

Хицугая на некоторое время замолчал, а затем поджал губы.

— Эти глаза... Я видел их еще до того, как ты начала сражаться. Они были расчетливыми - умными. Тот пустой был ветераном-бойцом перед смертью.

Его вице-капитан издала неодобрительный звук.

— Капитааааан...! — Она затянулась. — Вам всего сто, а у вас на голове полно седых волос. Будете продолжать напрягаться из-за таких мелочей и еще через пятьдесят станете лысым с вороньими лапами по всему лицу!

Хицугая насмешливо скривился, но на его губах прозвучал упрек. Однако он решил не делать этого, вместо этого преувеличенно вздохнув:

— Наверное, я просто слишком много думаю. Когда мы шли туда с сямпо, мне показалось, что пейзаж выглядит так, будто его взорвал огромный Серо, но Такоми не выжил бы, если бы это сделал тот самый пустой. Отдохни немного; в ближайшие дни мы запросим несколько гигаи и посмотрим на эту «Коноху». Ты же знаешь, что пустотники всегда возвращаются туда, где у них есть какая-то эмоциональная привязанность. Уверен, этот скоро всплывет, и мы с ним быстро разберемся.

— Ох капитан, вам действительно, действительно, действительно нужно немного расслабиться!
— Рангику придвинулась и крепко обняла Тоширо, заработав недовольное ворчание.

— Но опять же... Вы же знаете, что я никогда не откажусь от путешествия в мир живых!

* * *

Уэко Мундо. Над песками

Мадара мчался по пустыне на сонидо - так, как он недавно узнал, как оно называется, - снова облаченный в свои старые красные доспехи. Ему очень нравился низкий звуковой гул, сопровождавший каждый его шаг. Он двигался быстро - гораздо быстрее, чем когда-либо мог бы со своим живым телом.

Прошло несколько дней с момента его прибытия в Уэко Мундо, и теперь его тело более или менее вернулось к своей прежней, человеческой форме. Пустой медведь оказался весьма полезен. Даже слишком полезным. Его судьба была предрешена, когда он рассказал Мадаре, что пустые эволюционируют, поглощая других пустых, пока не станут гуманоидными пустыми, известными как «Васто Лорды». Теперь это существо стало частью Мадары, его поглотили, как только Мадара решил, что оно рассказало ему все, что могло, об этом месте.

Он побывал в месте, известном как «Лес Меносов», где часто оказывались новорожденные

пустые, впервые использовавшие гарганту. Он узнал об эволюции пустых и о том, что сам он, скорее всего, либо Адьюкас, либо уже Васто Лорд, благодаря своему ясному разуму.

Разница в чакре, которую он почувствовал, когда активировал свой Шаринган, вероятно, была связана с тем, что пустые использовали нечто, называемое «реяцу», или духовное давление. Оно выходило преимущественно из двух отверстий на каждом запястье, и по количеству реяцу существа часто можно было судить о его силе. Однако Мадара до сих пор не знал, как почувствовать свою или чужую силу. Он был опытным сенсорным шиноби в отношении чакры, но ему еще предстояло адаптироваться к ощущению реяцу.

Однако он экспериментировал со многими из своих старых дзюцу и обнаружил, что ему по-прежнему доступно все, что он помнил. На самом деле, будь то из-за нового реяцу, которое у него было, или из-за того, что он съел немного плоти Хаширамы... Или даже из-за пустых, которых он поглотил, он чувствовал, что у него больше резервов, чем когда-либо, когда он был жив.

Он опустил взгляд на себя. Хвоста у него почти не было, а пропорции были вполне человеческими и нормальными. Внезапно, когда он прислушался к постоянному хрусту песка под ногами, на него снизошла вспышка вдохновения. Задействовав все свои резервы, Мадара сделал глубокий вдох, а затем прорычал:

— Высвобождение Огня: Великое Огненное Уничтожение!

По безлюдной пустыне Уэко Мундо прокатились багровые волны. Отдельные языки огня формировали головы драконов, катясь вперед. Мадара еще некоторое время продолжал дзюцу, чувствуя, как утекает его чакра, пока не прекратил дзюцу, удовлетворенный тем, что в своей нынешней форме он не менее силен, чем при жизни, и определенно имеет больше резервов, чем раньше.

Однако... это был не единственный смысл его дзюцу. Мадара наклонился к теперь уже остекленевшему песку, и незнакомец уставился на него в ответ. Не знаю, чего я ожидал... - Он поднял руку, чтобы дотронуться до своей маски. Он знал, что, как и у всех пустых, которых он видел и ел, на его лице есть маска, но хотя он и раньше чувствовал ее, сейчас он впервые увидел, как она выглядит на самом деле.

Костяно-белая, с кольцами, расширяющимися от центра, она почти в точности напоминала глаз Шарингана с тремя томоэ. Два томоэ служили отверстиями для настоящих глаз, а третье было расположено высоко на лбу. Это было бы идеальное отверстие тех богоподобных, просветленных существ, о которых он читал, с третьим глазом на лбу.

Внутри Мадары поднялось чувство гордости - даже в смерти его кровь Учихи текла достаточно густо, чтобы проявиться в виде его маски с пустого. Однако его размышления были прерваны звуком стремительной воды. Оно стремительно приближалось.

Вода?

— Тибурон!

Он услышал крик где-то вдалеке. Он отражался от поверхности отражающего стекла, оставшегося после его Великого Огненного Уничтожения, поэтому его трудно было обнаружить. Шаринган. С активным глазным дзюцу ему потребовалось лишь мгновение, чтобы обнаружить источник голоса.

Светловолосая, загорелая женщина стояла в небе над ним. Ее правая рука была вытянута и держала то, что выглядело как широкий нож с центром пустого. Приливная волна встретила последние остатки его огненного дзюцу и сдерживала их вдали. Мадара выругался про себя. Хотя он и играл с тем, как стоять в воздухе с помощью реяцу, он пока не очень доверял себе воздушный бой.

— Кто ты такая и что тебе нужно? — крикнул Мадара.

Мадара увидел, как шевельнулся ее рот, но среди рева волн и бурлящей воды он не смог расслышать отчетливо. Видимо, придется спустить ее сюда.

Почему бы тебе не спуститься, и мы сможем цивилизованно поговорить. Ты Васто Лорд? Я еще не видел здесь другого гуманоидного пустого.

Женщина не двигалась, и Мадара начал раздражаться. Он был Мадарой Учихой - никто просто так не игнорировал его.

— Стиль Огня: Дзюцу Огненного Дракона!

Мадара выпустил свою технику - по его замыслу, она должна была спугнуть женщину с неба, и поэтому он был совершенно не готов, когда сквозь рев пламени услышал:

— Каскада.

Хотя он все еще смотрел вверх, он едва успел осознать происходящее, когда небо задрожало, задушив его пламя и обрушив на него океан холодной воды.

<http://tl.rulate.ru/book/110027/4117035>