

— Пожалуйста, действуй!

— А-а-а-а!

С мольбой в сердце я наблюдала за облитым святой водой Элленгором. Судя по пронзительному крику, эффект все же возымелся.

На уровне груди Элленгора возникло светло-голубое кольцо, которое, постепенно опускаясь, исчезло.

— Это же «Снижение защиты»!

Более того, при ближайшем рассмотрении было заметно, что урон от «Святой воды» он тоже получил. Похоже, эффект будет длиться еще какое-то время, ведь до моих ушей то и дело долетали страдальческие стоны.

...В таком случае, исход битвы решится быстрее, чем я думала, не так ли?

— «Святое лечение»!

Я усилила натиск, а затем, резко оттолкнувшись от пола, отпрыгнула назад. Нужно немного увеличить дистанцию, чтобы восстановить силы и обновить навыки. Сделав глоток «Зелья маны», я перевела дыхание. Впрочем, расслабляться было некогда, поэтому, уклонившись от очередной атаки навыком, я вновь бросилась в бой.

Элленгор тем временем начал вращать посох над головой, и инкрустированный в него камень ярко вспыхнул.

— Отлично, осталось меньше 10% HP!

Похоже, «Святая вода» оказалась эффективнее, чем я рассчитывала... Вот только, судя по всему, ее действие подошло к концу, и Элленгор перестал получать урон.

Но все равно, победа уже у меня в кармане!

Впрочем, терять бдительность нельзя, нужно внимательно следить за состоянием Элленгора. Когда его HP падает ниже 10%, он начинает вращать посох, создавая подобие торнадо, которое сводит на нет все атаки ближнего боя. Именно поэтому для победы над ним жизненно необходим персонаж дальнего боя.

Используя «Святое лечение», я достала из «Сумки» «Святую воду» и высоко подпрыгнула. Размахнувшись, я вновь плеснула водой в Элленгора, а затем...

— «Святое лечение»!

— А-а-а-а-а-а!

После моего удара по комнате разнесся леденящий душу крик Элленгора. От этого звука хотелось зажать уши. В следующее мгновение он рассыпался на множество светящихся частиц, и на пол с тихим звоном упали выпавшие из него предметы.

— А?

Я удивленно моргнула, разглядывая добычу, выпавшую из «Призрака Элленгора». Среди предметов лежал «Посох прорастания» — тот самый, которым Элленгор так дорожил при жизни и не расставался даже после превращения в монстра.

Неспешно подойдя к добыче, я взяла ее в руки. Всего выпало три предмета: «Посох прорастания», «Драгоценный камень печали» и «Лекарственные травы». Причем последние не представляли собой ничего особенного — это были самые обычные травы, которые можно было найти где угодно.

— Конечно, я надеялась, что выпадет «Радужный кристалл»... Но и посох — отличное приобретение.

Посох увеличивал эффект исцеляющих навыков на 3% и обладал бонусом к Свету +10%. Для средних уровней — то, что нужно.

Похоже, мне пора прощаться с молотом. Отныне моя экипировка будет полностью соответствовать роли поддержки. В этом больше нет необходимости.

... Все дело в том, что впереди меня ждал сундук с сокровищами. Тот самый, который можно открыть лишь один раз, и только тому, кто добрался до него первым. В такой ситуации просто невозможно сдержать волнение.

— Мой любимый сундучок! — пропела я.

Весело напевая, я прошла вглубь комнаты и оказалась в маленьком, площадью не больше пяти татами, кабинете. Должно быть, это была тайная комната Элленгора... хотя все игроки знали о ее существовании.

Стены комнаты были увешаны книжными полками. На них лежали дневники Элленгора и другие записи, которые наверняка показались бы мне интересными при других обстоятельствах. Посреди комнаты стоял письменный стол, а на полу были свалены деревянные ящики с магическими инструментами.

... Интересно, могу ли я это взять?

Не сочтут ли меня за воровку?.. Впрочем, Элленгора уже нет в живых, более того — я только что уничтожила его призрачную сущность.

— Как сложно... Ладно, сначала посмотрю, что в сундуке.

Сундук лежал прямо на столе, не пытаясь от меня спрятаться. Это был красный ларь с золотой окантовкой, не похожий на те, что время от времени появлялись в подземельях. От него так и веяло чем-то особенным.

— Перед таким сокровищем невозможно устоять...

С замиранием сердца я медленно подняла крышку сундука. В тот же миг яркая вспышка, предвещающая появление редкого предмета, озарила собой полумрак. Словно в комнате внезапно вошло солнце.

— Это же... «Одеяние милосердия»!

Я взяла в руки аккуратно сложенное одеяние. Под ним лежали «Сапоги милосердия» и «Украшение для волос милосердия». Эти предметы, дающие положительный эффект исцеляющим навыкам, были настоящей драгоценностью для любого персонажа поддержки.

Я тут же решила примерить обновки. Как только я облачилась в одеяние, оно идеально село по фигуре. Платье было как влитое.

Одеяние и блузка под ним были выполнены в бело-кремовом цвете, разбавленном вставками насыщенного винного оттенка. Украшавшая грудь цепочка изящно огибала спину. От груди до середины юбки ткань была выполнена в темно-красном цвете. Длина юбки доходила до колен. Темные сапоги придавали одеянию более строгий вид.

Украшение для волос представляло собой небольшую заколку с красным камнем и белым кружевом. Я закрепила ее сбоку, у виска.

Одеяние увеличивало эффект исцеляющих навыков на 5%, физическую защиту на 3% и сопротивление всем стихиям на 3%. Сапоги давали +5% к исцеляющим навыкам и +3% к физической защите, а украшение — +5% к исцеляющим навыкам и +3% к магической защите. Мало того, все три предмета относились к «Серии милосердия», поэтому при ношении полного комплекта эффект исцеляющих навыков увеличивался еще на 15%, физическая и магическая защита — на 5%, а потребление маны при использовании навыков уменьшалось на 10%.  
Фантастика!

Иначе говоря, эффективность моего «Лечения» возросла на 30%, а с учетом посоха — на целых 33%! Невероятно!

Теперь мне не придется беспокоиться об экипировке... Да что там, я надолго обеспечена первоклассным снаряжением.

Выйдя из комнаты босса, я счастливо улыбнулась и вдруг замерла на месте.

— Ой, точно! Нужно же вернуть навыки, которые я сбросила...

Совсем вылетело из головы. Меня охватила невероятная тоска при мысли о том, что мне снова

придется пить эту жуткую горькую гадость — «Зелье сброса навыков». Что ж, деваться некуда.

У меня оставалось две бутылочки «Святой воды», поэтому я решила сделать два зелья: одно использовать, а второе оставить про запас.

<http://tl.rulate.ru/book/110256/4197307>