

На лесной тропе, Инчжи и Бело-Яшмовая Собака мчались во весь опор, а над ними, подобно стреле из тьмы, пикировал Ньюэ – сова с костлявым лицом. "Гав-гав!" – лаяла Бело-Яшмовая Собака, инстинктивно предупреждая Инчжи об опасности. Инчжи, не теряя времени, нырнул под раскидистые ветви, уклоняясь от стремительной атаки Ньюэ. Сова просвистела мимо, пронзая воздух стремительным потоком воздуха. Бело-Яшмовая Собака, не останавливаясь, кинулась на Ньюэ, пытаясь сбить его с лап, но сова уже успела выпустить ослепительные разряды молнии, отбрасывая собаку назад. "Жаль," – пробормотал Инчжи, наблюдая за неудачной атакой. Но он не терял времени зря и продолжал свой путь, пробираясь сквозь густые заросли. Однако спокойствие было обманчивым. Неожиданно с неба обрушились новые молнии, заставляя Инчжи отступать назад. Он не мог понять, почему прятаться под деревом во время грозы – верный путь к удару молнии? Загадка будоражила его разум. Вскоре Инчжи оказался обратно на тропинке, и погоня началась заново. "Наконец-то," – выдохнул Инчжи, глядя на открытое пространство, поросшее сорняками. Сто метров, которые он только что преодолел, стали самыми изнурительными в его жизни. Словно споткнувшись о невидимую преграду, Инчжи упал на сухую траву. Ньюэ, поджидавший удобного момента, ринулся на него. Когти совы уже почти коснулись Инчжи, но в этот момент Бело-Яшмовая Собака выскочила из кустов и отбросила Инчжи в сторону. В мгновение ока она растворилась, слившись с землей. "Сейчас!" – раздался хриплый голос. Черно-Яшмовая Собака, терпеливо ожидающая своего часа, перегрызла веревку, удерживающую ловушку. Из травы поднялась большая сеть, оплетая Ньюэ, который безуспешно пытался взлететь. Вместе с ней в воздух поднялась и серебряная шахматная фигура – золотой слон, с двумя рогами на голове, словно зверь. "Сикигами – Бело-Яшмовая Собака, Призыв – Берсерк!" – прозвучала команда Инчжи. Бело-Яшмовая Собака, только что исчезнувшая, снова материализовалась, и вместе с Черно-Яшмовой Собакой они вцепились в крылья Ньюэ. Ньюэ, пытаясь освободиться, выпустил мощный заряд молнии, но прежде чем сова смогла одержать верх, из тени появилась огромная рука, захватила когти Ньюэ и бросила его на землю. Из тьмы возникла фигура, окутанная тенью и испускающая зловещую ауру. "Призыв – Теневой Слуга Берсерк" — произнес Инчжи. Это была техника, которую он изучил, анализируя Святой Грааль — артефакт, оставленный ему системой. Внутри Грааля содержались шахматные фигуры, соответствующие семи классам. В будущем, собрав достаточно силы воображения, он сможет призывать Виртуальных Героических Духов с помощью этих фигур. Однако сейчас у Инчжи было недостаточно силы воображения, чтобы призывать Героических Духов. Но изучая информацию о Граале, он поймал смелую идею. А что, если использовать "Десять Теневых Методов", технику призыва теневых сикигами, как катализатор для призыва Теневых Слуг через эти шахматные фигуры? Призыв Героических Духов относится к той же категории, что и призыв сикигами. В теории, никаких препятствий для использования "Десяти Теневых Методов" для призыва Теневых Слуг через шахматные фигуры не было. После долгих экспериментов Инчжи успешно призвал Теневого Слугу. В отличие от Бело-Яшмовой Собаки, которая оставалась в тени Инчжи после призыва, Теневой Слуга исчезал сразу после отпускания, оставляя только шахматную фигуру. Призыв Теневого Слуги вызывал необходимость снова брать шахматную фигуру и производить ритуал призыва. Кроме того, Инчжи обнаружил другое применение шахматных фигур. Система превратила эти семь фигур в проклятые артефакты. Сикигами становились сильнее после поглощения фигур. Например, Черно-Яшмовая Собака, поглотившая фигуру Убийцы, стала более хитрой и опасной в бою, ее атака усилилась. Именно по этой причине Ньюэ не заметил собаку до того момента, как она напала. Бело-Яшмовая Собака поглотила фигуру Кавалериста, получив большую скорость и выносливость. "Закончим его!" — прокричал Инчжи. Увидев, что Ньюэ брошен на землю, Инчжи отдал все свои магические силы, усиливая своего сикигами и Теневого Слугу. В мгновение ока, Ньюэ был охвачен атаками. Спустя несколько секунд Ньюэ потерял сопротивление и растворился в тени Инчжи. "Ух ты, у меня получилось," — с облегчением выдохнул Инчжи, снимая призыв Теневого Слуги. Он усаживался на Бело-Яшмовую Собаку и отправлялся в свой двор. Там, его ждала белая фигура. "Годжо Сатору, ты

здесь?" — Инчжи не был удивлен. После того, как он поселился в этом дворе, Годжо приходил к нему несколько раз, у них сложились хорошие отношения. Хотя сейчас Годжо начал изменять своему характеру, еще не достиг той степени непослушания, как в истории. До того момента, как он не стал тем самым Годжо 2.5, Годжо оставался надежным и отзывчивым. Каждую раз, когда Инчжи думал о последующих событиях сюжета в мире "Магической Битвы", он считал их нелепыми. Например, в истории о герое, вызывающем на бой демонов, герой, как правило, должен изучать способности демонов и находить способ их одержать верх. Но в этой истории так получилось, что демон Сукуна уже заранее знает все способности героя Годжо и неожиданно разрубает его на 2.5 Годжо. Да, даже если Годжо проиграл бы, мы бы приняли это - традиционный проигрыш ради учеников или обман от Нодзоми. Но он кричал "Победа!" одну секунду, а на следующую все поменялось? То же самое случилось позже. Нет даже момента скорби по Годжо 2,5. Сразу же на поле битвы прибыл Тора-Ками Сикаку Шиунити. Нет даже момента скорби по Шикаку Шиунити. Сразу же на поле битвы прибыл гений Хигураши Хироми, которого узнал Сукуна. Нет даже момента скорби по Хигураши Хироми. Сразу же на поле битвы прибыл Ооцуцуки Юта, который только что смотрел комедийное шоу. Нет даже момента скорби по Ооцуцуки Юте, которого отрубили. Сразу же на поле битвы прибыли Нидаймэ и тиран Зенин Маки. Нет, Ооцуцуки Юту просто отрубили. Непонятно, превратился он в Годжо в этом случае. "Почему ты так на меня смотришь?" "Ты хорошо выглядишь." "Разве это не само собой разумеющееся?" "...". Инчжи замолчал. "Ты пытался приручить сикигами только что?" "Да, большая летающая птица, я планирую летать на ней позже." "Какой мальчик не мечтал быть как герои из "Легенды о Кондоре"?" "Интересно, покажи." "Ньюэ." Инчжи не отказывался и сформировал печать руками, и через мгновение между ними появился человек-сова Ньюэ. Магическая энергия, только что восстановившаяся, быстро угасла, но Инчжи не обращал на это внимания, он хотел увидеть это.