

Когда остались только эти слова, женщина, идеальная, как кукла, вернулась в оранжерею.

□Ты почистила свой платок ?

□Да.

— Боже мой, он так счастливо обнимал её. О боже, это так некрасиво. — пробормотала маркиза Криспин с таким видом, словно вспоминала что-то отвратительное.

□Она из тех девушек, которые нравятся парням. У нее красивое лицо, и она умеет улыбаться.

Лаканна смотрела в окно изнутри кареты. Мать постоянно над ней изливалась.

Я не хочу слышать, что говорит моя мать. Лаканна молча сидела, глядя на зелёную тень дерева за окном.

□Ты слушаешь? Женщина должна быть нежной и очаровательной и, как дура, должна уметь доставить мужчине удовольствие.Пока не родится наследник.

Моя матушка действительно сделала это с моим отцом? Зачем заставлять меня делать то, что ты не можешь сделать сама?

Но Лаканна просто сосредоточилась на том, чтобы игнорировать повторяющиеся слова, от которых у неё звенело в ушах.

Печаль отсутствия сына длится долго.

В благородных семьях принято передавать наследство своим дочерям, но Криспин был одним из дворянских родов, игравших ведущую роль в стране,поэтому всё передавалось по мужской линии.

Лаканна Криспин, усвоила достоинства быть любимицей семьи только в той степени,чтобы быть отдана в жертву политическому браку.Но теперь....

Лаканна молча играла с мозолями на пальцах.

На следующий день он вернулся в особняк и нашёл Мизу, которая была с мадам в гостиной. Вполне естественно, что горничные принцессы какое-то время отсутствовали

Когда Эрик входит в гостиную, Миза сидит на полу и жуёт карты. Его мать, которая присматривала за ней, рассмеялась со смущённым выражением лица.

□Ах... Я просто пытаюсь научить её играть в карты.

□Спасибо за вашу тяжёлую работу. Могу я забрать её?

□Хорошо, завтра я попробую научить её вязать.

Когда он собирался взять Мизу, которая растянулась и выплёвывала карты,мадам, должно быть, о чем-то подумала и указала на своих служанок, стоявших в одной стороне гостиной.

□Уйдите.

— Вам есть что еще сказать мне?

Видя, как моя мать кивает с серьёзным лицом, я думаю, что история будет длинной. Эрик сел на диван.

□Я не хочу этого говорить, и ты, наверное, не хочешь этого слышать, но скажу одно.

□Услышав вчерашние слова девушки из семьи Криспинов, я наконец вспомнила об этом. Ребята, вы используете противозачаточные средства?

Лицо Эрика необычайно вспыхнуло.

□Нам всем понадобится время, чтобы привыкнуть к Мизе, поэтому сейчас для этого нет времени.— тихо прошептала мадам Кладниер.

□Я не знаю, что это значит.

□Когда рождается ребёнок, тело матери сильно меняется. Даже обычные люди чувствуют себя плохо во время беременности, но Миза.....

Эрик покачал головой и замолчал. Я знал, что в последние несколько дней она стала заметно милой, но мне интересно, как далеко продвинулись мысли моей матери за этот короткий промежуток времени.

□Нет. Я не собираюсь подвергать её необъяснимой боли во время родов. Но почему вы так думаете обо мне?

□У Мизы психическое заболевание. Ее симптомы не так плохи, как я сначала услышала. Через несколько лет может стать немного лучше... Кажется, ваши отношения лучше, чем я думала.

Он был ошеломлён её последними словами. Мне неприятно слышать, как она говорит это так, как будто им движет похоть и он хочет прикоснуться к этой больной девушки.

Он явно замолчал.

□Преемнику нужно будет только завести подходящего ребёнка. Если мы сразу заговорим об этом, король заподозрит что-то, так что поговорим об этом позже.

□Я больше не хочу об этом говорить.

Он взял Мизу и вернулся в комнату.

После ужина и купания Миза начала дремать.

К счастью, она обычно ложится спать рано вечером, вероятно, потому, что большую часть дня проводит, играя. Эрик подтвердил, что она спит, и сел перед столом.

Длительная война привела к огромным потерям жителей территории и их собственности, и единственной компенсацией, предоставленной королём, является принцесса и скромная добыча. Возможно, из-за того, что общественность не узнала, железный рудник Халлек был назван в честь их семьи, но его разработка может занять несколько лет.

От разочарования его руки быстро перестали организовывать документы.

Я должен уехать этим летом. Если мы продержимся до осени, солдаты, вернувшиеся на поля, принесут урожай.

Король делает вид, что не замечает этого, поэтому нам приходится раздавать еду от своей семьи. Финансовых проблем не было, но проблема была в моем отце, главе семьи. Поскольку он почти отказался от семейных дел и навещал любовницу, вассалы, естественно, положили глаз только на одного человека, на Эрика.

Исполнять волю каждого больнее, чем вы думаете. Иногда стены вокруг него становятся все уже и уже, до такой степени, что кажется, что они отягощают его конечности, как гроб.

Пока он думал об этом, Миза, которая, как он думал, спала, снова подошла к нему.

— Вы проснулись?

Конечно, ответа нет. На всякий случай я отодвинул стул и постучал по коленкам, и она села, как будто ждала.

Его жена сидела тихо, а Эрик осторожно обнял её. Я обнял её и нежно похлопал по спине, словно усыпляя ребёнка, а она нежно положила свою маленькую головку мне на грудь.

Уголки его глаз, которые на мгновение расширились от удивления, мягко округлились. Тот факт, что эту маленькую женщину просто осталась, а не убежало, дал его расстроенному сердцу какое-то необъяснимое утешение.

