

"Динь-линь-линь-линь-линь..." Мелодичный звонок, оповещающий об окончании урока, прозвенел, и ученики, секундой ранее вялые и безжизненные, словно по волшебству ожили, преобразаясь в олимпийских спринтеров. Они высыпали из класса, торопясь домой. Учитель, привыкший к этой ежедневной картине, беспомощно покачал головой, закрыл план урока и последовал за учениками. Ейдзи, который весь урок провёл, рисуя в задних рядах, тоже собрался домой. На дворе стоял 2003 год. Ейдзи, второкурсник средней школы, до вступления в техникум оставалось всего два года. Но почему он учился в школе за пределами родного города? Чтобы понять это, нужно вернуться на несколько лет назад. В самом начале, играя с Годжо Сатору, он, опираясь на знания из прошлой жизни, долгое время насмехался над своим другом. Затем внезапно получил известие о том, что должен пойти в начальную школу. "Годжо, это всё из-за тебя!" Услышав новость, Ейдзи схватил Годжо за горло. "Ну, разве ты не любишь учиться? Я делаю это для твоего же блага. К тому же, ты уже достаточно взрослый для начальной школы." Годжо Сатору одной рукой отстранил руку Ейдзи, другой зажал его лицо и, потянув, отодвинул от себя. "Ха, ты уже достаточно взрослый, почему сам не идёшь?" Его редкая беззаботная жизнь была нарушена. Ему было неловко снова ходить в школу и притворяться маленьким ребёнком среди детей. "Я учусь у своей семьи. Если ты способен, ты тоже можешь у них учиться." ## Вперёд! Кулак Ейдзи затвердел. Некоторое время во дворе царил хаос. Двое охранников, стоящих снаружи, уже не беспокоились о Годжо Сатору, а ловко закурили сигареты, заварили чай и комментировали действия своих подопечных. Позже Ейдзи пошёл в школу, но выбрал её сам. "О чём ты задумался, Ейдзи?" Молодой человек с длинными глазами и пучком волос, спадающим на левый лоб, положил руку на плечо Ейдзи. "Джей, я думаю о том, что делать, когда приду домой." "До комиссии ещё много времени. Может, придёшь к нам в клуб поиграть?" Сяюй Цзе с улыбкой пригласил. Клуб Сяюй Цзе был музыкальным, подражающим известному рэп-коллективу. Несколько ребят в нём были фанатами этой группы и одевались в стиле "неформалов". Это позволило Ейдзи понять, откуда у Сяюй Цзе такая странная причёска с чёлкой. Это был стиль вокалиста любимой группы Сяюй Цзе. "Забудь. Я должен походить после целого дня сидения в классе, иначе моё тело заржавеет." Ейдзи положил все свои рукописи в школьный рюкзак. "Кстати, если тебе нравится писать, почему бы тебе не вступить в литературный клуб?" Кагуя Сугуру, который учился с ним в одном классе несколько лет, давно знал хобби своего лучшего друга. Кагуя часто писал истории о знаменитых исторических личностях, призванных в качестве Героических Духов, чтобы принять участие в великих событиях. Эти истории казались Кагуе очень захватывающими, но он никогда не публиковал их, а лишь увеличивал количество рукописей. "Литературный клуб? Ты же знаешь, в него ходят, чтобы соблазнять юных девиц, а не учиться." Поначалу Ейдзи действительно был очень любопытен к клубным занятиям. Ведь в прошлой жизни его учитель физкультуры был слаб и болезнен, поэтому Ейдзи не мог ходить на уроки физкультуры. Он очень завидовал подобным внеурочным занятиям. Но после вступления в несколько клубов подряд интерес у него пропал. Он понял, что эти клубы были всего лишь сборниками детей с одинаковыми интересами, играющих вместе, или инструкторами, занимающимися дополнительным обучением своих любимых отличников. В литературном клубе ситуация была особенной. Там было много девушек, что привлекало многих парней. Честно говоря, Ейдзи был весьма удивлён, когда узнал об этом. Разве местные учителя не борются с ранними любовными