

Лезвие Юнлин: Битва Кулинарного Гения. Лезвие Юнлин, легендарный кухонный инструмент, способный значительно улучшить свежесть ингредиентов. Лезвие, созданное системой, было ещё более эффективным. Цзе Цзюнь с удовлетворением смотрел на нежное мясо австралийской креветки перед собой. Он не знал, что его личность раскрыта Десятью Элитами. Но даже если бы он знал, его это не волновало – он никогда не скрывал своего происхождения. Просто не было нужды афишировать его всем и каждому. Он бросил взгляд на Эрину. Её синяя лобстер уже была очищена, остались только голова и хвост. Похоже, она планировала запечь её. Интересно, какое блюдо она готовит? Однако, когда Эрина достала остальные ингредиенты, все присутствующие мгновенно поняли. Мацутаке, грибы, брокколи! Запеченный лобстер с мацутаке и сыром. Известное американское блюдо. "Не ожидал, что мисс Эрина выберет не французскую, а американскую кухню", - прошептал кто-то. "Мясо синего лобстера идеально подходит для американской кухни", - поддержал другой. "Да, горчица и сливки – вот что нужно, чтобы раскрыть всю прелесть синего лобстера", - добавил третий. Все присутствующие были студентами кулинарного колледжа, поэтому, безусловно, знали разницу между двумя кулинарными стилями. Французский стиль подразумевает полусырые продукты, что явно не подходит для синего лобстера. Ведь белок аспаргуса в лобстере проходит качественные изменения только после полной термической обработки, превращаясь в неповторимый деликатес. Цзе Цзюнь был не в курсе, что готовит Эрина. Он просто испытывал лёгкое любопытство. Он продолжил обрабатывать другую креветку. Взгляды всех присутствующих были прикованы к кухонному ножу в руке Цзе Цзюня. Наконец, им не нужно было перематывать запись, чтобы разглядеть изящный узор дракона на лезвии. "Что за нож у него???" Какой он роскошный!" - закричала кто-то. "Кто-нибудь может объяснить, почему узор на ноже двигается?" - удивился другой. "Этот студент из Поднебесной – настоящий скрытый талант! У него такие необычные кухонные принадлежности!" - воскликнул третий. "А что с того? В конечном счёте, всё решает результат кулинарного поединка!", - парировал четвёртый. "Правильно! Мисс Эрина никогда не проиграет..." - прошептал пятый. На кулинарном столе Эрина бесстрастно наблюдала за ножом в руке Цзе Цзюня. Она уже догадывалась о его личности. На самом деле, догадывалась уже давно. Но тогда ей казалось, что это просто невозможно. Она не могла поверить, что наследник семьи Цзе, одной из трёх великих семей, решил учиться в Тоцуки. Она не понимала логики Цзе Цзюня. "Может быть, это всё ради старшей Риндан?" – мелькнула мысль в голове Эрины, любительницы сёдзё-манги. Она представила себе картину, знакомую по комиксам: благородный юноша приезжает в школу, чтобы добиться расположения своей возлюбленной... Эрина невольно подняла глаза и бросила взгляд на Цзе Цзюня. Она не ожидала, что он такой... простой. Но это никак не меняло её неприязни к нему. Она покачала головой и снова сосредоточилась на приготовлении блюда. "Запеченный лобстер с мацутаке и сыром" – блюдо известное. Но Эрина готовила его совсем не так, как обычно. Она взяла резной нож и начала очищать креветку от сухожилий. Было очевидно, что она хочет продемонстрировать своё мастерство. Её движения были изысканы. Нежная маленькая ручка держала резной нож, словно танцуя на креветке. Все смотрели, прикованные к экрану, боясь пропустить хоть одну деталь. "Боже мой! Как же красиво мисс Эрина обрабатывает продукты!" - восхищалась одна. "Я словно вижу принцессу Кагуя, спускающуюся на Землю и сочиняющую музыку еды своими грациозными руками", - рассыпалась в комплиментах другая. "Давно я не видела такой сконцентрированной и серьёзной девушку!", - воскликнула третья. Цзе Цзюнь, находившийся ближе всего к ней, заметил в движениях Эрины не красоту, а методичность. Движения, мимика, скорость... всё было четко, как по учебнику, в них не было никакой индивидуальности. Движения казались изящными и лёгкими, но на самом деле это была не радость, а принуждение. Он чувствовал, что Эрина вовсе не наслаждается процессом приготовления, а заставляет себя довести кулинарию до совершенства. Каждый шаг был для неё усилием. Что-то заставляло её действовать так. Цзе Цзюнь покачал головой, ему было лениво думать об этом. Он взял австралийскую креветку и поднял её в воздух. "Что сейчас собирается делать Цзе

Цзюнь?" "Неужели он тоже хочет блеснуть мастерством, как мисс Эрина?" "Этот мужчина, который идеально резал тофу в воздухе, наверняка приготовит шедевр... я с нетерпением жду его скульптуру..." - зашептался кто-то. Несмотря на то, что многие недолюбливали Цзе Цзюня, все признавали его мастерство обращения с ножом. Все ещё помнили, как он идеально разрезал тофу в воздухе. Никто не ожидал, что он вновь воспользуется кухонным ножом. "Не может быть! Он собирается резать креветку кухонным ножом?! Это же абсурд!", - пронеслось в головах присутствующих. Но прежде чем они успели обсудить это. Цзе Цзюнь уже взмахнул ножом! Скорость была просто убийственная! Если бы движения Эрины напоминали танец, то движения Цзе Цзюня можно было описать одним словом: "молния". Скорость была невероятной! Лезвие мелькало так быстро, что ни один глаз не мог уследить за ним. Только благодаря замедленной проигрыванию записи на экране можно было рассмотреть его движения. Но тем не менее, выглядело это просто невероятно. Крупный кухонный нож двигался с молниеносной скоростью! А креветка в руках Цзе Цзюня быстро меняла форму. Кадры с высокой чёткостью показывали, как австралийская креветка превратилась в голову дракона с телом креветки. Дракон был невероятно реалистичным! Даже слегка поднятые чешуйки казались настоящими. "Как такое возможно?" - закричал кто-то. "Он же читер! Не может быть, чтобы он так быстро завершил работу!" - воскликнула другая. "А как он вообще режет кухонным ножом? Разве это возможно?" - спросил недоверчиво третий. "Чёрт возьми! Эти чешуйки дракона выглядят совершенно настоящими! Как он это делает?" - испуганно прошептал четвёртый. "Я чувствую, что все мои кулинарные знания - пустая трата времени...", "Я тоже...", - согласились остальные. Все присутствующие были шокированы. Мастерство Цзе Цзюня поставило их в тупик, повергло в ступор. Воцарилась тишина.....** (P.S: Шестое обновление! Добавляйте в закладки! Ставьте лайки! Пишите комментарии!!!...)**

<http://tl.rulate.ru/book/110199/4128443>