

Тренер "Финикс Санз" Эрл Ватсон, разглядывая тактическую доску в своих руках, бросил взгляд на Маркиза Крисса, сидевшего на скамейке в майке с номером 0. "Маркиз," — произнес тренер. "Я не буду ничего говорить," — нервно ответил Маркиз, вскочив с места. Маркиз Крисс, дебютант этого сезона, был выбран восьмым в первом раунде драфта. Рост этого парня составлял 206 сантиметров, а вес — 108 килограммов. По данным скаутов, у него был хороший бросок, а его атлетические способности находились выше среднего. "Ты выйдешь на замену вместо Тайсона," — сказал Ватсон. "А?" — удивленно ахнул Крисс, в глазах которого заплескался страх. Хотя Крисс был выбран на драфте выше, чем Чен Ченг, который был одиннадцатым номером в первом раунде, и мог играть на позициях четвертого и пятого номера, Крисс, глядя на этого маленького гиганта, способного прижать к полу самого Чендлера, несколько испугался. Ведь, как известно, Крисс не отличался такой же сильной игрой в подборе, как Чендлер. "Хмф, бездельник, чего ты боишься?" — проворчал Ватсон, подмечая страх Крисса. — "Он новичок, как ты, а ты был выбран выше его. Если ты боишься с ним играть, то так и будешь сидеть на скамейке вечно." "Нет, босс, я не боюсь его," — быстро отпарировал Маркиз. "Хорошо," — сказал Ватсон и отпустил Крисса. "Дэвин." "Когда ты выйдешь на площадку, ты с Криссом будете играть в пик-н-ролл," — обратился Ватсон к Букеру. Ватсон хотел заставить Чен Ченга переходить на персональную защиту, используя в атаке игру пик-н-ролл с участием Букера и Крисса. Во-первых, Чен Ченгу было бы тяжело защищать 196-сантиметрового защитника. Во-вторых, после того, как Чен Ченг выйдет из штрафной, чтобы перекрыть Букера, ему будет сложно отыграть мяч после подбора у чужого кольца. Сейчас многие атаки "Тандер" начинались именно с длинного паса после того, как Чен Ченг отыграл мяч после подбора у чужого кольца. Если Чен Ченгу не дать возможности подхватить мяч после подбора, то это ослабит переходы "Тандер" между обороной и атакой. Как только "Тандер" завязнут в позиционной игре, им нечего будет бояться. Ведь их бросок с периметра не отличался точностью! "Хорошо, босс," — в унисон ответили Букер и Крисс. Вскоре время тайм-аута закончилось. Игроки обеих команд снова вышли на площадку. "Санз" заменили Чендлера молодым новичком Криссом. "Тандер" вместо Адамса выпустили Ильясову, чтобы освободить пространство на площадке. "Санз" начали атаку. После того, как Бледсоу переведя мяч через центр площадки, сделал передачу Букеру на сильную сторону, а сам сместился в угол площадки. Сталкиваясь с защитой Оладипо, Девин Букер, следуя плану Ватсона, попросил Крисса встать на экран. Как и ожидал Ватсон, Чен Ченг выдвинулся на защиту. Букер, используя и свои личные качества, и экран Крисса, "вызвал" Чен Ченга. Так было задумано Ватсоном. "Чен, я здесь." "Не нужно переходить." Оладипо и Чен Ченг мгновенно поняли друг друга, но в этот момент Оладипо решил "согнуть" пик-н-ролл, чтобы не допустить, чтобы Букер "увёл" Чен Ченга. "Сгибание" пик-н-ролла — один из эффективных способов защиты от этой тактики. Но для этого нужно, чтобы "сгибающий" игрок отвечал определенным требованиям. Во-первых, этот игрок не должен быть слишком большим. Например, тяжелым форвардам, таким как Леброн Джеймс и Кавай Леонард, будет очень сложно "сгибать" пик-н-ролл. Тяжелым форвардам и центровым даже не стоит об этом думать. Во-вторых, "сгибающий" игрок должен быстро передвигаться в сторону и обладать сильными верхними конечностями, иначе его легко "поймают" при попытке "сгибания" пик-н-ролла. Оладипо, первый ученик "Учебного класса Шестой Звезды" Чен Ченга, обладающий самым сильным уровнем в классе, идеально отвечал всем требованиям "сгибания" пик-н-ролла. "Свиш!" Букер, двигавшийся от правого фланга, сделал шаг в пик-н-ролле, и в следующую секунду перед ним появилось мрачное, полное злости лицо. "Это..." "Не может быть!" Тренер "Санз" Эрл Ватсон с изумлением наблюдал за происходящим на площадке. Начальную и среднюю часть игры он предугадал. Но не финал. Оладипо "сгнул" пик-н-ролл невероятно легко, а Букер не "вызвал" Чен Ченга. И все это произошло не только благодаря способности Оладипо "сгибать" пик-н-ролл, но и благодаря качествам Крисса в пик-н-ролле. Плечи Крисса были не слишком широкими, он не был достаточно сильным, и были проблемы с позиционированием в пик-н-ролле. В конце концов, он был всего лишь новичком... Против Оладипо Девин Букер не мог играть один на один. Поэтому

он мог только снова попросить Крисса встать на экран. Но на этот раз Букер даже представить себе не мог, что... Чен Ченг и Оладипо посмотрели друг на друга. И в их глазах вспыхнул хищный блеск. Чен Ченг, конечно, не могла быть "Шестой Звездой". Даже вне площадки его было невозможно не заметить. Но он был "главным инструктором" "Шестой Звезды" на площадке. Вместе они начали двойную атаку на Букера. Чен Ченг прислонился к Букеру своим мощным телом. 226-сантиметровый Чен Ченг мгновенно заслонил от Букера обзор. Более того, в этот момент трое судей на площадке оказались заслонены широким телом Чен Ченга и не могли видеть Букера. Оладипо снова сыграл роль "Шестой Звезды". Воспользовавшись замешательством Букера, он мощной рукой ударил по мячу в руках Букера. Руки Оладипо были невероятно быстрыми. В мгновение он ударил по мячу пять или шесть раз. Некоторые удары пришлись прямо по руке Букера. За считанные секунды маленький гигант Чен Ченг своим большим телом загородил судей от обзора. "Ай!" — пронзительно застонал Букер от боли, и мяч выпал из его рук. Судья бросился к месту событий. Но к этому моменту Оладипо уже завладел мячом и помчался к чужому кольцу. "Бам!" Оладипо завершил громовой данк, который поверг всех в шок. В это время Букер жаловался судье, что Оладипо только что сфолил. Судья, чей обзор был заблокирован, не видел фола Оладипо, поэтому, разумеется, он проигнорировал Букера. От негодования у Букера покраснело лицо.

<http://tl.rulate.ru/book/110201/4127988>