

□□ Волшебник, державший щит, медленно и осторожно приблизился к Ньюту и остальным, а двое других последовали за ним в сопровождении охраны□□ "Здравствуй, мистер и миссис Скамандер, нас прислало Министерство магии Греции, чтобы поприветствовать вас", - сказал человек, державший щит□□ оказалось, что он здесь, чтобы забрать нас!□□ Дэвид вздохнул с облегчением□□ Но разве для того, чтобы поприветствовать нас, требуется большая битва?□□ все еще нужно держать магический щит?□□ Дэвид с сомнением уставился на охранника□□ "А теперь, не могли бы вы, пожалуйста, передать нам на хранение коробку, которую вы держите в руках?" - Сказал Ньюту страж порядка немного нервным тоном□□Ньют неловко улыбнулся и положил коробку, которую держал в руке, на землюКак только ящик коснулся земли, Дэвид увидел, что несколько человек очень заметно вздрогнули, а затем двое людей за щитом вылетели наружу и быстро проверили замок ящика, он с облегчением увидел, что он не был открыт, Человек, сидевший на корточках у стены, кивнул.□□ Люди на стене быстро исчезли, через некоторое время несколько человек взлетели в воздух на метлах, двое из них несли большой железный ящик с вырезанными на нем какими-то рунами, выглядевшими очень продвинутыми□□ Они приземлились перед ними с Ньютом, аккуратно положили в него коробку Ньюта, а затем поспешно закрыли большую железную коробку и ушли□□ Такая большая битва только из-за коробки Ньюта?□□ Дэвида немного трудно понять□□ В это время перед Ньютом остался только человек со щитом, когда он взмахнул палочкой, щит, который он держал в руке, быстро уменьшился и превратился в повязку, которая была прикреплена к его руке□□ Глаза Дэвида загорелись, в глубине души он молча размышлял, как его заполучить. "Все очень рады видеть вас в Афинах, меня зовут Пифагор, вы также можете называть меня Богом, я министр греческого министерства по делам волшебных животных". После того, как ящик Ньюта ушел, человек со щитом, о нет, Голас расслабился. В одно мгновение с сияющей улыбкой на лице он мягко сказал: "Я надеюсь, вы сможете простить нас за наше грубое поведение".□□ "Все в порядке, все в порядке, это не имеет большого значения", - великодушно сказал Ньют, его взгляд и тон показывали, что он давно привык к таким вещам"Затем я отведу всех почетных гостей в Министерство магии, проведу регистрацию, а затем выпущу зверя Камеры, и вы сможете свободно играть в Афинах", - с улыбкой сказал Голас и достал золотой ключ, точно такой же, как ключ от двери в воображении Дэвида!□□ Оказывается, ключ от двери не такой уж и уродливый, но британское министерство магии слишком бедное!□□ Дэвид немного возмущен, не слишком ли поздно мне присоединиться к греческому министерству магии прямо сейчас?□□ Но хотя ключ от двери стал красивее, ощущения от его использования ничуть не улучшились, он все еще тянет за пупок, а ветер свистит в ушах.□□ "Хорошо, ты можешь открыть глаза", - Свист ветра прекратился, и нежный голос Граса донесся до слуха Дэвида.□ Он медленно открыл глаза и обнаружил, что они находятся на груди камней, позади него был только извилистый проход, а все остальное - отвесные скалы□□ Перед ним возвышалось множество огромных каменных колонн из белого известняка, образующих вытянутую форму, похожую на дворец, но он уже обветшалВокруг каменных колонн до сих пор сохранилось множество руин, на которых вырезано множество изысканных узоров□□Хотя эти здания в целом обветшали, в них все еще чувствуется торжественность прошлого.□□ "Где бабушка?" - спросил Дэвид.□□ "Это Афинский Акрополь, старый древнегреческий храмне определено, - вздохнула Тина, в ее глазах появилось сожаление, - Министерство магии Греции также находится здесь"□□ - Это, - Дэвид внимательно посмотрел на Гората и тихо сказал, - Тогда почему они не отремонтируют это место? Разве эти лохмотья не повлияют на их международный имидж?"□□ Хотя вход в британское министерство магии представляет собой всего лишь несколько потрепанных телефонных будок, окружение этих телефонных будок, в любом случае, хорошее!□□ Но греческое министерство магии находится прямо в груди развалин?□□ Дэвид внезапно отказался от работы в Министерстве магии Греции"В старые времена все здания здесь были разрушены во время войны, это самое процветающее место в Афинах", - хотя голос Дэвида был очень тихим, Голас услышал его. Как министр греческого департамента защиты магических животных, здесь всегда будет происходить что-то

экстраординарное, Он объяснил вопрос Дэвида: "Что касается того, почему здесь нет ремонта, то некоторые люди всегда жадны и легко забывают, что им нужно что-то, что напоминало бы им о жестокости войны, и мы думаем, что этот кусок руин как раз подходит" Давид посмотрел на Гората, чувствуя себя немного странно, не из-за его ответа, а из-за его тона. - Ты должен знать, что Тина, которая не имеет никакого отношения к этому месту, почувствует жалость, когда увидит это место Но когда Горат говорил, он был очень спокоен, без тени жалости Ты привык к этому? подумал Дэвид про себя Конечно, мы не бездействуем, чтобы защитить эти вещи, мы также приложили некоторые женские усилия", - сказал Голас с улыбкой. - "Пожалуйста, пойдем со мной сейчас". Дэвид и остальные последовали за Горатом и подошли к высокой каменной стене, украшенной цветами, и древнегреческому воину, который стоял боком, держа копье, и указывал прямо перед собой Голас сделал шаг вперед, подошел к острию копья, достал палочку и направил ее на острие копья, а затем осторожно провел ею вверх на определенное расстояние Как только он убрал свою палочку, воин на каменной стене немедленно пошевелился, убрал копье и отошел в сторону На том месте, где только что было копье, появились ворота Горат встал рядом с воротами и сделал приглашающий жест Давид последовал за Ньютом и Тиной в них Как только он вошел, глаза Дэвида расширились от удивления, рот широко раскрылся, и он недоверчиво посмотрел на Гората, стоявшего позади него И вы называете это небольшим усилием? Со мной что-то не так? все еще нужно что-то, что напомнило бы им о жестокости войны, я почти поверил в это! Перед Давидом находятся очень величественные ворота со сложной конструкцией, поддерживаемые огромными белокаменными колоннами, точно такие же, как те, что он видел снаружи, за исключением того, что они сохранились в целости и сохранности. На раме ворот много изысканной резьбы по камню с изображением сражающихся древнегреческих воинов. Через ворота вы можете увидеть высокую резную каменную статую, в правой руке она держит копье, а в левой - щит, стоящий на земле. Это хранительница города, богиня Афина. Под пристальным взглядом Дэвида Горат мягко улыбнулся: "Мы получили известие до того, как грабители начали мародерствовать, поэтому мы перенесли Акрополь сюда, на наше нынешнее место, прямо под руины, которые вы видите, в горах" Здания снаружи? Дэвид удивленно оглядел окружающие здания Это все подделки, которые мы скопировали, если мы не оставим им что-нибудь, мы это разоблачим", - лукаво сказал Голас. - "Хорошо, давайте войдем, вам нужно зарегистрировать информацию для входа в храм Афины Победы".