

"Давненько я не пил алкоголь. Правда он сбивает с толку, да и в целом, скорее всего, меня после него просто вырвет." - честно говоря, после всего через что прошел Кавахиро, он чувствовал себя беспомощным, растерянным, отчаявшимся и полным терзающей его боли...

Если бы не ощущение, что души его семьи наблюдают за ним, если бы не Танджиро, о котором он не мог не думать, если бы не месть, которая всё еще не была исполнена...

Самым вероятным исходом для него был бы исход с выходом на солнечный свет, чтобы в последний раз ощутить его тёплые лучи и закончить свою демоническую жизнь. По этой причине, ему хотелось напиться до беспамятства. Но демоны не могут ни есть ни пить, так что алкоголь, вероятно, просто выйдет обратно.

"Куроками, позволь мне взять твоё вино, может, я смогу хоть ненадолго забыть о своих заботах." - Кавахиро не устроила маленькая дырочка на винной бочке. Он протянул руку и сорвал всю пломбу, выпустив насыщенный аромат вина, который тут же заполнил его ноздри.

Куроками прожил как демон более шестидесяти лет, и его винный погреб не открывался с тех пор, как он стал демоном. Кавахиро стал первым гостем в этом месте за все эти десятилетия. И вино, выдержанное на протяжении многих лет, обещало быть особенным, в разы лучше, других вин.

"Кстати, это будет первый раз, когда я пробую вино."

"Отец, ты всегда говорил, что вино – это напиток, который пьют лишь взрослые, и что мне, будучи несовершеннолетним, не положено его пить. Но сегодня я нарушу твой запрет."

"К тому же, ты был не прав. Вино пьют не только взрослые, а еще те, кто многое пережил."

"Отец, ты, возможно, не знаешь, но я не из этого мира... Если сложить возраст из моей прошлой жизни, мне уже больше тридцати. Так что, думаю, немного вина мне не повредит."

Воспоминания о прошлой жизни не сильно повлияли на него, так как они пробуждались постепенно. В детстве они были словно заперты и начали появляться лишь после десяти лет. Но эти воспоминания, кроме как добавления опыта, ни на что не влияли.

Кавাহиро не отличался хорошей памятью, плохо учился, и не разбирался в науках. Он не мог быть, как другие попаданцы, знавшие астрономию и географию, разбираться в мелочах и способствовать прогрессу цивилизации, тем самым кардинально меняя мир. Он не был таким, и отдавал себе отчет, что он не так уж и хорош. И единственным его желанием было, наслаждаться уютом своей семьи.

Ему очень нравились люди этого мира, они были искренними. В отличие от прошлого мира, который казался ему странным.

В его прошлом мире животные носили одежду как люди, а люди ходили голышом как животные. Дети были зрелыми как взрослые, а взрослые вели себя как дети. Женщины были мужественными как мужчины, а мужчины были женственными как женщины... Ну не смешно

ли это?

Кавахиро усмехнулся и отбросил мысли о том мире, так как теперь это не имело для него никакого значения: "Первую бочку вина я посвящаю тебе, отец, за всё то, чему ты меня научил. Даже после смерти ты продолжаешь мне помогать..."

Кавахиро поднял бочку одной рукой, запрокинул голову и начал пить. Ароматное вино текло по краям бочки, попадая в рот Кавахиро, а затем и прямо в желудок.

Вино было превосходным, но он чувствовал лишь горечь и остроту, что точно отражало его нынешние чувства. Без промедления он выпил бочку до конца. И к его удивлению, чувство тошноты и рвоты не появилось: "А?! Неужели демоны могут пить вино? Это даже как-то странно..."

"Ну и пусть." - в прошлой жизни он тоже пил, но пил в основном не крепкий алкоголь. Так как выпив даже кружку пива, он тут же краснел и терял равновесие.

Чувствуя легкое головокружение, Кавахиро вздохнул: "Я думал, что, став демоном, смогу пить много благодаря сильному телу, но всё равно я умудрился быстро напиться..."

"Ну и пусть!"

"Вторую бочку я посвящаю тебе, мама, за твою безграничную заботу и внимание. Это было самое теплое чувство, которое я когда-либо испытывал." - он снова сорвал пломбу с бочки и выпил её до дна, из-за чего в его глазах начало темнеть.

"Третью бочку я посвящаю вам, братья и сестры, за вашу веру и уважение ко мне как к старшему брату. Простите, что подвёл вас..." - ещё одна бочка вина ушла в никуда, и Кавахиро начал шататься, чуть не упав с большого винного кувшина. Он с усилием удержал равновесие, чтобы не упасть на пол, и схватил ещё одну бочку вина.

"Четвёртую бочку я посвящаю самому себе, за то, что не потерял надежду. Даже в этой бесконечной тьме, если увижу хотя бы лучик света, я буду готов броситься к нему изо всех сил..." - с глухим стуком он всё же упал на холодный пол и погрузился в глубокий сон. Возможно, его опьянение вызвано не столько вином, сколько усталостью его духа, нуждающегося в передышке...

.....

Тем временем, обойдя гору Ланли вдоль и поперек, Шинобу так и не нашла там спрятавшегося демона: "Может быть, он уже покинул это место, а может, просто хорошо спрятался. Останусь здесь ещё на несколько дней, и продолжу поиски. Если не найду, придётся уйти."

"Хм, я вернусь сюда с отрядом истребителей демонов, и уж тогда точно найду тебя, проклятый демон!" - шинобу уже встречалась с Курокамой.

Когда она разрубила шею другого демона, который насмехался над её недостаточной силой, утверждая, что она не сможет его убить. В следующую секунду яд глицинии подействовал, и демон умер в мучениях.

Как раз во время этого боя она заметила Курокаму, но не смогла сразу отправиться вслед за ним. И когда она освободилась, тот уже скрылся, из-за чего ей так и не удалось его отыскать.

Однако несмотря на это, изуродованное шрамами лицо Курокамы врезалось ей в память, и её интуиция подсказывала, что этот демон не покинет гору так просто: "Ночью искать демонов – скучно. Мой прекрасный сон опять пошёл насмарку..."

Демоны выходят на охоту ночью, а люди, как правило, спят. Ищущий демона ночью человек испытывает большие трудности. Шинобу чувствовала лёгкое раздражение, и решила вернуться в городок, чтобы лечь спать и выйти на охоту снова ближе к вечеру.

Вскоре она вернулась в городок Ишибаши. Проходя мимо дома старика Хасэ, она задумалась, не зайти ли к Кавахиро: "Нет, уже поздно, он, наверное, спит. Завтра поговорю с ним и узнаю, хочет ли он присоединиться к отряду истребителей демонов."

Шинобу и представить не могла, что Кавахиро прячется в другом конце города, пьяный и крепко спящий, не думая ни о чем. Городок был не маленьким, и дом Курокамы уже много лет стоял заброшенным. Мало кто помнил о его существовании, а о винном погребе знали и вовсе единицы. И Шинобу точно не входила в их число.

Пройдя мимо дома старика Хасэ, она направилась к дому, который выделил ей мэр. Сняв хаори и верхнюю одежду, оставшись в нижнем белье, она легла в постель и быстро уснула.

Однако, даже во сне, она крепко держала свой клинок ничирин, не выпуская его из рук ни на минуту. В этот момент, ни Кавахиро, ни Шинобу не осознавали, что опасность близка к ним, как никогда...