

Ранним утром хромой мужчина средних лет в военной форме повёл Су Му к бронированному транспорту. До конца тренировочного лагеря оставалось больше двадцати дней. Время для Су Му тянулось не то чтобы долго, но и не быстро. В пути, пока они ехали, хромой мужчина, сидящий рядом, предложил Су Му немного поспать. Су Му воспользовался этой возможностью, чтобы попрактиковаться в методиках "Визуализации Бога и Демона" и "Врождённого Фетального Дыхания". Он не знал, сколько времени прошло. Су Му даже задремал ненадолго. Очнувшись, он увидел, что они уже прибыли на Восточный Театр поля боя Десяти Тысяч Расс. "Проснулся?" - улыбнулся хромой мужчина, заметив, что Су Му открыл глаза. "Да," - кивнул Су Му, осматриваясь. "Это и есть Восточный Театр поля боя," - пояснил мужчина, словно отвечая на невысказанный вопрос. Всюду, где взгляд Су Му скользил по горизонту, через каждые десять метров возвышались сторожевые башни высотой в двадцать метров. Каждые пятьдесят метров встречались башни, устремлённые в небо, которые казались ещё внушительнее. "Это - Небесные Башни," - словно угадав мысли Су Му, объяснил хромой мужчина. "С их помощью ведётся наблюдение за ситуацией на всем Восточном Театре, передаётся информация в режиме реального времени. Небесные Башни в основном направлены на инопланетные существа, появляющиеся в небе. Только некоторые воины высокого уровня из рода людского могут летать без использования внешних сил, поэтому для борьбы с небесными врагами им часто нужна помощь." Хромой мужчина продолжал знакомить Су Му с окрестностями Восточного Театра: "Вот - склад оружия. Восточный Театр практически полностью обеспечивает себя вооружением и экипировкой. Там работает много студентов и мастеров-оружейников из твоего университета." "А это - зона лекарств. Помимо снабжения солдат на передовой лекарствами для усиления ци и крови, некоторые из них продаются в тыл, но цены на них очень высоки." "Тот участок - зона забоя, где обрабатывают тела убитых инопланетных существ или исследуют их останки." "А вот и столовая." Весь Восточный Театр напоминал маленький город с собственной системой жизнеобеспечения. Су Му повсюду встречались солдаты в броне, патрулирующие территорию. "В боевой зоне все иначе, чем в тылу. Иногда очень сильные инопланетные существа прорываются и атакуют зону," - хромой мужчина указал на разрушенную стену. "Это была казарма, но месяц назад через пролом в западной стене ворвался чёрный орёл с чёрными крыльями и начал сеять разрушения. Однако его вскоре убил своим мечом майор Цю Сюнь." "Можно сказать, что, несмотря на сегодняшнюю спокойную картину, более пятидесяти лет назад весь Восточный Театр постоянно разрушался и восстанавливался. Но после того, как пятьдесят лет назад Семь Святых уничтожили всех Божественных Царей из Десяти Великих Божественных Кланов, ситуация значительно улеглась." Говоря это, хромой мужчина казался слегка гордым. Су Му, глядя на грунт и здания Восточного Театра, несущие на себе отметины войн, чувствовал сложное переплетение эмоций. Трудно было представить, каким был Восточный Театр более пятидесяти лет назад, когда Семь Святых ещё не уничтожили Божественных Царей из Десяти Великих Божественных Кланов, а люди ещё не брали верх в борьбе с инопланетными существами. Все солдаты на передовой жили в постоянном страхе и тревоге, ожидая нападения чужаков. И, несмотря на страх, они своим телом и кровью строили железный заслон, защищающий мир людей. Сейчас Восточный Театр действительно выглядел спокойнее, чем пятьдесят лет назад. Нападения инопланетных существ были скорее случайностью, а если такое случалось, то их быстро уничтожали воины высокого уровня из рода людского. Но если все остальные могли этого не знать, то Су Му знал. Это спокойствие было лишь затишьем перед бурей. Кто бы мог подумать, что те, кто тысячи лет отстаивал свою свободу от нападений чужого рода, погибнут после шестидесяти лет мирной жизни? Пятьдесят лет назад люди брали верх, но десять лет спустя они шли к вымиранию. Подумав об этом, Су Му стиснул кулаки. Он глубоко вздохнул. Машина ещё некоторое время ехала, и, наконец, они добрались до места назначения Су Му. Транспорт остановился у лагеря, и Су Му вышел. Когда он уже собрался войти в лагерь, хромой мужчина в машине неожиданно окликнул его: "Молодой человек!" Су Му замер, повернувшись к мужчине. "Поскольку тебя приняли в тренировочный лагерь для гениев, то ты, по крайней

мере, обладаешь хорошим талантом. Тренируйся усердно и будь осторожен. Будущее человечества зависит от вас, молодых людей!" - мужчина улыбнулся Су Му. "Я буду стараться!" - кивнул Су Му. Хромой мужчина кивнул в ответ. Затем он направил машину в сторону тыла. Такому человеку, как он, с его инвалидностью, почти невозможно было снова вернуться на поле битвы. Он мог бы отправиться в тыл и спокойно доживать оставшуюся жизнь. Но в итоге он выбрал эту работу. Наверное, ему было трудно расстаться с этим полем боя, и он хотел до конца своей жизни вносить свой вклад. Глядя, как бронированная машина медленно скрывается из виду, Су Му неспеша направился в лагерь. Зарегистрировав свою личность, Су Му получил от солдата указание ждать снаружи. В то время как Су Му ждал, несколько солдат рядом с ним, казалось, смотрели на него, на новичка, внезапно появившегося в лагере. Они ничего не говорили, но их взгляды заставляли Су Му чувствовать себя неловко. Су Му предположил, что они думают о нём. Ведь до конца тренировки в лагере для гениев оставалось больше двадцати дней. Прибыть в это время - это, безусловно, странно. Долгое время Су Му ждал. Наконец, к нему неспеша подошёл молодой человек в военной форме. "Ты новичок?" - спросил он, мельком взглянув на Су Му. Су Му последовал за ним. Пока они шли, молодой человек начал рассказывать Су Му о некоторых правилах: "Так как ты тут, то я кратко поясню правила. Это временный лагерь, организованный тренировочным лагерем для гениев "Лонгцзинского университета боевых искусств". Я Сяо Лин, военный руководитель временного лагеря. Я буду помогать вам в тренировочных и оценочных задачах. В оставшиеся двадцать дней, если ты не хочешь "уйти" не самым лучшим образом, то лучше несколько раз побывать на поле боя и заработать хотя бы сто очков заслуг. В конце учебной сессии оценка будет проводиться по количеству очков заслуг. "Пока они шли, Су Му видел

<http://tl.rulate.ru/book/109904/4104253>