«Зелье сброса навыков» – относительно простой в изготовлении предмет, который можно создать на любом верстаке, имея необходимые инструменты. Единственная проблема заключалась в том, что для его создания требовалось довольно много ингредиентов, что делало процесс приготовления несколько утомительным.

Этим пользовались некоторые игроки, которые продавали зелья, наживая на этом неплохие деньги. Они относились к тому типу игроков, которые всегда стояли на одном и том же месте, предлагая свой товар. Цена зелья была примерно такой же, как и у оружия среднего уровня, поэтому для новичков и бедных игроков это было довольно дорогое удовольствие, но оно того стоило.

Для приготовления зелья требовалось одиннадцать видов ингредиентов, по сто штук каждого: «Капля рая», «Радужная трава», «Огненный цветок», «Земляной цветок», «Цветок ветра», «Водный цветок», «Святая вода», «Проклятая вода», «Магическая трава», «Магический камень» и «Желе Пуруру». Те ингредиенты, которые я не смогла собрать в «Саду лекарственных трав Элленгора», пришлось купить у торговцев.

- Все готово, – пробормотала я.

Я посмотрела на инструменты и ингредиенты, разложенные на верстаке. В игре все было очень просто, но как обстояли дела в реальном мире? Раньше у меня всегда была опция «Создать», и мне нужно было просто выбрать ее.

- Но похоже, что в этот раз такой опции нет... – разочарованно протянула я.

Мои робкие надежды рухнули в одно мгновение.

- Ну что ж, делать нечего. Процесс мне знаком, так что стоит попробовать.

Раньше для создания предмета достаточно было просто выбрать нужную опцию, но на самом деле в это время мое тело двигалось само по себе, выполняя все необходимые действия. Так что в общих чертах я знала, что нужно делать.

Для приготовления зелья мне были нужны «Котел Элленгора», магический инструмент «Пламя птенца Феникса», который использовался для нагревания котла, и «Мешалка Лидии», которой нужно было перемешивать ингредиенты в котле. Все эти предметы были у меня под рукой, готовые к использованию.

Прежде всего, мне нужно было разжечь «Пламя птенца Феникса». Благодаря воспоминаниям о прошлой жизни я знала, как пользоваться магическими инструментами.

По сути, «Пламя птенца Феникса» выполняло функцию плиты, но выглядело совершенно иначе. Инструмент представлял собой небольшой огонек, заключенный в объятиях крыльев, сделанных из руды. Когда я поставила котел на подставку, он плавно поднялся в воздух.

- Ого, потрясающе! Интересно, как он держится в воздухе? - пробормотала я, с любопытством разглядывая «Пламя птенца Феникса».

Такое зрелище невозможно было увидеть в Японии. Это было настоящее волшебство, свойственное этому миру! От волнения я начала нервно ходить вокруг «Пламени птенца Феникса», разглядывая его со всех сторон. Несмотря на огонь, он не казался горячим. Я осторожно поднесла к нему руку и почувствовала исходящее от него тепло.

«Может быть, его можно трогать, не боясь обжечься?» - подумала я.

Мое любопытство взяло верх, и я осторожно коснулась пальцем крыла из руды. Как и ожидалось, оно оказалось холодным. Я провела рукой по его поверхности, и от прикосновения по моему телу разлилось приятное тепло.

- Ух ты, как интересно! Значит, этот инструмент не горячий... Ай, горячо!

Я слишком расслабилась, решив, что «Пламя птенца Феникса» можно трогать где угодно. Я забыла о самом главном - об огне! Конечно же, пламя оказалось обжигающе горячим.

К счастью, рядом был умывальник, созданный с помощью магии, поэтому я смогла быстро охладить обожженный палец. Нужно быть осторожнее и не отвлекаться по пустякам.

Я постаралась отогнать ненужные мысли и сосредоточиться на приготовлении зелья. Взяв первый ингредиент, я положила в котел сто штук «Желе Пуруру». Затем я добавила «Магический камень», «Магическую траву»... Я добавляла ингредиенты в порядке возрастания их ценности.

«Интересно, когда нужно добавлять следующий ингредиент?»

Размышляя над этим вопросом, я медленно помешивала «Желе Пуруру». Постепенно оно начало таять и густеть. Когда объем массы уменьшился примерно вдвое, котел ярко вспыхнул.

- Ой! - вскрикнула я.

Похоже, это был сигнал к тому, что пора добавлять следующий ингредиент.

Я положила в котел «Магический камень» и снова начала помешивать. Как только котел вспыхнул, я добавила «Магическую траву»... Так, шаг за шагом, я добавляла ингредиенты и перемешивала их. От этого монотонного действия у меня начала болеть рука.

