

"Может", - кивнул Мотизуки Хуи, соглашаясь. Несмотря на победу над Деном в предыдущем поединке, трое наблюдающих не были полностью убеждены. Техника сюрикенов, которой он воспользовался, чтобы перехитрить Дена, была всего лишь неожиданным ходом, хитростью, и показанного им было недостаточно. "Хорошо, тогда отряд четвертый, первая команда, вторая тренировка по боевым действиям - начинайте!", - прогремел Медведь, и Мотизуки Хуи с Фенгом одновременно ринулись в атаку. Теперь, когда Фенг видел технику сюрикенов Хуи, повторить этот трюк было бы бесполезно. К тому же, Мотизуки Хуи тоже жаждал испытать себя, сравнить собственные силы с этими Анбу. И удача свела его с противником, мастером мечного боя. "Динь!". Звук столкновения двух клинков был чистым, звонким. Это заставило Фенга иначе взглянуть на юного Мотизуки Хуи. Сила, заключенная в ударе мальчика, ничуть не уступала его собственной. Они были равны по силам. Это не просто заставило Фенга пересмотреть свое мнение, но и по-настоящему потрясло его. Ведь Фенгу было за двадцать, а Хуи казался на вид не старше десяти лет. Невероятно! Как этот ребенок мог быть таким сильным? Что же будет с ним в будущем? "Динь, динь, динь!" Мечи сталкивались вновь и вновь, искры разлетались в стороны. Фенг был превосходным фехтовальщиком с богатым боевым опытом. Но Мотизуки Хуи тоже был не промах. Несмотря на недостаток опыта, он превосходил Фенга физически. Сила, скорость, реакция - все у Мотизуки Хуи было почти наравне с Фенгом. Кроме того, Хуи обладал острым зрением, способным улавливать малейшие движения Фенга, предвидеть каждый взмах его меча. Немного времени прошло, но ни один из них не смог одержать верх. Наблюдавшие за схваткой Медведь с Деном сбросили с себя презрение к Мотизуки Хуи, признав его силу. Ведь, судя по бою, и Фенг, и Мотизуки Хуи обладали силой уровня чунина, и были достойны стать их товарищами по команде. "Динь, динь, динь!" Схватка продолжалась. В один из мгновений Фенг отшатнулся после выпадов Мотизуки Хуи, всадил меч в землю, и быстро сложил печати руками. "Стихия Огня! Техника Большого Огненного Шара!" Пламя вырвалось из-под его стопы, и за мгновение образовавшийся огненный шар, размером с небольшой дом, заполнил почти все поле зрения Мотизуки Хуи. Температура была невыносимой. Хуи почувствовал жар на лице и не мог позволить себе встретиться с огнем в лоб. Он быстро среагировал, увернулся от летящего шара, отпрыгнув в сторону. Несмотря на свой маленький рост, его реакция была поразительной, а скорость впечатляющей. Как только огненный шар сложился, Мотизуки Хуи уже понял, что отбиваться бесполезно, и выбрал путь уклонения. Большой Огненный Шар был обречен не достичь цели. Но Фенг не собирался уничтожить Мотизуки Хуи огненным шаром. Он использовал его, чтобы закрыть Хуи обзор, прикрывая свое использование Техники Теневого Клона. В момент, когда последнее пламя вырвалось из его уст, Фенг быстро сложил печати. Теневой Клон появился мгновенно. В следующий момент, Фенг и его Теневой Клон атаковали Мотизуки Хуи, который уклонялся от огненного шара, пытаясь заблокировать его. Это была одна из хитростей Фенга. Эта комбинация была очень мощной. Фенг и его клон атаковали один за другим, заставляя врасплох противника. Хуи, уворачивающийся от огненного шара, увидел атаку, и его взгляд стал сосредоточенным. Но уголки его губ слегка приподнялись в едва заметной улыбке. Энергия электричества засияла на теле Мотизуки Хуи, и он быстро взмахнул мечом вниз. В воздухе взмахнула новая луна, серебряный свет блестел, был прекрасен и чарующим. Лунный серп пролетел, и оба Теневых Клона Фенга рассеялись в облаке белого дыма, открывая тело самого Фенга, скрывавшегося за ними. Да, он создал не одного, а двух Теневых Клонов. С виду, он создал только одного Теневого Клона, воспользовавшись Большим Огненным Шаром для отвлечения. Но на самом деле, он разделился на два Теневых Клона, а основное тело оказалось спрятанным под землей. Он использовал комбинацию из двух Теневых Клонов, чтобы отвлечь внимание врага, а само тело наносило смертельный удар из-за земли в самый ключевой момент. Такова была тактика Фенга. Многие погибли от этой тактики, и сегодня он применил ее против Мотизуки Хуи. Конечно, у этой тактики были свои минусы. Например, чувствительные ниндзя. Если ниндзя с развитым восприятием узнает о его скрытой позиции, то такая тактика бесполезна. По крайней мере, Мотизуки Хуи сказал, что он не силен в

фехтовании и восприятии. Естественно, такая информация не могла быть забыта так быстро. Зная, что Мотизуки Хуи может воспринимать, и все же используя эту тактику, Фенг фактически испытывал восприятие Хуи. Более того, даже если тактика будет разоблачена, она все еще будет очень эффективной. Судя по информации, которую он собрал в ходе схватки с Мотизуки Хуи, Хуи проиграл бы, если бы Фенг применил эту тактику. Но Фенг не подсчитал, что Мотизуки Хуи также скрывает свои силы, владея таким мощным мечом как "Серебряная Луна". Это и привело к поражению Фенга. Он смотрел на шрам от меча на доспехах на груди и прямо сказал: "Я проиграл". Услышав это, Мотизуки отдернул свой меч. Мотизуки VS Фенг, победа!

<http://tl.rulate.ru/book/110172/4124036>