

В тот самый миг, Sharingan, вырванный из глаз Фугаку, теперь смотрел на мир из глаз Итачи. И все же, закрученный квадратный символ Mangekyō Sharingan, как острый метательный нож, вращался в его глазах. Мгновенно, Фугаку, глава клана Учиха, понял. Но понял слишком поздно. "Значит, ты использовал Kotoamatsukami из левого глаза? Мой сын. Разве это не входило в твои планы, Шисуи? Или же это... моя расплата?" — слова Фугаку, полные горечи, прозвучали в тишине. — "И таким образом, ты, Итачи, станешь героем, убившим заговорщика?" Он, как и все, понимал, что эта трагедия выльется для их клана в кровавый финал. "Такая развязка... возможно, не так уж плоха..." Mangekyō Sharingan Шисуи, сияющий в глазах Итачи, постепенно угас, уступая место обычному Sharingan с тремя томоэ. Он смотрел на отца, на Фугаку, с нескрываемым ужасом. "Что я только что сделал?" — шептал Итачи, как во сне, чувствуя, что некая скрытая сила в его разуме подчиняет его волю. Учиха Харуно, наблюдавшая за ними, не казалась удивленной. Напротив, она как будто ожидала этого. Ее догадки подтвердились. Котоаматсуками - ужасная техника, подвластная немногим, которая переписывает само сознание, подчиняя волю целью владельца, теперь воздействовала на Итачи. Еще когда Харуно использовала "Konoha Kaiya" на Итачи, проникая в его воспоминания, она почувствовала что-то неладное. Поэтому она и оставила его в заложниках. Вероятно, Шисуи, гений клана Учиха, не хотел использовать Kotoamatsukami на Хокаге. Поэтому он решил сложить его. Или же... он предвидел потенциал Итачи. Ведь Итачи - будущий наследник клана Учиха. В любом случае, на волю Итачи действовала Kotoamatsukami, и Харуно могла... Она была уверена, что в переписанном сознании Итачи скрывалась и другая принуждающая инструкция: "Если жизнь Хокаге окажется под угрозой, убей того, кто ее загрозит, независимо от того, кто он." Именно поэтому Итачи, под влиянием Kotoamatsukami, без всяких сомнений выбрал свою цель - отца. История этого мира была переписана до неузнаваемости. И хотя в этой реальности переворот был близок к успеху, Итачи, под влиянием несхожих факторов, все же поступил так, как в первоначальной реальности. В момент, когда свет в глазах Фугаку угас, Яно полностью освободила мощь своего Mangekyō Sharingan и использовала пространственно-временную технику мгновенного перемещения, которую она подготовила во время эксперимента. Ее тело материализовалось перед Фугаку. "Ты спрашиваешь, что я собираюсь делать? Это ведь очевидно!" - подумала Яно. Ведь именно этого она хотела добиться, принимая участие в перевороте, вступив в битву. Коноха, Учиха... все - всего лишь сцены. Наруто... Обито... - все лишь пешки в её игре. И Яно, словно режиссер постановки, за кулисами сплетает весь сюжет. Но на сцене она - простая кукла. Это роль, которую она выбрала для себя. И теперь игра должна кончаться! Все это... конечно, лишь для того, чтобы завоевать Mangekyō Sharingan Шисуи. Все это - следствие ее слабости четыре года назад. Она потеряла то, что могло бы дать ей мощь! Она стремилась к сильнейшей иллюзии, к которой стремился весь мир. Она должна была препятствовать Фугаку использовать Izanagi и нарушить целостность двойного Mangekyō. Она планировала с тех пор, как встретила Итачи. Их встреча у храма Нана заставила его закрыть свои воспоминания - он попал в ловушку, которую она подготовила заранее. Она убедила его присоединиться к ней. Он стоял рядом с отцом, Фугаку. Ее задача была дать ему шанс ударить мечом Одипа в безоружного Фугаку. После ранения, глава клана дал бы ей спокойствие, как в оригинальном сюжете. Иначе... почему, по-вашему, она дважды использовала свой Mangekyō на Итачи, у которого был только Sharingan с тремя томоэ, используя при этом убеждение? Почему она использовала обычный Sharingan, позволив Фугаку получать ранения в битве, но включила Mangekyō, когда он боролся с Каем, когда его жизни действительно грозила опасность? И те удары, которые "случайно" не попали в жизненно важные места Хирузена, и ее поведение, заставляющее его продвигаться в сторону Фугаку - все это было рассчитано на то, чтобы создать ситуацию, в которой Третий Хокаге был бы готов умереть, Фугаку не мог бы активировать Сусаноо, а Итачи был бы в ее лагерях, в хорошем состоянии! Обито наблюдал за ней со стороны. Он видел, как Сусаноо девушки материализовалось перед Фугаку. Его силуэт был меньше обычного, его синий очертания уменьшились из-за потери чакры. Так что это - пространственно-временная

техника мгновенного перемещения? Похоже, обещание скоро будет выполнено. Да, обещания. Фугаку, бедный Фугаку, не знал, что предал его не только сын. Обещание, данное Обито и Харуно, было связано со смертью Фугаку. Никто не хотел видеть его успех. Никто не хотел видеть, как человек с Mangekyō Sharingan и Kotoamatsukami приходит к власти в Конохе. Это представляло угрозу планам Обито. Что же до Харуно, ей тоже не хотелось, чтобы Учиха стал королем Конохи. Но у нее было одно условие: им должен был стать ее Учиха. Как наследник величайшего противника Фугаку, Яно была бы глупа, если бы позволила человеку с Kotoamatsukami занять место Хокаге. В конце концов, она могла бы стать жертвой борьбы за власть Цунаде, Джирайи и даже Джинчурики Девятихвостого. Поэтому смерть Фугаку была запланирована еще в начале вечера. Единственный вопрос - как он умрет. В сценарии Харуно Итачи был тем, кто должен был завершить дело. Если бы на его месте был кто-то другой, Фугаку был бы намного осторожнее. Разумеется, в соответствии с их планами, если бы Фугаку не умер, они, два Учиха, Обито и Харуно, атаковали бы его один за другим, а потом убрали бы следы преступления. Но в таком случае Обито забрал бы один из глаз Фугаку, оставив второй девушке. Если бы Фугаку снова использовал Izanagi, девушка потеряла бы все. К счастью, ситуация развивается в соответствии с ее планами. Моментально в ее голову ворвалась мысль. Гигантский Сусаноо захватил Фугаку в свои челюсти. В этот момент Итачи в недоумении смотрел на свои кровавые руки. Он убил своего отца без всякой психологической подготовки. Это сильное переживание вызвало мутацию в его мозгу. Мутация отобразилась на его глазах. Три томоэ его Sharingan медленно растворились, а затем сформировали в зрачках образ шурикена. "Ааааааа!", закричал Итачи от боли. Он сошел с ума.

<http://tl.rulate.ru/book/109909/4105134>