Когда я закончила добавлять обычные ингредиенты и цветы стихий, настала очередь самых ценных компонентов. Для приготовления зелья мне нужно было использовать только что собранные в «Саду лекарственных трав Элленгора» «Каплю рая» и «Радужную траву». Эти травы встречались довольно редко, поэтому их было сложно собрать, из-за чего они так высоко ценились. Но если не принимать это во внимание, то любой игрок, достигший определенного уровня, мог без проблем их собрать.

Как только я положила в котел «Радужную траву», на поверхности жидкости появились мерцающие радужные блики. К сожалению, это продлилось всего мгновение, и вскоре котел снова ярко вспыхнул, сигнализируя о том, что пора добавлять следующий ингредиент. Жаль, что у меня не было возможности подольше полюбоваться этим красивым зрелищем.

Последним ингредиентом была «Капля рая».

Как только я опустила ее в котел, над поверхностью жидкости поднялся густой дым.

- Что?! - вскрикнула я.

Такого раньше не случилось! Неужели я что-то сделала не так?! Сердце сжалось от дурного предчувствия, но я продолжала помешивать зелье. В этот момент я молилась лишь об одном – чтобы у меня все получилось. Внезапно котел вспыхнул с невиданной силой.

- Ух ты... Что это было? Неужели... получилось?

Я осторожно заглянула в котел. На дне емкости лежал небольшой пузырек с зельем. Каким-то образом вся жидкость из котла оказалась в этой бутылочке. Как удобно!

- Получилось...

...Однако цвет зелья вызывал некоторые опасения. Оно имело насыщенный синий оттенок, который не внушал доверия. Честно говоря, зелье выглядело не очень аппетитно. Даже наоборот.

Я решила сначала попробовать зелье на запах. В его состав входило «Желе Пуруру», поэтому у него мог быть приятный аромат. По крайней мере, я на это надеялась. К сожалению, зелье пахло травой.

«Да, его точно нельзя назвать вкусным!» – подумала я.

...Но мне все равно придется его выпить. Ради победы над боссом... Ну что ж, приступим!

Зажав нос, я одним махом выпила «Зелье сброса навыков». В этот момент я надеялась лишь на то, что неприятный вкус не заставит меня передумать.

- Кха... Буэ... Гадость!

От отвращения у меня на глаза навернулись слезы. Зелье оказалось таким же ужасным на

вкус, как и на вид. После него во рту остался неприятный металлический привкус, а в горле жгло как огнем. Его не то что пить – его нельзя было даже съедобным называть!

Я сделала несколько жадных глотков воды, пытаюсь заглушить этот ужасный вкус, и высунула язык, чтобы освежить дыхание.

Когда я немного успокоилась, то решила проверить свой статус.

«Зелье сброса навыков» сработало! Количество моих очков навыков вернулось к первоначальному значению – 11. Теперь мне оставалось лишь выбрать навыки, необходимые для сражения с боссом.

- Поддерживающие навыки можно прокачать по минимуму. А вот атакующие... - пробормотала я, просматривая список доступных навыков.

Не колеблясь ни секунды, я выбрала новые навыки.

Шарон (Шарлотта Кокориара)

Уровень: 12

Класс: Целитель

Навыки

«Лечение» уровень 1

«Усиление тела» уровень 1

«Защита богини» уровень 3

«Святое лечение» уровень 5

«Усиление святого атрибута» уровень 1

Титулы

Благословение богини Флодии:

Эффект восстанавливающей магии +10 %

Потребление SP для восстанавливающей магии уменьшено вдвое

Женщина, с которой разорвали помолвку:

Сопротивление атакам персонажей мужского пола 5 %

В основном я старалась избегать ловушек, поэтому меня почти никогда не атаковали враги. Поэтому мне было достаточно прокачать навык «Лечение» до первого уровня.

Навык «Усиление тела» был необходим для того, чтобы увеличить скорость передвижения и обезвреживать ловушки. «Защита богини» позволяла мне создавать барьер, защищающий от физических атак. Уровень навыка влиял на прочность барьера.

«Святое лечение» был атакующим навыком класса поддержки. Несмотря на то что в его названии присутствовало слово «лечение», он не восстанавливал здоровье, а наносил урон монстрам с атрибутом тьмы.

«Усиление святого атрибута» был пассивным навыком, который увеличивал силу атаки «Святого лечения».

- В любом случае, битва будет долгой, - пробормотала я.

У меня был низкий уровень и слабая атака, поэтому мне предстояло долгое и утомительное сражение. Чтобы победить босса, мне нужно было постоянно лечиться и постепенно наносить ему урон, пока он не будет побежден.

- Фух... - Я сделала глубокий вдох, чтобы успокоиться.

Что ж, пора бросить вызов Призраку Элленгора!

<http://tl.rulate.ru/book/110256/4197003>