомнить Мудреца Шести Путей.Молодой человек может называть имена девятихвостых зверей и принести мир в мир шиноби… "Бери и уходи! Я иду спать…"Затем он отправился спать на землю.Красная чакра постепенно вытекала из тела Наруто. Саске и Неджи, которые задумались, почему Наруто использовал технику барьера, поняли, увидев эту сцену. По-видимому, тренировка Наруто требовала слишком много чакры, поэтому ему пришлось опираться на силу Девятихвостого Лиса!Они были знакомы с темой хвостатых зверей, о которой Наруто рассказал им давно.В этот момент Наруто решил использовать озарение в своем уме, чтобы завершить практику "Контроля Ветра"!С сотрудничеством Девятихвостого Лиса, эта чакра стала гораздо спокойнее, но в ней все ещё чувствовалась бурная сила!Однако текущий контроль чакры Наруто был достаточно силен, чтобы управлять этой мощью.Внезапно из тела Наруто подул мощный поток ветра, и он взлетел прямо в небо!Прямо к вершине барьера! "Я был невнимателен. К счастью, это был не простой барьер, изолирующий дыхание, иначе я бы, вероятно, вылетел наружу!"Наруто снова отрегулировал количество чакры и начал лететь вперёд, но управлять направлением было сложно.В течение нескольких следующих дней Наруто продолжал практиковаться в "Контроле Ветра". Когда Наруто решил проблему управления направлением, он обнаружил, что слишком быстрая скорость образует ветряные лезвия, которые могут немного поцарапать кожу.Он снова отрегулировал силу и покрыл себя слоем чакры, чтобы решить эту проблему!Через несколько дней Наруто обнаружил, что опять тратит слишком много чакры![Техника Контроля Ветра +6, Техника Контроля Ветра +7…]С благословением "Награда Небес за Трудолюбие" Наруто начал постоянно совершенствоваться!Пять дней спустя Наруто уже мог использовать эту технику, как свои руки и пальцы!"Техника Контроля Ветра" была отработана идеально!

http://tl.rulate.ru/book/110270/4131378