

Тяжелый воздух пропитался запахом смерти и сыростью подземного грота. Тело Гаары, опустошенное, лежало безвольно, скованное холодом смерти. Грандиозная статуя Гедо, с одним открытым глазом, похожим на аспид, смотрела на мир с вызывающим безразличием. "Достаточно," - прозвучал голос Пейна, лидера Акацуки, голос, полнейший власти и хладнокровия. "С этим достаточно, чтобы задержать шиноби Конохи. Остальное поспешим завершить: поглощение Однохвостого Джинчуурики, как только возможно." Деидара, одержимый жаждой сражения, нетерпеливо ожидал встречи с шиноби Конохи. Он еще не оправился от столкновения с Однохвостым Джинчуурики. Учиха Итачи, закрыв глаза, погрузился в мысли, его взгляд был обращен к Узумаки Наруто. В его голове формировалась новая, опасная идея. "Хорошо," Пейн дал команду. "Расходимся. Шиноби Конохи уже за пределами, сами разберетесь." Тень рассеялась, оставив лишь тела Деидары, Скорпиона и Гаары, как мрачное свидетельство страшного действия. "Черт, я измотан, три дня без отдыха," - Деидара, в редкие минуты откровенности, пожаловался Скорпиону. "Перестань жаловаться, они придут скоро," напомнил Скорпион, - "Главное не ошибиться в битве." "Тьфу, беспокойно," - проворчал Деидара, свойски усевшись на тело Гаары. *** В мрачном гроте Деидара и Скорпион ждали прибытия шиноби Конохи, готовясь к неизбежной схватке. Какаши и Гай, со своими командами, подошли к входу в пещеру. "Там, под печатью, но проникнуть непросто," - отметил Неджи, тщательно осматривая место. "Из центра, на расстоянии в километр, расположены четыре печати," - продолжил он, - "Чтобы ее разорвать, необходимо одновременно разрушить все четыре." Все погрузились в мысли, и в итоге решили, что Гай и его команда должны взять на себя разрушение четырех печатей. "Три человека из команды Какаши не подходят для этого, а Чиё too..." Время бежало безудержно. Каждая секунда могла оказаться роковой. Какаши нужно было дожидаться, когда Гай разорвет печать, прежде чем воспользоваться моментом. "Все готовы?" - Гай обратился к своим соратникам по радиосвязи. "Готовы," ответили Неджи, Ли и Тентен. "Начинаем! Три, два, один!" - и они одновременно приступили к разрушению печатей. Но в момент, когда они вступили в действие, произошло нечто неожиданное. Перед каждым из них появился точная копия - Гай, Неджи, Ли, Тентен. *** Какаши, получив сигнал от Гай, понял, что задача спасения Гаары полностью легла на их плечи. "Наруто, готовься," - приказал он. "Есть," - откликнулся Наруто, создав теневого клона. Наруто устремил правую руку вперед, образуя Расенган. "Огромный Расенган!" - он становился все больше и больше, пока не достиг размера трех баскетбольных мячей. Наруто мгновенно рванулся вперед и прыгнул вверх, сокрушительной силой ударяя Огромным Расенганом по каменной плите с выгравированной на ней "Печатью". "БУМ!" Мощнейший взрыв разрушил печать, разлетевшись на осколки. Наруто упал на землю, за ним последовала Чиё, Какаши и Сакура. Взгляд Наруто упал на тело Гаары, над которым сидел Деидара. "Тот, кто сидит на Гааре, поднимись немедленно, иначе тебе не увидеть следующего года!" - безжалостно грозил Наруто. Деидара, сидевший, не обращая внимания на все, вскипел от ярости, когда услышал слова Наруто. Ему редко кто отваживался противостоять, но такая наглость была не терпима. "Старик Скорпион, оставь этого желтоволосого мне, не вмешивайся!" - взорвался Деидара. "Если я, Деидара, не убью эту мерзость сегодня, я не Деидара!" "Подожди и будь осторожен, это Джинчуурики Девятихвостого Лиса, и он в режиме мудреца," - предупредил Деидару Скорпион, опасаясь, что он может убить Наруто и попасть под гнев Пейна. "Понял," - Деидара прорычал, - "Главное, чтобы сам не погиб". Какаши кинул Наруто озабоченный взгляд. "Naruto, не стоит его так раздражать," - шепнул он, боясь, что слишком сильная провокация может привести к серьезным последствиям для Гаары. Наруто уверенно улыбнулся. "Не волнуйтесь, учитель Какаши," - он не может ничего сделать м... Какаши ничего не сказал. Он знал, что Наруто в режиме мудреца - огромная сила, но все же никогда не бывает слишком много осторожности. Пожалуйста, предоставьте текст, который вы хотите перевести. Я с радостью помогу вам создать естественный литературный перевод, сохранив сюжет, героев, суть и стиль оригинала. Для достижения наилучшего результата, пожалуйста, укажите: * **Жанр текста:** (например, рассказ, стихотворение, диалог,

описание)* **Стиль:** (например, формальный, неформальный, поэтический, драматический)*
Целевая аудитория: (например, для детей, для взрослых, для специалистов)* **Любые
особенности текста:** (например, юмор, драма, философия)Я постараюсь максимально точно
передать смысл и настроение исходного текста, используя выразительные средства русского
языка. Новое творение отправляется в плавание! Ждём ваши заказы на цветы, билеты и любую
необходимую информацию! Спасибо за поддержку! Пожалуйста, предоставьте мне текст,
который вы хотите перевести. Я с удовольствием помогу вам создать естественный
литературный перевод на русский язык, сохраняя сюжет, героев, суть и стиль оригинала. Я
готов использовать различные литературные приемы, чтобы сделать перевод максимально
выразительным и избежать дословного перевода.

<http://tl.rulate.ru/book/110175/4124155>