

Глава 25: Что? Звезда кино сыграет главную роль? [Пожалуйста, подарите мне цветы и голоса!]- "Не называй меня старшим братом, называй меня режиссером Су!" - заявил Су Чэнь. Затем он обратился к Сун Цзяню:- "Играть - это не так просто, почему бы тебе просто не сыграть самого себя?" - "Фильм, который мы снимаем, называется "Шторм в тюрьме". Он повествует о заключенном, начальнике тюрьмы и трех главных бандитских группировках".- "Через несколько дней я дам тебе сценарий. Что касается того, как играть? Просто играй так, как ты был в тюрьме!" У Сун Цзяня глаза расширились от услышанного. Просто сыграть так, как он был в тюрьме? Неудивительно, что Су Чэнь сказал, что хочет сыграть самого себя. Это же так просто! Мгновенно он ударил себя в грудь и торжественно пообещал:- "Не переживай, старший брат, я обязательно сыграю хорошо!"- "Ли Шуай, Шуай Вэнь, вы слышали? С вами поступят так же, как в тюрьме".- "Я вернусь, и в ближайшие дни буду вспоминать свою тюремную жизнь". Верно, именно такое задание Су Чэнь им и поручил. Сначала вспомнить тюремную жизнь! Все трое быстро согласились. Разве это сложно? Тюремную жизнь точно не забудешь! После того, как они ушли, Су Чэнь закрыл дверь, вернулся к своему столу и включил компьютер. Затем, основываясь на сценарии "Побега из тюрьмы", который он держал в голове, начал писать. Надо сказать, что благодаря опыту, полученному во время съемок первого фильма, Су Чэнь писал сценарий гораздо быстрее. Через два дня он подготовил сценарии для трех главных актеров. Все как раньше - толстая пачка бумаг. Увидев сценарий, в несколько раз толще учебника по китайскому языку, трое главных актеров скривились. Однако, восхищаясь силой Су Чэня, они ничего не сказали. Вместо этого стиснули зубы и начали читать сценарий. Что касается Су Чэня, то он готовил сценарий, параллельно занимаясь организацией съёмочной площадки и реквизита. В отличие от "Диких Ангелов", площадка, необходимая для "Шторма в тюрьме", была куда сложнее. Кроме того, в боевых сценах участвовало сотни людей, на спецэффекты приходилось тратить огромные деньги. В конце концов, нельзя же реально резать друг друга, верно? После предварительного бюджетирования выяснилось, что требуется около пяти миллионов. Хотя это было гораздо больше, чем на "Диких Ангелов", по сравнению с блокбастерами, с бюджетом в десятки или даже сотни миллионов, это все еще считалось низкобюджетным производством. Су Чэнь все еще мог себе позволить эту сумму. В тот день Су Чэнь приехал в компанию, как обычно. Поясняя своим братьям сценарий и приемы актерской игры, он продолжал писать сценарий. Внезапно в его офис постучался дядя Ван. Войдя, он возбужденно воскликнул:- "Сиочэнь, хорошие новости! Отличные новости!" - "Что случилось?" Увидев настолько взволнованного дядю Вана, Су Чэнь тоже заинтересовался и прекратил писать, чтобы спросить:- "Ты помнишь программу "Сотни отзывов"? Они дали свой отзыв на "Диких Ангелов", и даже кинозвезда Чжа Чжа Хуй высоко тебя оценил".- "Он слышал, что ты собираешься снимать фильм и предложил тебе сотрудничество, сказав, что хочет быть ведущим актером!"- "Хочет стать ведущим актером?" Су Чэнь снова онемел. Кинозвезда Чжа Чжа Хуй планирует поработать с ним? Похоже, успех "Диких Ангелов" превзошел все его ожидания. Но... главные роли в этом фильме уже выбраны. Как старший брат, он не может нарушить свое слово, верно? Более того, хотя у актера действительно хороший талант, сможет ли он хорошо сыграть заключенного?- "Нечего говорить о его актёрских способностях. Он просто потрясающий, я очень люблю смотреть его фильмы..."- "Но главные роли в фильме выбраны, а кинозвезда, возможно, не сможет сыграть эту роль хорошо". После того, как Су Чэнь закончил говорить, дядя Ван тоже задумался. Действительно, Су Чэнь был прав. Что самое важное для старшего брата в обществе? Разве не верность? Если даже старший брат нарушает свое слово, то верхняя балка кривая, нижняя балка тоже перекосится, и братьям, находящимся под его руководством, будет еще хуже. С точки зрения Су Чэня, конечно же, было здорово, что кинозвезда хочет сотрудничать. Но в сложившейся ситуации это действительно не к месту.- "Как насчет этого? Поговори с ними и обсуди этот вопрос лицом к лицу в ближайшие дни. Он все-таки актер, отказывать ему напрямую было бы неправильно". Дядя Ван кивнул и невольно вздохнул:- "Он действительно сын старшего брата! Несмотря на то, что он еще довольно молод и всего несколько дней руководит, по части общения и старшего брата он уже лучше многих."

Если клубом будет управлять такой человек, старший брат может быть спокоен...". Дядя Ван покачал головой и прекратил думать об этом.- "Хорошо, я им все расскажу и организую встречу лицом к лицу через несколько дней". После этого дядя Ван ушел. Что касается Су Чэня, то он продолжал заниматься делами. Он планировал сценарий, а также место и реквизит, которые будут использоваться во время съемок...

<http://tl.rulate.ru/book/110266/4130696>