Растирая спину, я чувствую её костлявый позвоночник. Даже жалко, когда вспоминаю, как несколько дней назад это худое и стройное тело судорожно сжималось в его объятиях в теплице.

Вот что значит вырастить кошку?

В этот момент в его памяти мелькнуло растерянное лицо его кузена Эмберика. Из уст Эрика вырвался глухой смех.

Его понять можно.

Вскоре после этого Миза скрутила свое тело. Желая еще немного подержать её в своих объятиях, пока она снова не попыталась убежать, Эрик открыл маленькую баночку с карамелью. Когда я кладу одну ей в рот, она кричит и машет рукой вперёд.

В конце концов, на столе неизбежно возник беспорядок. Слегка вздохнув, он протянул газету, которую только что читал. Миза быстро протянула руку и начала играть с ним, комкая и разрывая его.

Днём на второй день после чтения стихов пришёл человек от маркиза Криспина.

Пять горничных семьи Криспин, обильно вспотевшие, колебались и в конце концов сообщили мадам Кладниер о цели своего визита.

□Госпожа потеряла платок.

Для незамужней девушки очень важен носовой платок, которым часто обмениваются в знак привязанности. Прежде всего, насколько неловко то, что она оставила его в доме своего бывшего жениха?

Госпожа Кладниер немедленно вызвала своих горничных и поручила им поискать носовой платок..

Служанки тщательно обыскали оранжерею, а также служанки обыскали каждый закоулок, включая сад и конюшню. Служанки маркизы тоже были разбросаны тут и там, создавая беспорядок внутри и снаружи особняка.

Поэтому никто не заметил, как одна из служанок маркизы спокойно переглянулась с леди Малекой, а затем исчезла одна за другой. Горничные тайно встретились у уединённого мусоросжигателя за особняком.

— Короче говоря, нашей даме исполнилось восемнадцать, так что все должно решиться в течение двух лет.

Миссис Малека улыбнулась и ответила на слова, произнесённые вместо приветствия.

— Если хотите, можете сделать это завтра.

Горничная маркиза покачала головой и быстро заговорила.

□ Это не то, что нам будет легко сделать. В будущем нам придётся часто связываться с вами, но мы не можем оправдываться, чтобы каждый раз приезжать в удалённое место.

□ Я обычно свободно выхожу на улицу, так что вы можете встретиться со мной в центре города.

Определившись с датой и местом, они быстро разошлись.

Раз в неделю наступал день, когда вся семья молилась в часовне, но Миза не сотрудничала с ними, она топала ногами, чтобы не войти в часовню.

□ Мы просто прогуляемся по саду, а потом войдём.

Маркграф даже не посмотрел на них, а просто уставился на статую богини. Мадам жестом предложила Эрику идти быстрее.

Эрик отвёл Мизу в сад. Пока она бегала, Эрик снова поднял бдительность к небу.

Поиграв некоторое время, Миза срывает цветок и жуёт его. Эрик, замер и убрал цветок с её красных губ, рот её был полон цветочных листьев.

□ Нельзя. Есть цветы, которые вам не следует есть.

Хотя я пытался утешить её словами, которыми она никогда в жизни не умела использовать, она просто сидела и смотрела в другую сторону.

На этом страдания не закончились. Когда Миза села на лужайку, её юбка перевернулась, обнажив костлявые ноги. Один из чулок упал, обнажив белое колено, поэтому Эрик в ужасе прикрыл ей юбку.

□ Мэм, вам не следует так показывать свою кожу на улицу.

Эрик продолжал говорить мягким тоном.

□ Делаете ли вы различие между мужчинами и женщинами, особенно перед мужчинами? Тогда

лучше никогда не делайте такого перед кем-то с короткими волосами и в брюках.

— Эрик, остановись.

Я услышал позади себя полный смеха голос матери.

□Ревнивый дурак, боже мой, я никогда не думала, что ты станешь таким.

Когда он обернулся, даже служанки его матери улыбались и смотрели на него. Эрик покачал головой с красным лицом.

□Погода хорошая, так что мы вернёмся после того, как немного погуляем. Надеюсь в саду нет ядовитых цветов?

□Ты говоришь чушь. У нас такого нет.

Ну, его мать не могла бы оставить что-то подобное в доме. Краснота в ушах не спадала.

Мадам позабавило поведение сына, и она сразу же отправилась в особняк со своими служанками. Некоторое время спустя Маркграф возвращался в особняк с несколькими слугами, но остановился, увидев этих двух людей. То, как он смотрел на них, не было добрым.

На закате настало время ужина.

□Миза, сегодня мы впервые за долгое время будем есть вместе. Было бы здорово, если вы бы оставались спокойной.

В гостиной миссис Кладниер, как обычно, расчёсывала волосы Мизы руками, затем покачала головой и изменила слова.

□Нет, Миза, просто притворитесь, что вы этого не слышали. Важно, чтобы вы хорошо питались. Боже мой, почему у людей такие тонкие шеи?

Мать говорила так, как будто разговаривала с кем-то, кто говорил с ней, но Миза открыла рот и издала звуки вроде ах, ха, ка, ка, а.

Обед прошёл спокойно. Если не считать звука, как Миза царапает тарелку ножом.

Пока его жена и сын продолжали есть, как ни в чем не бывало, несмотря на то, что сотрудники пожимали плечами и хмурились, грубое лицо маркграфа стало еще более мрачным.

□Что это за женщина...

<http://tl.rulate.ru/book/109865/4819525>