связями? Пока... Ейдзи не узнал, что в Стране Восходящего Солнца девушкам могут выдать свидетельство о браке, если им исполнилось 16 лет... Это довольно странно. В Стране Восходящего Солнца совершеннолетие наступает в 20 лет, но закон также признаёт, что мужчины в 18 лет и женщины в 16 лет могут оформить брак, признаваясь при этом совершеннолетними. Вскоре наступила ночь. Завершив клубные занятия, Сяюй Цзе и Ейдзи пришли на заброшенную детскую площадку. "Это задание на этот раз? Неужели клиент не может быть более ответственным? Количество проклятых духов неизвестно, их сила неизвестна. Как такое задание можно давать?" Ейдзи безжалостно критиковал задание, написанное в его руках. "Именно потому, что нет никакой информации,

цена была поднята втрое." "Почему они так озабочены этой пустошью?" "Какой-то крупный босс увидел, что эта земля дешевая, и купил ее для застройки. Потом, когда началось строительство, несколько рабочих погибло. Чтобы не сорвать проект, пришлось обращаться за помощью. Узнав о существовании проклятых духов, он задействовал свои связи и обратился к миру проклятий с просьбой о помощи." "Говорил Кон Шию. Они познакомились через Зенина Шинера. Несколько лет назад Зенин Шинер покинул семью Зенин, и Ейдзи, будучи таким же "отщепенцем", начал с ним общаться. Возможно, из-за того, что Ейдзи тоже покинул семью Зенин, отношение Зенина Шинера к нему было не самым плохим, но и не дружелюбным. Однако Ейдзи, который давно знал его характер, не обращал внимания. Позже, когда Кон Шию искал Зенина Шинера, он смог получить его контактную информацию и через него выполнял некоторые задания, связанные с проклятыми духами. "Люди из мира проклятий не обращают внимания?" "Сяюй Цзе был немного удивлен. "Они думали, что сюда вообще никто не ходит, поэтому не стали беспокоиться. В конце концов, в мире магии давно не хватает кадров." "Я запущу туда пару мух, чтобы посмотреть, что там происходит." Удовлетворив любопытство, Сяюй Цзе уже собирался действовать. "Нет, я пошлю Туо Ту, чтобы он присмотрелся." Ейдзи отклонил предложение Сяюй Цзе. Хотя мелкие проклятые духи, вроде Мух-Голов, легко найти, и не жалко потерять, Ейдзи заметил, что Сяюй Цзе становится явно некомфортно, когда он пополняет запасы проклятых духов во время предыдущих заданий. Вкус проклятых духов, как тряпка, пропитанная рвотой. Поразмыслив об этом, Ейдзи решил взять на себя обязанность по разведке, стремясь помочь Сяюй Цзе сократить число случаев, когда тому придется проглатывать проклятый нефрит. И тогда перед Кон Шию возникло гигантское существо, состоящее из множества красных огней, заставив его невольно сглотнуть слюну. Это был холм, состоящий из Туо Ту, и эти бесчисленные красные огоньки были алыми зрачками Туо Ту ш-ш-ш-ш-ш. Сотни Туо Ту мгновенно рассеялись, и вскоре Ейдзи получил нужные ему данные. "Интересно, проклятые духи находятся в офисной здании западнее парка аттракционов и столовой, расположенной рядом с ним." Ейдзи заинтересовался. "Что не так, Ейдзи?" "Сугару Джей был немного удивлен. "Как правило, в парке аттракционов, вызывающим негативные эмоции должны быть клоуны, которые ходят и раздают шары, призраки-сотрудники в доме с привидениями, или призраки на американских горках и колесе обозрения. Не странно ли, что проклятые духи сосредоточены здесь в офисных зданиях и столовой?" "Кажется, да." Сугару Джей задумался о виде историй о призраках в парке аттракционов, которые он видел, и согласился с утверждением Ейдзи. Размышляя, Туо Ту принес самую последнюю информацию. "Цель определена. Всего 5 проклятых духов. Все выше 2 уровня и очень агрессивны. Обнаружив Туо Ту, они преследовали меня, пока я не отменил призыв Туо Ту."