

Вне студии.

Чжао И сидел в машине с мрачным выражением лица.

Это было не из-за брошенной Бьянкой трубки телефона, а из-за её слов о новом владельце.

"Новый босс?"

Он молча смотрел на дверь студии Михоё, погруженный в свои мысли.

Он также случайно узнал о студии Михоё, и в тот момент, когда он увидел Бьянку, он был шокирован.

Безупречное лицо другой стороны, элегантная фигура - это просто идеальная героиня, вышедшая из комиксов.

С первого взгляда эта фигура глубоко запечатлелась в его сознании.

После этого он навел справки и узнал, что студия Михоё едва сводит концы с концами и срочно нуждается в инвестициях. Поэтому он начал раздумать об этом.

Пока он не обратился к Бьянке как инвестор и не увидел Броню и других девушек в студии Михоё, он был ошеломлен.

Вся студия полна первоклассных девушек... Он чувствовал себя так, словно был на небесах.

Подсознательно он поставил перед собой небольшую цель - по крайней мере, завоевать Бьянку и никогда не возвращаться домой с пустыми руками.

Что касается того, почему он не выбрал кого-то другого... Естественно, это было потому, что Бьянка выглядела немного симпатичней. По сравнению с другими девушками, она должна быть лучшей для покорения.

Но когда они заговорили об инвестициях, Чжао И был немедленно ослеплен.

В то время, откуда у него могло быть столько денег, чтобы вложить их в Михоё...

Как только у него появилась идея, он подумал о частых визитах в студию Михоё во имя расследования в течение определенного периода времени.

Но Рита и остальные не глупые, они давно увидели маленькую игру Чжао И.

После этого он никогда не переступал порог студии.

"Черт! На шаг опоздал ..."

Глядя на дверь студии Михоё, Чжао И немного смутился.

Благодаря родству с дядей, Чжао И теперь работает продюсером игр в одной из студий под управлением "Penguin".

Что ж, Пингвин в принципе не торгует в убыток. Под руководством его дяди игра, которую он запланировал, скоро будет запущена.

В то время, как продюсер игры, он определенно получит много денег.

Но на то, чтобы заработать денег, потребовался бы месяц или два, поэтому он попросил друга одолжить немного денег, и, собрав 2 миллиона, он пришел в студию Михоё как можно скорее.

По его расчетам, подготовленных им денег хватило бы на покупку всей студии.

Но он боялся, что после того, как он купит студию Михоё, девочки пойдут работать в другие места, поэтому он не планировал покупать Михоё и все еще думал об инвестициях.

В то время он смог бы с полным основанием переступить порог студии Михоё, а затем медленно атаковать красивых девушек.

Хотя этим инвестициям было суждено стать убыточным бизнесом, Чжао И посчитал, что ради прекрасных девушек в студии потеря была очень стоящей.

К сожалению, идея прекрасна, но реальность разочаровывает.

До недавнего телефонного звонка он не знал, что Михоё действительно была куплена кем-то!

Как с этим можно мириться?

"Новый босс, я хочу посмотреть, что ты за человек?" Чжао И тихо выругался, снова поднял трубку и набрал номер Бьянки.

Звонок продолжался долгое время, и, несмотря на его беспокойство, телефон наконец был подключен.

Чжао И настроил свой голос так, чтобы он звучал лучшим образом.

"Мисс Бьянка, не могли бы вы дать телефон своему новому боссу? Я хочу поговорить с ним об инвестициях".

На другом конце провода голос Бьянки был слегка безразличным: "Я только что спросила босса, и он сказал, что нет необходимости вкладывать деньги, извините".

Чжао И: "..."

"Могу я познакомиться с твоим новым боссом?"

Через некоторое время Бьянка на другом конце провода медленно произнесла: "Извините, новая игра нашей студии скоро выйдет в Сеть, и босс не может уделить вам время".

"Я прямо сейчас у дверей вашей студии, и я не буду беспокоить его еще долгое время". Чжао И все еще немного колебался. Он хотел узнать, кто будет новым боссом: мужчина или женщина.

"Извините, босс ведет переговоры о рекламе снаружи, и его сейчас нет в студии... Мне действительно жаль, мистер Чжао, у меня есть кое-какие дела, поэтому я сначала повешу трубку".

Видя, что Бьянка собирается повесить трубку, Чжао И, наконец, забеспокоился: "Мисс Бьянка, подождите минутку, ваш новый босс, это мужчина или женщина ..."

Задав этот вопрос, он немного пожалел об этом.

Но слова уже были сказаны, и он может только убедительно объяснить: "Если ваш новый босс свободен, я хотел бы договориться о встрече за ужином. Я очень оптимистично смотрю на перспективы вашей студии".

"Наш новый босс - мужчина. Что касается ужина... Если у босса будет время, я скажу ему, вот и все".

Сразу после этого на другом конце провода раздался гудок.

"Проклятье!"

Чжао И хлопнул по рулю и почувствовал раздражение в душе: "Группа фальшивых и отчужденных женщин, они становятся на колени и лизут, когда богаты".

"Черт... новая игра, верно? Я хочу посмотреть, что ты можешь сделать?"

.....

После того, как Бьянка повесила трубку, Мо Ли, наконец, не смог удержаться от жалобы: "Этот человек болен, почему вы спрашиваете о моем поле ..."

"Пфф ..."

Рита и Химеко посмотрели друг на друга и одновременно рассмеялись.

Они, естественно, знали, в чем заключалась идея Чжао И, и они также могли догадаться, почему другую сторону волновал пол Мо Ли.

Но девочки не собираются ничего объяснять Мо Ли.

Они только вкратце описали историю Чжао И для Мо Ли.

"Я понимаю"

У Мо Ли нет каких-либо особых взглядов на действия Чжао И.

В конце концов, преследуя девушек, разве ты не должен быть толстокожим?

Но он не встречался с человеком по имени Чжао И, поэтому характер другой стороны еще предстоит выяснить.

И причина, по которой он отказался встречаться с Чжао И, заключалась в том, что девушки не хотели впускать этого парня.

"Хорошо, тогда я уйду первым, все готовьтесь приветствовать изменения в игровых кругах!"

<http://tl.rulate.ru/book/110133/4194510>