

Нара Кошино, четыре года.

Учиха Итачи, тоже четыре.

В прежнем мире Кошино что умели делать их сверстники в этом возрасте? Ну, говорить и ходить. Уж точно не сражаться. Впрочем, даже здесь, в мире шиноби, мало кто рвался наблюдать за схваткой четырехлетних детей. Но сейчас, когда молодые гении кланов Нара и Учиха сошлись лицом к лицу, все зрители затаили дыхание. Никто не хотел упустить ни единой детали грядущего боя.

Более того, стоило Кошино и Итачи выйти на площадку, как в особняке Хизаши появились еще несколько юношей и девушек. Все они были восходящими звездами Конохи из разных кланов, жаждущими воочию увидеть схватку истинных вундеркиндов и оценить собственное отставание от них.

— Я ставлю на Итачи, — рассуждал кто-то из новоприбывших. — Учихи всегда считались элитой, а кто такие эти Нара?

— Хмф, видно, ты пропустил, скольких Учих только что уделал этот парнишка! — возразил другой.

— Точно! Кошино в одиночку раскидал четверых, с чего бы ему бояться какого-то Итачи?

— Но я слышал, Итачи уже освоил техники огня и давно слывет главным молодым талантом клана. Каким бы крутым ни был Кошино, вряд ли победа дастся ему легко...

Еще до начала поединка зрители всю обсуждали и анализировали шансы бойцов.

Многие склонялись в пользу Кошино. Как-никак, он только что на их глазах разделался с четырьмя лучшими генинами Учих, наглядно доказав свою силу.

Но даже Кошино не мог не заметить: в отличие от гомонящей толпы, Итачи сохранял почти неестественное, зеркальное спокойствие. Ни один мускул не дрогнул на лице юного Учихи, взгляд оставался безмятежно-невозмутимым.

И стоило Кошино открыто встать в боевую стойку, как Итачи молниеносным движением выхватил пригоршню сюрикенов и швырнул их в противника!

— Началось! — выдохнул кто-то из зрителей.

Кошино напряженно следил за стремительно приближающимся веером блестящих клинков. Техника метания сюрикенов клана Учиха, один из их коронных приемов!

В оригинальной истории Учихи, помимо легендарного шарингана, славились как раз искусством бросать сюрикены и мощными огненными дзюцу.

Конечно, что метательное оружие, что стихия Огня были весьма распространены среди шиноби.

Но раз уж клану Учиха удалось довести эти базовые техники до столь впечатляющих высот, они явно обладали недюжинным талантом в данной сфере.

А Итачи, истинный гений клана, сполна унаследовал это мастерство!

Серебристые клинки очертили в воздухе изящные дуги, полностью перекрыв Кошино пути для уклонения. Похоже, слухи о силе Итачи не лгали...

«А он неплох», — мысленно признал юный Нара, бросив быстрый взгляд на невозмутимого Итачи. Уголки губ Кошино чуть приподнялись в усмешке. — «Только не думай, что победишь меня одними сюрикенами. Размечтался!»

Не сводя глаз с летящего роя клинков, Кошино потянулся к поясной сумке и тоже швырнул навстречу противнику пригоршню звезд.

Да, в искусстве метания он пока уступал Итачи. Кривые броски по дуге, как у Учихи, Кошино были пока недоступны. Да и простое прямое попадание в цель выходило не всегда. В общем, по владению метательным оружием Итачи опережал Кошино на порядок.

Но сейчас, находясь в обороне, Наре хватало и минимальной меткости.

В воздухе звонко лязгнула сталь. Веер сюрикенов Кошино с силой врезался в вражеские клинки, отбивая их в сторону.

Но не успел Кошино перевести дух, как Итачи вновь швырнул серию сюрикенов. Новые снаряды на лету столкнулись с уже летящими и безумным рикошетом изменили траекторию атаки!

— Вот это мастерство! — восторженно ахнул кто-то из зрителей. — Не зря Итачи зовут гением Учих!

— Такой техники метания хватит, чтобы завалить ничего не подозревающего генина. Кошино в опасности!

— У него даже нет времени на печати. Похоже, победа вот-вот достанется Итачи...

Видя, что Кошино никак не успевает сложить руки для техники, большинство джонинов уже не сомневались в его поражении.

Рано, ох рано они списали Нару со счетов!

Неужели у него и впрямь нет и пары секунд на печати?

Как бы не так!

Мгновения до столкновения с клинками утекали один за другим. Но их было достаточно! По крайней мере, для Кошино.

Кто бы мог подумать, что какой-то четырехлетка способен проверить технику клана Нара за столь краткий миг?

Лишь один человек среди зрителей твердо верил, что Кошино успеет. Тот, кто знал юного гения лучше всех.

Его дядя и наставник, глава клана — Нара Шикаку!

— Хмф, вы все недооцениваете моего племянника! — хмыкнул он себе под нос и ободряюще улыбнулся Кошино. — Давай, парень, это твой шанс!

И точно — будто услышав дядю, Кошино со всей скоростью замелькал пальцами, складывая печати.

А в следующий миг сюрикен Итачи с лязгом вонзился прямо в тело Кошино!

— Подмена?! — ахнули зрители.

Но нет, все оказалось куда прозаичнее. В последний момент Нара использовал классическую технику Подмены, заменив себя бревном и избежав верной смерти.

И пока обезоруженные зрители судорожно искали Кошино взглядом, Итачи уже заметил, как к его ногам стремительно ползет знакомая черная тень. Фирменная техника клана Нара — Теневое подражание!

Кошино обнаружился чуть поодаль, сидя на корточках со сложенной печатью и довольной ухмылкой.

Конечно, одной Теневой имитации не хватит, чтобы одолеть Итачи.

Но Кошино и не собирался на этом останавливаться. Еще когда он только активировал технику, юный Нара уже точно предсказал, как будет уворачиваться Учиха.

И стоило Итачи, красиво прогнувшись в спине, отпрыгнуть назад, чтобы покинуть радиус Теневого подражания, как издевательски-довольный голос Кошино раздался над "ареной":

— Отступи еще на два шага, Учиха Итачи... и угодишь прямиком в мое Теневое сшивание!

— Что?!

Итачи дернулся, и в его до того невозмутимом взгляде промелькнула тень паники.

Кошино не солгал ни на йоту. Пока Теневая имитация атаковала Учиху в лоб, техника Сшивания теней змеилась по земле за спиной противника, огибая разбросанные клинки и полностью отрезая пути к бегству!

Сколь чудовищно точным был этот расчет!

И сколь безжалостно спланированной — комбинация!

Итачи и представить не мог, что пока он лишь прикидывал следующий ход противника, тот уже просчитал всю схватку на десять шагов вперед.

План Кошино сработал без осечки. Отпрыгнув на шаг, Учиха с ужасом осознал: стоит ему податься назад еще немного, и пути Теневого сшивания намертво опутают его по рукам и ногам.

В панике Итачи оттолкнулся от земли, намереваясь высоко подпрыгнуть и ускользнуть от техники Нара по воздуху.

Бедный наивный гений клана Учиха! Разве он не понимал? Кошино специально предупредил его о Теновом сшивании, дабы вынудить оторваться от земли и повиснуть в воздухе, лишившись маневра!

В следующий миг произошло неизбежное.

Безжалостно используя брешь, открывшуюся, когда Итачи взмыл в высоту, Кошино небрежно скрестил пальцы в новой печати. Губы Нара растянулись в победной ухмылке, и он почти лениво бросил обреченному противнику:

— Теневое сшивание.

<http://tl.rulate.ru/book/109959/4139383>