

В миссионерском зале постоянно мелькали солдаты, словно тени. Одни ходили с поникшими плечами, словно обремененные грузом невыполненных задач, другие же вышагивали с высокомерной бравадой, демонстрируя свою уверенность. Но появление Су Му привлекло всеобщее внимание. На его груди красовалась зеленая эмблема - символ принадлежности к отряду гениальных юных воинов. "Неужели я пропустил этого гения во время обучения?" - прошептал один из солдат. "Да, всех этих гениев мы, конечно же, видели, когда отбирали команду. Но этот новичок... впервые его встречаю," - поддержал его второй. "Не знаю, на мой взгляд, он обычный парень. Его НР-статус, скорее всего, находится на уровне среднего первого уровня воина," - выразил скептическое мнение третий. "Ха-ха, я слышал, что сегодня должен прибыть еще один гений из оборонной линии человечества, - хихикнул один из солдат. - Вероятно, это он." "Черт возьми, их обучение почти закончилось. Зачем они посылают сюда нового бойца? Не слишком ли поздно?" - задавался вопросом другой. "Да и к тому же, как сравниться с теми гениями, которые уже больше месяца сражаются на межрасовом поле битвы?" - саркастично добавил первый. "Я немного знаком с внутренней ситуацией. Говорят, его ранили, он впал в кому во время экзаменационного периода и его отправили восстанавливаться. Только сейчас он смог вернуться," - пояснил четвертый. "Ох, какой же он неудачник! Но сможет ли он теперь догнать остальных? Говорят, конкурс очень жесткий. Он отстает на целый месяц. Нелегко будет наверстать упущенное," - выразил сочувствие пятый. Су Му отчетливо слышал все эти разговоры, но лишь обреченно покачал головой, игнорируя их. Он подошел к окну миссионерского зала. За стойкой сидел уставший мужчина, который с любопытством посмотрел на Су Му, остановив взгляд на зеленой эмблеме. "Назовите свое имя, и вы сможете выбрать задание, - указал мужчина на экран перед собой. - Задания, доступные для членов отряда гениальных юных воинов, могут быть на два уровня выше вашего текущего, и вы можете взять сразу три." На экране отразились задания, разделенные по уровням, аналогично уровню способностей. Самое сложное задание - SSS-уровень, а самое легкое - F-уровень. К каждому заданию прилагалась рекомендация по минимальной силе. Как правило, новички, такие как Су Му, только что вышедшие на поле битвы, считались рекрутами среди рекрутов. Их ранг на поле битвы был самым низким - F-level. Они могли выполнять только задания F-уровня. Но Су Му, будучи членом отряда гениальных юных воинов, имел право выполнять задачи D-уровня. За выполнение задания F-уровня можно было получить от 0,01 до 0,1 очка боевых заслуг. По правилам Восточного театра, чтобы перейти с F-уровня на E-уровень, нужно было заработать тысячу очков боевых заслуг, что равнялось ста очкам за выполнение задания F-уровня. Задание D-уровня приносило от 1 до 10 очков. То есть, Су Му должен был выполнить не менее десяти заданий D-уровня, чтобы перейти на E-уровень и получить доступ к более сложным заданиям. Су Му быстро просмотрел список заданий на экране. К его удивлению, он обнаружил задачу, которая соответствовала его цели. Что касается оставшихся двух задач, то он выбрал два D-уровня с максимальным количеством очков. "Все три D-уровня? Обычно для D-уровня требуется сила второго уровня. Если вы недостаточно сильны, вам лучше не рисковать. Если погибнете, никто не будет искать ваше тело," - нахмурился мужчина, видя, что Су Му выбрал исключительно D-уровень. "Я выбрал именно эти задания," - твердо ответил Су Му. Мужчина, видя, что Су Му не собирается отказываться, кивнул. "Хорошо." Вскоре Су Му принял все три задания. Он быстро вышел из зала, чтобы получить свою броню и оружие. Члены отряда гениальных юных воинов имели право на броню и оружие на два уровня выше своего собственного. Так как Су Му был на первом уровне, то ему полагалась броня и оружие D-уровня. Выбрав длинный меч, подходящий ему по размеру, Су Му направился к выходу. На всем Восточном театре были специальные машины, которые могли доставить воинов в любую точку поля боя межрасовых войн. Как только Су Му вышел из здания, к окну, где он только что стоял, подошли несколько солдат. "Старик Ли, какие задания выбрал этот пацан?" "Ну, они же из отряда гениальных юных воинов, хотя бы одно из трех заданий должно быть E-уровня, верно?" - предположил один из них. Мужчина по имени Ли бросил взгляд на своих товарищей, пожал плечами и ответил: "Вы

ошибаетесь." "Он принял три задания D-уровня." "Три задания D-уровня!?" Несколько солдат нахмурились. "Парень реально решил сыграть в героя," - сказал один из них. "Не слишком ли он рвется догнать остальных?" - заметил второй. Ведь для D-уровня требуется сила второго уровня. Даже они не решались брать такие задания. Один неосторожный шаг - и смерть. А Су Му, тем не менее, выбрал три задания D-уровня. Су Му, конечно, не знал, о чем говорили в миссионерском зале. В данный момент он ехал в специальном автомобиле, направляясь на поле битвы межрасовых войн. В машине было много солдат, одетых в такую же броню, как и он, но они ехали небольшими группами. Су Му смотрел в окно, размышляя о трех выбранных им заданиях. Он не слишком беспокоился о двух D-уровнях. Это были обычные задачи, заключающиеся в том, чтобы убить нескольких инопланетян силой второго уровня. С учетом его текущего уровня способностей, комбинируя "Искусство ветряного меча" и "Намерение ветряного меча", он мог справиться с инопланетянами второго уровня. Намного больше его интересовало D-уровень, связанный с талантом самоубийства, который он хотел найти. Задание проводилось в Змеиной долине на поле битвы межрасовых войн. Там обитало множество змеиных инопланетян. Именно у одной из рас, называемых "Десять тысяч ядовитых змей", Су Му хотел найти талант самоубийства. А-уровень: "Ядовитый труп"!

<http://tl.rulate.ru/book/109904/4104291>