

Юный воин, ты стал бойцом в столь юном возрасте. Твой пробужденный талант и способности должны быть весьма выдающимися, верно? Хотя чудовища в этой охотничьей зоне не так сильны, как на полях сражений между расами, некоторые из них все же внушают страх. В той области, за которую отвечает школа боевых искусств "Огненный огонь", встречаются даже чудовища с духовными талантами. Тебе опасно бродить по этой зоне одному. Почему бы тебе не присоединиться к нашей команде хотя бы временно, чтобы мы могли присматривать друг за другом?" У входа в охотничью зону, дядя с бородой вновь обратился к Су Му. Глядя на дядю с добрым лицом, кто бы мог подумать, что вскоре этот добрый дядя станет жертвой двуххвостого огненного лиса? Следуя некоторым записям в своем дневнике, о которых он не знал раньше, Су Му мог изменить будущее. Он снова отверг доброжелательность дяди с бородой. Хотя его главной целью было уничтожить двуххвостого огненного лиса, дядя с бородой был хорошим человеком, а пышногрудая женщина рядом с ним, хоть и язвительная на язык, все же не была злобной. Если бы было возможно, Су Му хотел бы спасти этих двоих от когтей огненного лиса. "Братец, я же говорила тебе, не будь таким добрым! Ты хочешь, а они не ценят. Но так даже лучше, тогда тебе не придется тащить за собой лишний груз", - сказала пышногрудая женщина, ее голос по-прежнему звучал странно. Слыша эти слова, Су Му мог лишь беспомощно покачать головой, как и в прошлый раз. Отделившись от дяди с бородой и пышногрудой женщины, Су Му решил не идти по старому маршруту. Вместо этого, он изучил полученные за семь повторных прохождений таланты, постепенно убивая чудовищ и направляясь к месту, где дядя с бородой и пышногрудая женщина трагически погибли в последний раз. За семь прохождений Су Му получил семь талантов: три уровня В и четыре уровня А. Среди талантов уровня В, "контроль ветра" и "контроль древесины" - это довольно распространенные элементарные таланты. В бою они могут существенно повысить боевую мощь. Кроме того, при выполнении боевых искусств можно выбрать техники, соответствующие этим элементарным талантам, что часто позволяет получить огромную силу. Существовал еще один талант - духовный. Его получение удивило Су Му. Однажды он попробовал использовать ментальное очарование, чтобы подчинить себе множество чудовищ, чтобы проверить силу этого таланта. Неожиданно среди подчиненных чудовищ оказалась пятнистая змея, которая не поддавалась его влиянию. Исходя из ее поведения и судя по "Книге мудрости", Су Му сделал вывод, что у нее был талант "ментальное усиление". Тогда он без колебаний позволил этой пятнистой змее поделиться своим талантом. В дополнение к трем талантам уровня В, четыре таланта уровня А стали главными достижениями этой поездки Су Му. Первый - "Глаз истины", который позволяет видеть сквозь таланты, уровень которых не превышает А. Раньше "Книга мудрости" в уме Су Му должна была наблюдать за поведением других, чтобы судить о их таланте. Но теперь, пока уровень таланта противника не выше S, Су Му мог полностью разглядеть его талант через "Глаз истины". Даже если он не мог распознать его, он мог с уверенностью сказать, что уровень таланта противника - по крайней мере S, и тогда ему не нужно было бы колебаться. Умирай, если хочешь. Можно сказать, что "Глаз истины" значительно повысил эффективность Су Му в будущем при копировании талантов, а также позволил предугадывать действия противника, что может сыграть решающую роль в реальных боях. Второй талант уровня А - "Свет исцеления". Эта способность не приносила личной пользы Су Му. Для Су Му, который обладал двумя талантами - "Копирование после смерти" и "Откат смерти", не было смысла копировать защитные таланты или изучать защитные боевые искусства. Чем быстрее он умрет, тем лучше. Единственная причина, по которой он скопировал "Свет исцеления", заключалась в том, чтобы облегчить лечение другим. В конце концов, Су Му не мог возвращаться каждый раз, когда кто-то умирал или получал травму. В будущих сражениях с Десятью тысячами рас, ранения и смерть неизбежны. Талант, позволяющий исцелять других, безусловно, поможет Су Му решить множество проблем. Третий талант уровня А - "Супер-чувства". "Супер-чувства" можно включать и выключать в любое время, что также может улучшить боеспособность Су Му в бою, а также обнаружить различные вещи в обычной жизни. Последний талант уровня А - "Кровь красного пламени". Эта "Кровь красного пламени"

может усилить силу огненных боевых искусств на 50% и в то же время атаковать противника оружием, а также красным пламенем, которое трудно снять с различных частей тела. Пока его не погасить с помощью каких-то особенных вещей, обычная вода и песок не смогут потушить это пламя. Эти таланты, в основном, являлись группой довольно сильных способностей в той области, за которую отвечала школа боевых искусств "Огненный огонь". Су Му не копировал таланты наугад. В конце концов, иногда бывает слишком много талантов, но нет возможности развивать способности некоторых из них до предела. В дополнение к своим собственным идеям, при выборе талантов он также прислушивался к советам Шэньлань. Пока Су Му медленно двигался к месту, где дядя с бородой погиб в прошлый раз, с ним случилась вот что. "Братец, неужели мы умрем здесь?!" В этот момент дядя с бородой стоял спиной к спине с пышногрудой женщиной. Их окружил круг огненных лисов, которые смотрели на них. В середине стаи огненных лисов был двуххвостый лис. У ног двуххвостого лиса лежали два браслета. Дядя с бородой посмотрел на браслеты у ног двуххвостого лиса и стиснул зубы. Они охотились в этой зоне. Их целью было убить как можно больше чудовищ, чтобы получить деньги. Они были очень рады, когда увидели огненного лиса. мех огненного лиса можно было продать за большие деньги. Но когда они преследовали огненного лиса, они оказались в ловушке - их окружили огненные лисы. Когда они осознали, что оказались в окружении, они решили нажать кнопку вызова помощи на браслетах. Но в этот момент раздался пронзительный голос. После того, как голос прозвучал, они на некоторое время отключились. Лишь после того, как несколько огненных лисов атаковали их, они пришли в себя. Но после того, как они очнулись, с ужасом обнаружили, что их браслеты лежат у ног двуххвостого лиса. Теперь, даже если они захотели нажать кнопку вызова помощи, у них не было такой возможности. Глядя на эту массу огненных лисов, чья сила варьировалась от ранних до поздних стадий воинской мощи первого уровня, дядя с бородой почувствовал, как у него волосы встали дыбом. Его собственная сила достигала поздней стадии воинской мощи первого уровня. Он мог справиться с несколькими огненными лисами, но не с такой огромной стаей. Тем более, ему нужно было защищать свою сестру, которая находилась позади него. "Неужели мы действительно умрем сегодня?" На лице дяди с бородой отразилась тень отчаяния. "Гао Цзин, я помогу тебе прорваться - беги!"

<http://tl.rulate.ru/book/109904/4103977>