

.....Наруто вошел в клетку из закрытого пространства снаружи клетки, посмотрел на Девятихвостого, и Девятихвостый тоже посмотрел на Наруто. Один человек и один зверь улыбнулись одновременно. Это очень странное чувство для Наруто - иметь два тела одновременно, хотя одно из них принадлежит Девятихвостому. "Теперь пришло время испытать силу Девятихвостого". Наруто сжал кулаки, его глаза сверкнули. Чакра Девятихвостого превратилась в поток газа, непрерывно поступающий в тело Наруто. В одно мгновение огромная чакра Девятихвостого собралась в теле Наруто. Наруто покрылся слоем символической золотой оболочки из чакры. Режим Курамы включен! Это режим Курамы, в котором можно напрямую перейти к Хвостатому Зверю, который является режимом Курамы, открытым Узумаки Наруто, сражающимся с пятью Хвостатыми зверями в оригинальной сцене. Слишком сильный. Такая сила способна противостоять совершенному Сусаноо. Наруто постепенно отключил силу этого режима Курамы. Его взгляд снова стал спокойным. Наруто, который видел оригинальную сцену, конечно, знает, что перед режимом Курамы существует бесконечно более мощный режим. Следующий шаг - испытать его, максимальную мощь ядерного расщепления. Наруто заставил Девятихвостого хлопнуть в ладоши. Застыть! Все запечатанное пространство произвело мощный энергетический удар и одновременно сильное сотрясение! Как будто это было невыносимо, запечатанное пространство взорвалось. Из-за того, что Джирайя пытался снять часть печати раньше, все пространство вокруг печати теперь почти невыносимо.....Оказавшись снаружи, Джирайя почувствовал, как чакра Девятихвостого на теле Наруто мгновенно поднялась. Это в бесчисленное количество раз страшнее, чем когда только что обнажились семь хвостов. "Черт возьми, Девятихвостый ни за что не прорвется через запечатанное пространство и не выйдет наружу!" "Это всего лишь часть печати! Почему она стала такой?" Джирайя по-настоящему запаниковал. Я думал, что это была просто попытка Наруто узнать, сможет ли он освоить больше чакры Девятихвостого. Неожиданно, если вы украдете курицу, то потеряете рис, а также поднимете камень, чтобы прострелить себе ногу. "Прости, Минато, если я умру, я спущусь и извинюсь перед тобой". Джирайя поднял свое серьезно раненное тело, и изменение с четырех хвостов на "сейчас" произошло так быстро, что Джирайя был застигнут врасплох и не успел среагировать. В закрытом пространстве. На теле Наруто есть красные татуировки, а девять красных и прозрачных хвостов летают без остановки. Почувствуйте силу, которая может разрушить все. Невероятно! Это в бесчисленное количество раз мощнее, чем режим Курамы, который вы только что использовали. Все атаки несут в себе разрушительную ауру. Эта сила эквивалентна обладанию подавляющей боевой мощью. Наруто посмотрел на трещины в запечатанном пространстве. Поскольку Девятихвостый также является одним из его тел, нет необходимости оставаться в запечатанном пространстве. Выход во внешний мир таким образом также повлияет на общую максимальную боевую эффективность. Наруто включил режим "тяжелые частицы" и сильно ударил кулаком по центру запечатанной спирали железной двери.....Когда Наруто усилился, запечатанные железные ворота мгновенно распахнулись. Бум! Волны вибрации распространялись, и все закрытое пространство сотрясало все сильнее и сильнее. Честно говоря, если вы не используете режим тяжелых частиц, вы не сможете прорваться через это закрытое пространство. Недаром Наруто осмелился использовать режим тяжелых частиц. В оригинальной сцене, после того, как Девятихвостый использует режим тяжелых частиц, наступает конец, когда Девятихвостый умирает. Но поскольку теперь, из-за путешествия во времени, они занимают тела Наруто и Девятихвостого одновременно. Способны на 100% идеально сочетаться друг с другом. В оригинальной сцене, независимо от того, насколько Наруто и Девятихвостый подходят друг другу, это составляет не более 99,9999999999%. Таким образом, сегодняшний Наруто может прервать режим тяжелых частиц в процессе использования режима тяжелых частиц Девятихвостого. Когда Наруто вышел из режима тяжелых частиц, жизненная сила Девятихвостого значительно снизилась! Для восстановления требуется много времени. Но разогрев чакрой может ускорить восстановление. Похоже, что этот трюк можно использовать

только как козырную карту, и его нельзя использовать, если только это не крайнее средство. Но для Наруто этого достаточно. Когда Наруто яростно разрушил запечатанное пространство, медленно появились два энергетических тела с чакрой. Наруто понял, кто это, когда увидел эти два энергетических тела с чакрой. Родители Узумаки Наруто, Узумаки Кушина и Намикадзе Минато. Интересно, я был слишком взволнован и забыл об этом.....Наруто тут же снова хлопнул в ладоши, активировался режим Курамы, и все его тело засияло золотым светом. Теперь пришло время поговорить с Узумаки Кушиной и Намикадзе Минато! !Две огромные лисьи лапы мгновенно метнулись вперед, схватив энергетическое тело чакры, которое еще не полностью обрело форму. Щелчок! !Хватайте эти два энергетических тела чакры. Узумаки Кушина и Намикадзе Минато только что пришли в сознание, и их схватили и взорвали, настолько быстро, что это не заняло и 0,1 секунды. В воздухе парят две чакры со слабой энергией. Наруто контролировал чакровые когти двух Девятихвосток, подтягивая две слабые энергетические чакры к своим глазам. Протяните руку, чтобы поглотить две группы слабой чакры. Похоже, что это частичное воспоминание о двух группах Узумаки Кушина и Намикадзе Минато. Поглотив его, Наруто также получил часть воспоминаний о них двоих. Среди них есть тайные искусства семьи Узумаки, но для их использования нужна чистая кровь семьи Узумаки. Кроме того, в группе памяти Намикадзе Минато есть тренировочные воспоминания о Расенгане, Летающем Боге грома.....Пожалуйста, предоставьте текст, который вы хотите перевести. Я с удовольствием сделаю для вас естественный литературный перевод, сохранив сюжет, героев, суть и стиль, используя литературные приемы и выразительность, избегая дословного перевода. Новая книга готова отправиться в плавание по волнам читательского внимания! В ожидании ее прибытия, просим вас оказать ей теплый прием: подарите ей букет цветов, пригласительные билеты и щедрую поддержку в виде интересных фактов и данных. Заранее благодарны! Пожалуйста, предоставьте текст, который нужно перевести. Я с радостью возьмусь за работу и сделаю естественный литературный перевод, сохранив сюжет, героев, суть и стиль, используя литературные приемы и выразительность, и избегая дословного перевода.

<http://tl.rulate.ru/book/110175/4123999>