

Глава 11: "Молодые и Беспокойные" - Съемки завершены!"Похоже, отец оставил мне настоящий бардак." - Сяо Чэнь горько усмехнулся, полный безысходности. Дядя Ван понимающе похлопал его по плечу. "Вот почему я согласился на твой проект с фильмом. Это единственный способ справиться с нашими проблемами прямо сейчас." "Последние два миллиона рабочего капитала компании вложены в проект. Если он удастся, все будет хорошо. Если нет..." "Тогда не волнуйся, у Дяди Вана есть свои методы." Сяо Чэнь не воспринял слова Дяди Вана всерьез. Какие же методы у него могут быть? Компания последние годы работает в убыток, и никто не знает, сколько у нее долгов. Последние два миллиона он вложил в фильм. Что же будет, если он провалится? Сяо Чэнь мог только догадываться, какой "метод" имел в виду Дядя Ван. Наверное, дело обстоит так: "Убежать". Говорят, в начале 90-х ребята из гонконгской мафии убегали в Юго-Восточную Азию, когда попадали в беду. По всей видимости, Дядя Ван собирался поступить так же. "Кстати, в следующем месяце глава семьи Шэнь будет отмечать 60-летие. Как младший, ты должен присутствовать." Дядя Ван перешел к другому вопросу. Сяо Чэнь кивнул. К следующему месяцу съемки фильма почти завершатся, у него будет свободное время. Он помнил старшего брата семьи Шэнь, так называемого "главу семьи". После выхода на пенсию дела у семьи Шэнь процветали. Во всяком случае, они жили намного лучше, чем он. "Обсудим это позже, Дядя Ван, сейчас твоя очередь". Настала очередь Дяди Вана играть Лиан Куна. Дядя Ван переоделся, нанес небольшой грим, и начал сниматься. Его напарником был Шань Цзи - в фильме он играл Чэнь Шуайвэня. Когда все было готово, Сяо Чэнь повернулся к Чэнь Шуайвэню. "Шуайвэнь, ты прочитал сценарий? Ты знаешь, как играть?" Сяо Чэнь рассчитывал, что Чэнь Шуайвэнь покорно ответит. Но к его удивлению, Чэнь Шуайвэнь просто махнул рукой. "Не нужно, какой смысл смотреть!" "Я даже не закончил начальную школу, а уже работаю, и не знаю всех слов." "Достаточно знать свои реплики. Если ты хочешь, чтобы я внимательно изучал сценарий, можешь сразу зарезать меня ножом." Сяо Чэнь невольно заулыбался, не зная, что сказать... И еще такой уверенный в себе! Но это понятно. Ведь не только Чэнь Шуайвэнь, но и другие братья были такие же. Они вышли "в люди" в юном возрасте, не много учили. Некоторые из самых сильных хотя бы закончили профессионально-техническое училище. Но многие, как Чэнь Шуайвэнь, даже не закончили начальную школу. Для них действительно сложно читать сценарий. К счастью, хотя Чэнь Шуайвэнь был неграмотным, он все же знал большую часть своих реплик. Кроме того, у него была харизма грубого гангстера. Он сразу вошел в роль. В течение всего остального времени. Съемки проходили гладко. Игра актеров очень устраивала Сяо Чэня... Время летит. Прошел месяц. На съемочной площадке "Молодые и Беспокойные" собрались сотни людей, все взоры были устремлены на молодого человека перед ними. Конечно, это был никто иной, как их руководитель, а также режиссер, Сяо Чэнь. Его раньше красивое лицо уже не было таким. Теперь оно выглядело как твердый как топор и молот камень. Полное мужественности. Месяц напряженного труда - настройка и отладка съемочной группы, руководство подчиненными, съемки фильма - заставили Сяо Чэня похудеть на несколько килограммов. За это время все все больше уважали этого нового руководителя. Он не только обладал талантами руководителя, но и его энергичный и решительный стиль работы завораживал каждого. Прошло более месяца, и все закончили съемки "Молодых и Беспокойных". Сяо Чэнь взглянул на братьев перед собой, в его глазах блеснула гордость. Достоинство людей, работавших вместе с его отцом! За исключением недостаточно развитого интеллекта, у этих братьев не было других недостатков. Они были вечно преданными. Если он скажет идти на восток, они никогда не пойдут на запад. С такими преданными актерами Сяо Чэнь мог с гордостью сказать, что "Молодые и Беспокойные", снятые им в этом мире, будут не намного хуже, чем в прошлом. Возможно, даже лучше! "Молодые и Беспокойные" в прошлом жизни сняли актеры. Раз они актеры, значит он играл. Сейчас он, скорее, снимает автобиографию, чем фильм! Оставалась только проблема рекламы и продвижения - единственный момент, который заставлял Сяо Чэня печалиться. Прошел месяц, и популярность "Молодых и Беспокойных" в интернете упала. Сейчас название "Молодые и Беспокойные" уже не было видно в списке ожидания фильмов на Longguo Movie

Network. Хотя Сяо Чэнь и печалился, он не торопился. Он был новичком в киноиндустрии. Можно сказать, что это этап, через который он обязан пройти. Поток мыслей внезапно прервался. Сяо Чэнь улыбнулся, взглянул на сотни людей, стоявших перед ним, и глубоко вздохнул. "Я официально заявляю..." "Молодые и Беспокойные: "Жизнь на улице" официально завершаются!" Как только Сяо Чэнь закончил говорить, с импровизированной съемочной площадки внезапно понеслась глухая радость. "Хорошо!!!" "Молодец, брат!" "Братан Чэнь крут!!!" Дождавшись, пока ликование утихнет, Сяо Чэнь продолжил: "Сегодня вечером, в отеле, мы устроим вечеринку по поводу завершения съемок, и не пойдем домой, пока не напьемся!"

<http://tl.rulate.ru/book/110266/4130462>